



MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE

DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA



Titolo "N O I V I V I"

Metraggio } dichiarato
 } accertato

2850

Marca

SCALERA FILM - ERA FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: GOFFREDO ALESSANDRINI -

Interpreti: FOSCO GIACHETTI - ALIDA VALLI - ROSSANO BRAZZI - GIOVANNI GRASSO - EMILIO CIGOLI - etc.

La famiglia dell'ex industriale Argounov, composta del padre Alexander della madre Galina Petrovna, delle figlie Lidia e Kira e Lidia, arriva a Pietrogrado di ritorno dalla Crimea dove si era rifugiata durante la guerra civile. Essi si recano presso i parenti Dunaiev, composta del padre Vassili, della madre Maria Petrovna, sorella di Galina, e dei figli Victor, Irina, studentessa di Belle Arti, fidanzata con lo studente Sharcof. Le due famiglie non si adattano al nuovo regime e vivono una vita di stenti. Victor invece parteggia per le nuove idee ed è iscritto all'Università. Kira riesce anche lei a iscriversi all'Università come studentessa di ingegneria. Respinge sdegnosamente le proposte amorose di Victor e s'innamora perdutamente di Leo Kovalenski, figlio di un ammiraglio fucilato dai bolscevichi. E di lei s'innamora Andrei Taganov, un capo della Gepeu. Leo e Kira tentano di fuggire, ma non vi riescono. Sono salvati da un marinaio; Tiscenko, che era stato alle dipendenze del padre di Leo.

Kira è espulsa dall'Università. Syerov, uno dei membri della cellula comunista, la interroga sui suoi rapporti con Leo.

Andrei la salva e provoca contro di sé il segreto rancore di Syerov.

Kira e Leo vivono ora insieme, in dura miseria, perchè non trovano occupazione. Nella loro casa vanno pure a stabilirsi Victor e la sua amante.

Leo è minacciato dalla tubercolosi e Kira si concede a Taganov per procurarsi il danaro e mandarlo in un sanatorio in Crimea.

Leo parte e Kira resta ad attenderlo a Pietrogrado.

Si rilascia il presente *nulla aosta*, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3277, quale duplicato del *nulla aosta* concesso il 18 NOV 1942 sotto osservanza delle seguenti prescrizioni:

1° di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2°

Roma, li

18 NOV 1942

Uee

PEL MINISTRO

Liberio Morano

LIBRETTO DI CIRCOLAZIONE

per le PELLICOLE CINEMATOGRAFICHE

N. 3

Cappone
TITOLO DELLA PELLICOLA

Mai vivi
MARCA

Federico
Lunghezza m. *2850* Parti N.

Munita del NULLA OSTA Ministeriale

N.° *2206* del

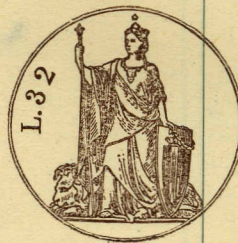
18-11-32

Il presente libretto è valido soltanto se accompagnato
dal nulla osta ministeriale.

FEDERAZIONE NAZIONALE FASCISTA DEGLI INDUSTRIALI DELLO SPETTACOLO

4028

1 APRILE 1948



ALLA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZIO DELLO SPETTACOLO

R O M A

La scrivente S.A. Scalera Films, sedente in Roma, Circonvallazione Appia 110 - chiede le venga rilasciato il nuovo visto di censura per il film di sua produzione:

"NOI VIVI - ~~ADDIO VITA~~ "

già ammesso alla circolazione con nulla osta n. 31764 del 1° ottobre 1942 e n. 31795 del 2 Novembre 1942. ~~~~~ 2850

Con osservanza,

Roma li 1/4/1948.

SCALERA FILM
SOCIETÀ ANONIMA

9.4.1948

Rilanciati 10 visti

9 APRILE 1948

Intenzioni di vista

Vedi lettera del Segretario
di autorizzazione nel
fascicolo "Noi vivi",

№ 4028 di protocollo
Lamy

Presidenza del Consiglio dei Ministri

SERVIZI PER LA STAMPA, SPETTACOLO E TURISMO

Roma, 7 aprile 1948

per Carlini

APPUNTO PER S.E. IL SOTTOSEGRETARIO

Le segnalo per la richiesta di un nuovo visto di censura per i film "NOI VIVI" e "ADDIO KIRA" che non mi son sentito di autorizzare la relativa concessione per i seguenti motivi:

- a) + detti film furono realizzati in regime fascista con preciso scopo propagandistico anti-bolscevico;
- b) - gli autori, dello scenario (Alvaro e Vergano) e qualcuno degli attori principali (Fosco Giachetti) oggi militano nel P.C.I.;
- c) - i due film sono molto più volenti di "Ninocka", per il quale film il Governo Sovietico ha inviato una nota di protesta al Governo italiano.

A parte questè considerazioni dal punto di vista della Legge sulla Censura nulla vi è da osservare su i due film e quindi se le preoccupazioni di carattere politico suesposte non sono ritenute da V.E. sufficienti a vietarne la circolazione, si potrebbe concedere il visto di censura.

La Ditta produttrice di film insiste per avere detto visto di censura, in quanto afferma di avere numerose richieste da parte di esercenti cinema.

Per le Sue decisioni.

IL DIRETTORE GENERALE

Il sottosegretario desidera che non si ostacoli la circolazione di questi film, dal momento che per censura nulla vi è da osservare

Roberto

de Pina

ISTITUTO POLIGRAFICO DELLO STATO

CF 270

APPUNTO PER IL DOTTOR DEL CIGLIO

I due film "NOI VIVI" e "ADDIO KIRA", di produzione Scalera, ritirati a suo tempo per ordine del P.W.B., sono stati rimessi in circolazione, dopo nuova revisione effettuata dalla Commissione di censura.

Il Sottosegretario Andreotti, prima del rilascio dei nuovi visti, ne venne tempestivamente informato.

Si trascrivono qui di seguito i dati di produzione dei due film, quali risultano dall'Almanacco Cinematografico 1943 :

NOI VIVI - ADDIO KIRA : Prod. : Scalera - Distrib. : Scalera -
Regista: Goffredo Alessandrini - Direttore di prod.: Franco Magli -
Scenegg.: Goffredo Alessandrini, Anton Giulio Majano -
Riduzione : Corrado Alvaro, Orio Vergani dal romanzo omonimo di H. Rande -
Scenogr.: Giorgio Abkasi, Andrea Beloborodoff -
Costumi : Rosi Gori - Operatore : Giuseppe Caracciolo - Foni-
co : Tullio Parmegiani - Interpreti : Fosco Giachetti, Alida Valli,
Rossano Brazzi, Annibale Betrone, Elvira Betrone, Emilio Cigoli,
Bianca Doria, Giovanni Grasso, Cesarina Gherardi, Gina Sammarco,
Guglielmo Sinaz, Evelina Paoli, Mario Pisu.

Prima visione : 1942.

Roma, 12 maggio 1948

Ministero dell'Interno
DIREZIONE GENERALE DELLA PUBBLICA SICUREZZA

Roma, 16 giugno 1948

ALLA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO
DEI MINISTRI - Ufficio Centrale
per la Cinematografia - R O M A -

Divisione Polizia Sez. 3^a
Prot. N.° 10.14903 Allegati
13500

Risposta al Foglio del
Div. Sez. N.°

OGGETTO Genova - Cinema Moderno.

9285 / CF. 270

Per notizia, si trascrive il seguente telegramma, in data 5 corr. mese, n° 103867, del Prefetto di Genova:

""""Ieri 4 corr. poco prima H 21 due giovani sconosciuti età appa-
rente anni 25 indossanti giubbe kaky, di cui uno armato pistola auto-
matica raggiunta mediante scalata finestra sita Via Ettore Vernazza
sopra elevata da suolo m.4 circa attraverso cui mediante ramponi af-
fissi muro esterno si accede cabina proiezione ciname Moderno di Ge-
nova centro Via XX Sett. 191 rosso si sono introdotti cabina proie-
zione et minacciando con pistola automatica operatore Lipari Salva-
tore fu Sebastiano nato Genova 21.4.1914 qui residente V. Santi 12/7
facevansi precisare località cabina ove erano riposte pellicole "Noi
Vivi et Addio Kira" che erano programmate presso detto cinema dan-
neggiando gravemente con una sega di cui erano in possesso, seconda
parte pellicola "Addio Kira". Sconosciuto che impugnava pistola e-
splodeva, ritiensi, at scopo intimidatorio, colpo arma in direzione
tavolo di ferro posto cabina senza conseguenze. Sconosciuti lascia-
vano sul posto piccolo ritaglio carta manoscritta at stampatello da
cui rilevasi che aggressione est stata consumata at scopo politico.
Quindi allontanavansi frettolosamente facendo perdere loro tracce.
Disposte attivissime indagini per identificazione arresto responsabi-
li aggressione.

Riservomi ulterteriori comunicazioni. """"

PEL M I N I S T R O

Adrey

PREFETTURA DI BOLZANO
PRÄFEKTUR BOZEN

Ufficio Stampa

URGENTE

Bolzano, 30 giugno 1948.
Bozen

A l l a

IV

Divisione Prot. N 3/362/
Abteilung Prot. Nr /U.S.

Risposta a nota
Bezug

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI
MINISTRI - Servizi dello Spet
tacolo - Cinematografia

Allegati:
Anlagen

R O M A

OGGETTO: Nulla osta film "Noi vivi" e "Addio
BETRIFFT: Kira".

SOTTOSCRITTARIO PER LA
F. LE INFORMAZIONI

12 UG 1948

9822 CF 270

Si gradirebbe sapere, con la massi
ma urgenza, se i film in oggetto sono at
tualmente autorizzati alla proiezione.

All'uopo si prega di consegnare la
risposta al latore della presente, corrie
re di questa Prefettura.

Si coglie occasione nel contempo
per chiedere che gli elenchi dei film ap
provati siano inviati con maggiore regola
rità e cortese sollecitudine: L'ultimo in
fatti, pervenuto a questa Prefettura in
data 7.6.1948, é il nro 22 del dicembre
1947.

IL PREFETTO
(F. Quaini)

Quaini

Roma,

30 GIU. 1948

vc/b

Al Ministero degli Affari Esteri
D.G.A.P. -Ufficio IV -

R o m a

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Direzione Generale Spettacolo

9286/CF.270

rif. tel.n.19410/101 del 18.6.48

Pellicole "Noi Vivi" e "Addio Kira" -

In relazione alla protesta dell'Incaricato d'Affari sovietico in Roma per la proiezione dei film: "Noi vivi" e "Addio Kira", si comunica che i film suddetti sono stati ammessi alla programmazione nelle pubbliche sale in seguito a revisione da parte della Commissione di censura, la quale, nel concedere il proprio nulla osta, ha dovuto assicurarsi che, a norma delle vigenti disposizioni, il film non contiene allusioni lesive dell'onore di Paesi stranieri ovvero scene che possano turbare i buoni rapporti internazionali.

p. Il Sottosegretario di Stato

Fto de Pirro

28/6/48

SA/CO.

2 LUG 1948

PREFETTURA di
Ufficio Stampa

B O L Z A N O

Direzione Gen. per lo Spett.

9822/CP.270

Nulla osta film "Noi vivi" e "Addio Kira"

Con riferimento alla prefettizia
n.3/362/U.S. del 30 Giugno comunicasi che i
film in oggetto sono attualmente autorizzati
alla proiezione.

p.IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

f.to *Calvino*

Cig
IV

MINISTERO DELL'INTERNO
SERVIZIO RADIOTELEGRAFONICO DELLA P. S.

INDICAZIONE D'URGENZA

MARCONIGRAMMA

Bo'lo
d'ufficio

Ricevuto dalla S.R. Il *5/2/49* *Luciano*
Il *2050* alle ore *2050*
IL RICEVENTE
Luciano

Trasmesso alla S. R. T. di _____
Il _____ alle ore _____
IL TRASMITTENTE

Qualifica	Destinazione	Provenienza	Numero	Parole	Data della presentazione	
					Giorno e mese	Ore e minuti
ST	ROMA	ASCOLI PIC.	36/4	42	5	1950

INDIRIZZO: URGENTISSIMO PRESIDENZA CONSIGLIO MINISTRI UFFICIO CENTRALE CINEMATOGRAFO A ROMA

TESTO: N 2916 *gals* ~~STESSO MEZZO SE EST AUTORIZZATA PROGRAMMAZIONE~~
PELLICOLA VIRGOLETTE NOI VIVI VIRGOLETTE ET VIRGOLETTE ADDIO KIRA
VIRGOLETTE CHE FIGURANO FLENGO PELLICOLE BLOCCATE AT SUO TEMPO
PUNTO - PREFETTO VICI

X
701 8
14081 CV. 3

23 dicembre 1948

Roma,

Ministero dell'Interno

Direzione Gen. della P.S.

B.

Al la Presidenza del
Consiglio dei Ministri Dir.
Generale dello Spettacolo

Divisione Polizia Sez. 3^
Prot. N.° IO.14903 Allegati
13500

S E D E

Risposta al n.° del
Dir. Sez. N.°

OGGETTO: Genova = Cinema "Moderno" =

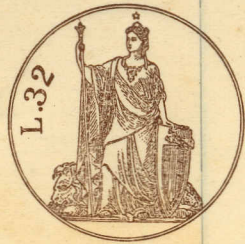
IV

Di seguito alla nota pari numero in data 16
giugno u.s., si comunica che le ulteriori indagini
esperite per addivenire all'identificazione degli
autori del danneggiamento alla pellicola "Noi vivi"
e "Addio Kira", hanno dato esito negativo.

PEL MINISTRO

SOTTOSCRITTO PER LA STAMPA
E LE PUBBLICAZIONI
30 DIC 1948
18715 / CF 270

H 0 2 8
6 . 8 . 9 4 8



ON. LE PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
Direzione Generale per lo Spettacolo
R O M A

La settoscritta S.A. Scalera film si pregia
avanzare istanza a codesta spett. Direzione affin-
chè voglia effettuare la visione del film

" N O I V I V I " (versione unica)
ricavato dall'unione dei due episodi - Noi vivi -
e Addio Kira.

La revisione richiesta allo scopo di poter
effettuare l'esportazione.

Con osservanza

S. A. SCALERA FILM
[Signature]

*Nulla osta per l'esportazione -
Accertati m. 4925 e*

4 / 8 48

[Signature]



ROMA,
CIRCONVALLAZIONE APPIA, 110
TELEFONI: 767.451 - 767.559 - 70.657
71.526 - 767.181 - 767.605 - 767.182

Film: NOI VIVI - versione
unica

realizzata con la fusione dei film
"Noi Vivi" e "Addio Kira".

Elenco delle scene soppresse

1) - Arrivo del treno a Pietroburgo	mt.	76
2) - Casa Kira - Uscita dal Commissariato	"	23
3) - Università - scena Voti! Voti! etc.	"	58
4) - Casa Kira - Visita Andrei	"	128
5) - Kira Università - Che invia il denaro alla madre	"	40
6) - Scena interno piroscalo	"	5
7) - Appartamento Leo "La Comunista"	"	142
8) - Casa di Leo - Scena baldoria	"	23
9) - Casa Andrei "Andiamo al caffè" - ettuttala scena che si svolge nel caffè	"	133
10) - Telefonata Morosov	"	10
11) - Scena interno caffè - Tichenko ubriaco	"	29
12) - Casa Leo - Scena arresto	"	15
13) - Scena morte zia	"	22
		<hr/>
Totale		mt. 704 circa

Film: "NOI VIVI" mt. 2.850.=
Film: "ADDIO KIRA" " 2.900.=

mt. 5.750.=

Tagli " 704.=

NOI VIVI versione unica mt. 5.046.= circa

Noni'Ving

665

711

692

448

718

492

560

640

6-8-18

4926