Mod. 129 (A)

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

33478

Domanda di revisione

ORIGINALE

Il sottoscritto ORLANDO CALVO *residente a* ROMA

Via MAGENTA 16 *legale rappresentante della Ditta* UNIVERSAL FILMS S.p.A.

con sede a ROMA *domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione*

della pellicola intitolata : SPARTACUS (Spartacus) - 35M/M

della marca : BRYNA FILMS PRODUCTIONS *nazionalità* AMERICANA

Distribuz.: UNIVERSAL INTERNATIONAL

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 5.600 *accertata metri* 6716

Roma, li 20 DIC. 1962 p. UNIVERSAL FILMS S.p.A.

(Orlando CALVO)

U. Terenzi - Roma, Via Marradi, Tel. 820.302

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: Kirk DOUGLAS - Laurence OLIVER - Jean SIMMONS - Charles LAUGHTON - Peter USTINOV - John GAVIN - Tony CURTIS.

REGISTA: Stanley KUBRICK

Lentulo Baziato, ricco capo della scuola di gladiatori di Capua, desidera ardentemente la sua schiava Varinia che però lo respinge; per punizione, viene allora offerta a Spartacus, un forte gladiatore tracio, ma la ragazza si rifiuta di obbedirgli. Nel frattempo passa di là il generale Crasso che, per divertirsi, vuole un duello di gladiatori. Spartaco è uno dei due contendenti. A causa di un fortunato incidente durante il combattimento nasce nel campo il disordine e gli schiavi cominciano ad agitarsi sinchè riescono a fuggire e radunarsi alle falde del Vesuvio formano un esercito di ben 60.000 uomini. Nel frattempo Varinia ha imparato ad amare Spartaco e gli giura eterno amore. Il senato, preoccupato per la piega che prendono gli avvenimenti ordina a Gracco di attaccare gli schiavi e costui, ben felice di potersi fare un nome glorioso, fa partire una legione al comando di un certo Glabro. Però un amico di Spartaco, Antonino avverte quest'ultimo della cosa e in un'imboscata i Romani vengono annientati. Ma oramai Roma ha chiuso i suoi confini con la forza, delle armi e della corruzione, e gli schiavi sono costretti a marciare verso la città. Crasso precede però, le loro mosse ed attaccando una furiosa battaglia, riesce ad avere la meglio. Spartaco fugge, ma torna poi per consegnarsi

ED. ORIGINALE

./.

a Crasso al fine di salvare i suoi amici che non volevano rivelare ove fosse nascosto; quindi viene crocefisso dopo aver sostenuto l'ultimo duello con l'amico Antonino ed averlo ucciso per risparmiargli la sofferenza. In una serie di avvenimenti Crasso e Gracco comprendono il male che hanno fatto e quest'ultimo si uccide, non senza però aver dato ordine a Baziato di condurre Varinia, che precedentemente aveva sposato Spartaco, ed il figlio appena dato alla luce, in un paese libero. Baziato sosta nel luogo in cui è crocefisso Spartaco, affinchè egli possa vedere il figlio e, per l'ultima volta la moglie che lo crede morto e neppure ne veda la presenza. Il tutto finisce con l'inquadratura dello schiavo morente che vede la moglie edil figliolo allontanarsi sulla biga condotta da Baziato: dirigersi verso la libertà.

Revisionato il film il giorno 8/2/63 la Commissione esprime parere favorevole per la concessione del nulla osta per la proiezione in pubblico senza limitazioni di atti

Carlo Ilaio

Chiarini

Rossi Longhi

Il Segretario
Mancuti

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. ..... *dell' Ufficio* .....

intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. .....

Su conforme parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Spartaco

ed a condizione:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. .....

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 14 FEB 1963

IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Avv. Ruggero Lombardi)

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

Direzione Generale CINEMA

Universal Films S.p.A.

CAPITALE SOCIALE L. 50.000.000 INTERAMENTE VERSATO
SEDE SOCIALE - ROMA - VIA MAGENTA. 16

Telef. 496897-496898
491000-496583

DISTRIBUTRICE DELLA Universal International PICTURES

Ind. Telegr. UNFILMAN - ROMA
U. P. I. C. ROMA N. 132505

Roma, 20 DIC. 1962

ns/ n. 348 E.

DIREZIONE GENERALE

ON.MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
Direzione Generale Spettacolo - Cinematografia -
R O M A

Il sottoscritto, Orlando CALVO, legale rappresentante della UNIVERSAL FILMS S.p.A. - con sede in Roma - Via Magenta 16 - dichiara sotto la sua responsabilità che la versione originale del film "SPARTACUS" (Spartacus) è assolutamente identica alla versione doppiata, per il quale è stato ottenuto il visto n.33475 in data 22 novembre 1960.

Con osservanza.

UNIVERSAL FILMS S.p.A.
Il Direttore Generale

(Orlando CALVO)

DA/

TIP. U. TERENZI - ROMA

Direzione Generale CINEMA MiBACT

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
Direzione Generale dello Spettacolo
- Divisione VIII -

In data odierna è stata presentata, presso l'Ufficio accettazione pellicole, la copia e la presentazione del film : Spartacus Originale

Il film è scena e colonna . . N° . . . . . .

Consegna il film il Sig. Comito

Rappresentante della Società Universal . . . . . Tel. . . . . .

FIRMA DEL RICEVENTE

Rigoni

FIRMA DEL DEPOSITANTE

. . . . . .

Roma, lì . 27 DIC. 1962

Comitato giurati

ON.MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo - Cinematografia -

R O M A

OGGETTO: Richiesta visti censura.

Il sottoscritto, ORLANDO CALVO, legale rappresentante della UNIVERSAL FILMS S.p.A. con sede in Roma - Via Magenta 16 - rivolge domanda a codesto ON.Ministero affinchè siano concessi alla Universal Films n.4 visti relativi al film in ORIGINALE:

SPARTACUS (Spartacus)

di origine e produzione BRYNA FILMS PRODUCTIONS e distribuito dalla UNIVERSAL INTERNATIONAL.

Con osservanza.

UNIVERSAL FILMS S.p.A.
Il Direttore Generale

(Orlando CALVO)

Roma, 20 DIC. 1962

DA/

Direzione Generale CINEMA

N. 33474

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SPARTACUS (Spartacus) ORIGINALE

Metraggio { dichiarato ..... accertato 6716

Marca: BRYNA FILMS PRODUCTIONS
Distribuz.: UNIVERSAL-INTERNATIONAL

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: Kirk DOUGLAS - Laurence OLIVER - Jean SIMMONS - Charles LAUGHTON - Peter USTINOV - John GAVIN - Tony CURTIS.

REGISTA: Stanley Kubrick

Vale solo per l'edizione ORIGINALE

Lentulo Batiato, ricco capo della scuola di gladiatori di Capua, desidera ardentemente la sua schiava Varinia che però lo respinge; per punizione, viene allora offerta a Spartacus, un forte gladiatore tracio, ma la ragazza si rifiuta di obbedirgli. Nel frattempo passa di là il generale Crasso che, per divertirsi, vuole un duello di gladiatori. Spartaco è uno dei due contendenti. A causa di un fortunato incidente durante il combattimento nasce nel campo il disordine e gli schiavi cominciano ad agitarsi sinchè riescono a fuggire e radunarsi alle falde del Vesuvio formano un esercito di ben 60.000 uomini. Nel frattempo Varinia ha imparato ad amare Spartaco e gli giura eterno amore. Il senato, preoccupato per la piega che prendono gli avvenimenti ordina a Gracco di attaccare gli schiavi e costui, ben felice di potersi fare un nome glorioso, fa partire una legione al comando di un certo Glabro. Però un amico di Spartaco, Antonino avverte quest'ultimo della cosa e in un'imboscata i Romani vengono annientati. Ma oramai Roma ha chiuso i suoi confini con la forza delle armi e della corruzione, e gli schiavi sono costretti a marciare verso la città. Crasso precede però; le loro mosse ed attaccando una furiosa battaglia, riesce ad avere la meglio. Spartaco fugge, ma torna poi

./.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 14 FEB. 1963 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

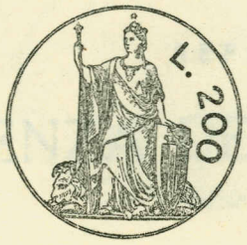
Roma, li 16 FEB. 1963

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO
F.to Lombardi

Tipografia U. TERENZI - ROMA, 8 - 1962 - 5-000
Via 4 Fontane 25, tel. 461568 - Via G. Marradi, tel. 820302

per consegnarsi a Crasso al fine di salvare i suoi amici che non volevano rivelare ove fosse nascosto; quindi viene crocefisso dopo aver sostenuto l'ultimo duello con l'amico Antonino ed averlo ucciso per risparmiargli la sofferenza. In una serie di avvenimenti Crasso e Gracco comprendono il male che hanno fatto e quest'ultimo si uccide, non senza però aver dato ordine a Baziato di condurre Varinia, che precedentemente aveva sposato Spartaco, ed il figlio appena dato alla luce, in un paese libero. Baziato sosta nel luogo in cui è crocefisso Spartaco, affinchè egli possa vedere il figlio e, per l'ultima volta la moglie che lo crede morto e neppure ne veda la presenza. Il tutto finisce con l'inquadratura dello schiavo morente che vede la moglie ed il figliolo allontanarsi sulla biga condotta da Baziato: dirigersi verso la libertà.



ON.MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Dir.Gen.Spettacolo - Cinematografia -

R O M A

OGGETTO: Richiesta visti censura.

Il sottoscritto, Orlando CALVO, legale rappresentante della UNIVERSAL FILMS S.p.A. con sede in Roma - Via Magenta, 16 - rivolge domanda a codesto On.Ministero affinchè siano concessi alla Universal Films no. 3 visti relativi al film in ORIGINALE:

"SPARTACUS" (Spartacus)

di origine e produzione BRYNA FILMS PRODUTIONS e distribuito dalla UNIVERSAL INTERNATIONAL FILMS INC.

Con osservanza.

UNIVERSAL FILMS S.p.A.
Il Direttore Generale

(Orlando CALVO)

Roma, 19 NOV. 1960

ac.