



REPUBBLICA ITALIANA



(Mod. 129 (A))

36200

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

36200 29 MAG. 1968

## Domanda di revisione

PRESENTAZIONE

Il sottoscritto Olimpio Milanti residente a Roma  
 Via Goito 60 legale rappresentante della Ditta DEAR FIIM Tel. 482.051  
 con sede a Roma, via Goito 60 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione  
 della pellicola dal titolo: VINCITORI E VINTI

di nazionalità: americana produzione: United Artists  
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.  
 Lunghezza dichiarata metri 94 accertata metri \_\_\_\_\_

Roma, li 29 maggio 1968

**DEAR FILM S.p.A.**  
**INDUSTRIE CINEMATOGRAFICHE ED AFFINI**  
 UFFICIO DISTRIBUZIONE FILM  
 UFFICIO EDIZIONI

**PRESENTAZIONE**

*[Handwritten signature]*

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SEQUENZA DELLE SCENE :

- Sequenza fotografica.
- Spencer Tracy parla al processo.
- Burt Lancaster parla al processo.
- Widmark e ufficiali parlano.
- Marlene Dietrich parla al processo.
- Maximilian Schell parla al processo.
- Judy Garland e Maximilian Schell parlano.
- Montgomery Clift e Maximilian Schell parlano.

\*\*\*\*\*

Restituisci il film, in data 29 Maggio 1968, a TV Riprese  
della Commissione di revisione cinema parere favorevole  
per il rilancio del nulla osta per la proiezione in  
pubblici, senza limiti di età -

M. S. G. M.

Amici

Stella  
Bianchi  
P. P. P.

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 189

dell'Ufficio Roma 4 intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento  
della tassa di L. 2.400

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film <sup>della presentazione</sup> Vincitorio e viati

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizzo anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 30 MAG. 1968

IL MINISTRO  
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO  
(On. Dott. Adolfo Sarti)



Al Ministero del Turismo e dello Spettacolo

Direzione Generale dello Spettacolo - Cinematografia

R o m a

Il sottoscritto Olimpio Milanti rappresentante della DEAR  
FILM chiede il cortese rilascio di n. 50 visti per la pro-  
grammazione delle presentazioni del film

**VINCITORI E VINTI**

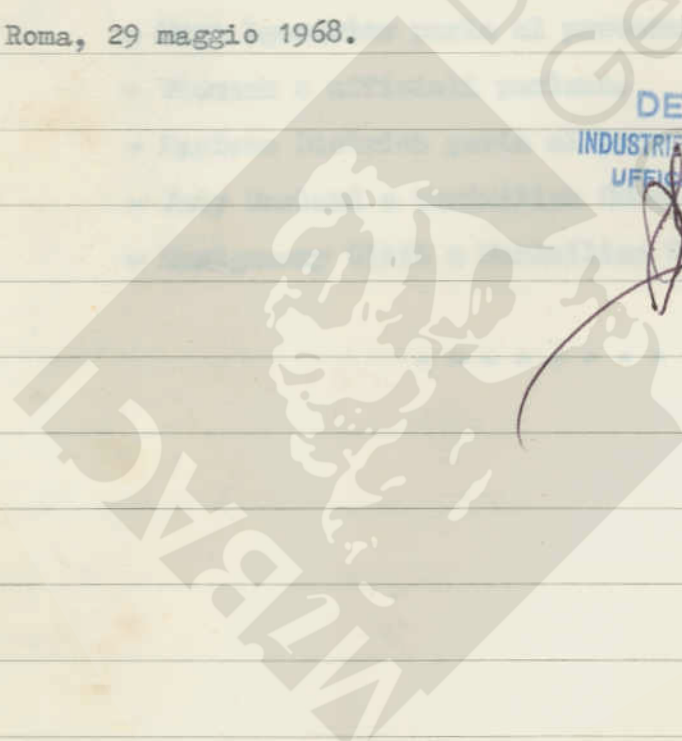
Ringraziando, con osservanza.

Roma, 29 maggio 1968.

DEAR FILM S.p.A.  
INDUSTRIE CINEMATOGRAFICHE ED AFFINI  
UFFICIO DISTRIBUZIONE FILM  
UFFICIO REGIONI

36200

50 Visti  
17.6.68  
per



17 GIU 1968

N.

36200



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO : " VINCITORI E VINTI "

PRESENTAZIONE

Metraggio { dichiarato 82  
accertato

Produzione : United Artists

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SEQUENZA DELLE SCENE :

- Sequenza fotografica.
- Spencer Tracy parla al processo.
- Burt Lancaster parla al processo.
- Widmark e ufficiali parlano.
- Marlene Dietrich parla al processo.
- Judy Garland e Maximilian Schell parlano.
- Montgomery Clift e Maximilian Schell parlano.

30 MAG. 1968

a termine

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1\*) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2\*)

Roma, li

17 GIU. 1968

PER COPIA CONFORME  
IL REGENTE LA DIVISIONE  
(Dr. Antonio D'Orsario)

IL MINISTRO

F.to SARTI