



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

533267
3 LUG. 1969PRESENTAZIONE**Domanda di revisione**

Il sottoscritto Avv. ALBERTO GRIMALDI residente a NAPOLI
 Via S. Brigida, 51 legale rappresentante della Ditta "PEA (Produzioni Europee Associate)
di Grimaldi Maria Rosaria e C. - Società in Accomandita Semplice"
 Tel. 869996 con sede a NAPOLI domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
 la revisione della pellicola dal titolo: "IL BUONO, IL BRUTTO, IL CATTIVO" (2^ versione)
 di nazionalità: ITALIANA produzione: "PEA (Produzioni Europee Associate)
di Grimaldi Maria Rosaria e C. - Società in Accomandita Semplice"
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la ~~prima~~ seconda volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri 110 accertata metri 105

Roma, li

p.

PRESENTAZIONE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

P.P. Tuco - P.P.P. oste - P.P. Joe - P.P. Sentenza - Tuco per terra -
 PEA presenta - Disegno Joe - Cartello "Il Buono" - Disegno Tuco - Cartel-
 lo "Il Brutto" - Disegno Sentenza - Cartello "Il Cattivo" - Regia Sergio
 Leone - Fotografia battaglia - P.P. Tuco - Soldati che marciano - P.P.
 Joe e Sentenza - P.P. Joe - Tuco che rompe una finestra - Soldati che spa-
 rano - Scena di battaglia - Panoramica diligenza - P.P. Tuco e Joe su car-
 rozza - Cartello "Il Buono" - Cannone che scoppia - Cartello "Il Brutto"
 Cartello "Il Cattivo" - Dettaglio gambe di uomini - Tuco e Joe in una
 stanza armati - Sentenza su un letto con cappello - Tuco e Joe a cavallo
 nel deserto - Soldati in marcia - P.P. Tuco nel cimitero - Dettaglio mano
 che accende miccia - Tuco sotto le macerie - Scena di battaglia - P.P.
 Joe - Uomo colpito che cade a terra - Due uomini colpiti che cadono a ter-
 ra - Uomo in una stazione - P.P. Joe - Cartello Joe - P.P. Tuco con cappio
 Cartello Tuco - P.P. Sentenza - Cartello Sentenza -

La IV Sezione della Commissione di revisione cinematografica ha adottato il
film il giorno 13-7-69, espone parere favorevole per la proposta in pubblica
renga Commissione di Sta.

U. Segni

U. De Michelis
Barbieri

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. ³⁶¹
dell'Ufficio Memor 39 intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-
la tassa di L. 2750

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

off buono, il
bonito, il cattivo (redox)

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non so-
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 12 LUG. 1969

IL MINISTRO

[Signature]

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spet-
tacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

ON. LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Sezione Cinematografia

Via della Ferratella, 51

ROMA


La sottoscritta PEA (Produzioni Euro-
pee Associate) di Grimaldi Maria Rosaria e C. - So-
cietà in Accomandita Semplice, con sede in Napoli,
Via S. Brigida 51, ed uffici in Roma, Largo Ponchiel
li 6, produttrice del film dal titolo definitivo
"IL BUONO, IL BRUTTO, IL CATTIVO", chiede che le
vengano rilasciati n° 65 nulla-osta di proiezione
in pubblico per la presentazione del film medesimo.

Con osservanza.

65
18.7.69
Ktk
lll

Roma, li

N.


MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

PRESENTAZIONE

TITOLO: "IL BUONO, IL BRUTTO, IL CATTIVO" (2^a versione)

Metraggio { *dichiarato* 110
 { *accertato*
 Marca: "PEA (Produzioni Europee Associate) di Grimaldi Maria Rosaria e C. - Società in Accomandita Semplice"

105
 Descrizione del soggetto

P.P. Tuco - P.P.P. oste - P.P. Joe - P.P. Sentenza - Tuco per terra - PEA presenta - Disegno Joe - Cartello "Il Buono" - Disegno Tuco - Cartello "Il Brutto" - Disegno Sentenza - Cartello "Il Cattivo" - Regia Sergio Leone - Fotografia Battaglia - P.P. Tuco - Soldati che marciano - P.P. Joe e Sentenza - P.P. Joe - Tuco che rompe una finestra - Soldati che sparano - Scena di battaglia - Panoramica diligenza - P.P. Tuco e Joe su carrozza - Cartello "Il Buono" - Cannone che scoppia - Cartello "Il Brutto" - Cartello "Il Cattivo" - Dettaglio gambe di uomini - Tuco e Joe in una stanza armati - Sentenza su un letto con cappello - Tuco e Joe a cavallo nel deserto - Soldati in marcia - P.P. Tuco nel cimitero - Dettaglio mano che accende miccia - Tuco sotto le macerie - Scena di battaglia - P.P. Joe - Uomo colpito che cade a terra - Due uomini colpiti che cadono a terra - Uomo in una stazione - P.P. Joe - Cartello Joe - P.P. Tuco con cappio - Cartello Tuco - P.P. Sentenza - Cartello Sentenza -

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **12 LUG. 1969** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

18 AGO 1969

PER COPIA CONFORME
 IL REGGENTE DI DIVISIONE
 (Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to Caleffi