



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

49733
28 AGO. 1967

Domanda di revisione

Il sottoscritto Giorgio MONETTI residente a ROMA
 Via V. Padula 20 legale rappresentante della Ditta "FIVE FILM s.r.l." n. 865400
 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola dal titolo: PRESENTAZIONE del film "BELLA DI GIORNO"
(Belle de Jour)
 di nazionalità: italiana produzione: "FIVE FILM s.r.l."
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione
 Lunghezza dichiarata metri accertata metri
 Roma, li 28 AGO. 1967

P. FIVE FILM s.r.l.
 L'Amministratore Unico
 (Dr. Giorgio Monetti)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PRESENTAZIONE:

Ascensore che sale
 Donna che viene trascinata da due stallieri
 Pierre sulla sedia a rotelle
 Primo piano Severine
 Uomo che prende Severine per le braccia e la schiaffeggia
 Severine e Madam Anais (dialogo)
 Uomo calpestato da piedi di donna
 Severine guarda attraverso spioncino
 Severine e Husson (dialogo)
 Severine distesa sul letto
 Marcel colpisce Severine con una cinghia
 Duello alla pistola
 Severine legata ad un albero
 Severine frustata dallo stalliere
 Severine guarda dietro i vetri della finestra
 Severine e Madam Anais (dialogo)
 Mani legate con corda
 Severine distesa sul letto
 Severine si affaccia al balcone
 Scontro auto
 Marcel cade colpito da un colpo di rivoltella di un poliziotto
 Severine spinta dagli stallieri
 Primo piano attori
 Inquadratura di un bosco.

La Sezione A di revisione cinematografica revisionata la presentazione il 29 agosto 1967, espone pure favorevole alla sua proiezione in pubblico, con divieto di visione per i minori degli anni 18 (vietato), in quanto il film è stato giudicato in tale senso.

[Handwritten mark]

[Handwritten signatures: "Indefrante", "Arnoldo Ferrario", "F. F. F. F. F.", "F. F. F. F. F."]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *Bella di giorno (Belle Se Jour)*

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori anni 18 -

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li **29 AGO. 1967**

IL MINISTRO
IL SOTTOSGREGARIO DI STATO
(On. Dott. Adolfo Sarti)

N. B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le Ministero del Turismo e dello Spettacolo

Direzione Generale Spettacolo = R o m a =

La scrivente FIVE FILM s.r.l. con sede a Roma in Via
Claudio Monteverdi 20 produttrice del film di copro-
duzione italo-francese:

"Bella di Giorno" (Belle de Jour)

rivolge domanda

a Codesto On.le Ministero perchè gli vengano rilascia-
ti n° 100 visti presentazione del film.

Roma li 29/8/1967

Con Osservanza

FIVE FILM s.r.l.

L'Amministratore Unico

(Dr. Giorgio Moneti)

100 m

8.9.67
En

N. 49733



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: BELLA DI GIORNO
(Belle de Jour) PRESENTAZIONE

Metraggio { dichiarato 106
 { accertato 95

Produzione: FIVE FILM s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ELENCO SCENE PRESENTAZIONE:

Ascensore che sale
Donna trascinata da due stallieri
Pierre sulla sedia a rotelle
Primo piano Severino
Uomo che presa Severino per un braccio la schiaffeggia
Dialogo tra Severino e Anais
Uomo calpestato da piedi di donna
Severino guarda attraverso spioncino
Dialogo Severino e Husson
Severino distesa sul letto
Marcel colpisce Severino con cinghia
Duello alla pistola
Severino legata a un albero
Severino frustata dallo stalliere
Severino guarda dai vetri della finestra
Severino e Anais (dialogo)
Mani legate con corda
Severino distesa sul letto
Severino si affaccia a balcone
Scontro auto
Marcel cade colpito da un colpo di rivoltella di un poliziotto
Severino spinta dagli stallieri
Primo piano attori
Inquadratura di un bosco

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 29 AGO. 1967 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1*) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2*) VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 18

Roma, li 8 SET. 1967

IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

F.to SARTI