



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

54426

Domanda di Revisione

16 SET. 1969

Il sottoscritto UMBERTO BUFFOLO residente a ROMA
Via Veneto 183 legale rappresentante della Ditta CINE AZIMUT s.r.l. Tel.
con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
della pellicola dal titolo: LE SORELLE Presentazione
di nazionalità: ITALIANA produzione: CINE AZIMUT s.r.l.
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
Lunghezza dichiarata metri 100 accertata metri 95

Roma, li 16 Settembre 1969

p. CINE AZIMUT s.r.l.
(L'Amministratore Unico)

[Handwritten signature]

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Roberto Malenotti
Interpreti: Susan Strasberg, Massimo Girotti, Nathalie Delon

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

Sovraimpressione P.P. donne - P.P. attori - Zoom su P.P. Strasberg - Zoom
su Delon e Strasberg - Strasberg a letto con uomo - P.P. occhi - P.P. Girotti
Bario Girotti Delon - Dialogo Strasberg Delon - Sequenza P.P. fotografie
Delon e Strasberg - P.P. Delon - Bacio Delon Girotti - P.P. attori

La II Sezione della Commissione di revisione cinematografica
visionato il film il giorno 23 settembre 1969, esprime
parere favorevole alla concessione del nulla osta per la
programmazione in pubblico, col divieto di visione per
i minori degli anni diciotto, in analogia all' avviso
espresso per il film. - (art. 5 legge 21/4-1962 ultimo comma)

Microfilm

Alberto Belli

Cultrici

Y. G. G.

Barbieri

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 498

dell'Ufficio Roma Ostiense intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L. 2506

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Le sorelle

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non
sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo,
l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni 18

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 24 SET. 1969

IL MINISTRO

Caracciolo



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

La sottoscritta CINE AZIMUT s r.l. chiede a codesto
On.le Ministero il rilascio di n. 80 visti censura
della presentazione del film:

el. 80 v. 1

LE SORELLE

29 SET. 1969

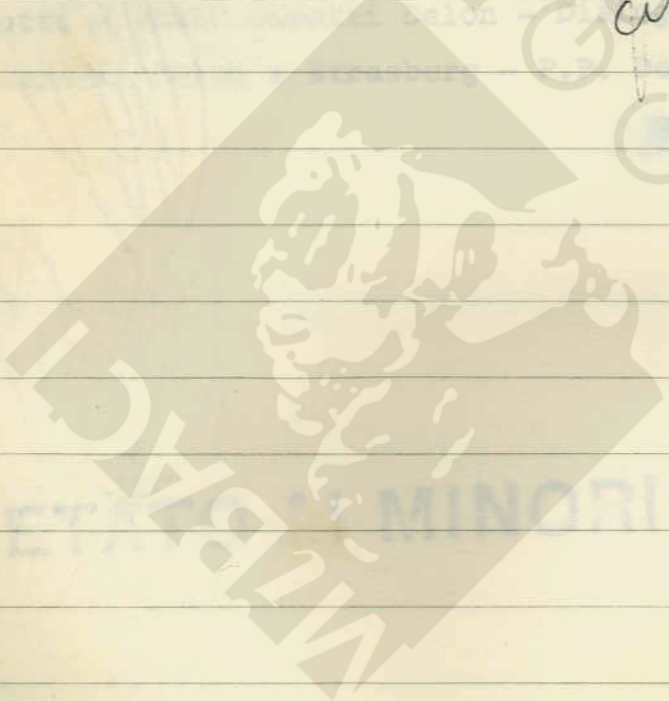
Con osservanza.

Roma, 25 Settembre 1969

p. CINE AZIMUT s r.l.

Carlo Azimut

[Handwritten signature]



Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso in
virtu della legge 21 aprile 1962 n. 169, senza i diritti di cui alla medesima legge, con
osservanza delle seguenti prescrizioni:
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e la struttura della pellicola, di non
aggiungere quadri e le scene relative, di non aggiungere altre e di non alterare, in qualsiasi modo,
senza autorizzazione del Ministero.

Roma, il 29 SET 1969

IL MINISTRO
[Signature]

N. 54420



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LE SORELLE

Presentazione

Metraggio } dichiarato 100
 } accertato 95

Produzione: CINE AZIMUT s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Roberto Malenotti

Interpreti: Susan Strasberg, Massimo Girotti, Nathalie Delon

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

Sovraimpressione P.P. donne - P.P. attori - Zoom su P.P. Strasberg - Zoom su Delon e Strasberg - Strasberg a letto con uomo - P.P. occhi - P.P. Girotti - Bacio Girotti Delon - Dialogo Strasberg Delon - Sequenza P.P. fotografie Delon e Strasberg - P.P. Delon - Bacio Delon Girotti - P.P. attori.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **24 SET. 1969** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li _____

29 SET. 1969

PER COPIATO IN FERME
IL REGOLAMENTO
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

Eto. EVANGELISTI