



REPUBBLICA ITALIANA



Mod. 129 (A)

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

597011
2 FEB. 1972

Il sottoscritto Avv. ALBERTO GRIMALDI residente a NAPOLI
 Via Santa Brigida n. 51 legale rappresentante della Ditta "PEA DISTRIBUZIONE di Alberto Grimaldi e C. - Società in Accandita Semplice"
 Tel. 593643 con sede a NAPOLI domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo: "JOE HILL" (JOE HILL)
 di nazionalità: Svedese produzione: BO WIDERBERG FILM
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri 80 accertata metri _____
 Roma, li _____ P. PEA DISTRIBUZIONE s.a.s.
Il Socio Amministratore

PRESENTAZIONE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Scena Presentazione

- 1) Titolo "Alberto Grimaldi presenta"
- 2) Su arrive al molo, nave e passeggeri, titolo "JOE HILL"
- 3) Joe Hill che rincorre ragazzo
- 4) Ragazzine che ruba il pesce da una cesta nel porto
- 5) Joe che lavora con altri operai alla ferrovia
- 6) Rastrellamento popolazione che viene lasciata in campagna
- 7) P.P. Joe Hill e P.P. ragazza sulle scale dell'opera
- 8) Titolo film "JOE HILL"
- 9) Rissa tra conservatori e reazionari
- 10) Panerama su canne fucili
- 11) P.P. Joe Hill alla fucilazione
- 12) P.P. Joe che canta
- 13) Titolo: "JOE HILL"
- 14) Distribuite dalla PEA

La 6 Sezione della Commissione di revisione
Cinematografica, esaminato il film il 2-2-1972
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-
blico senza limiti di età e per l'esportazione.

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 228
dell'Ufficio Senza Es intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-
la tassa di L. 2000

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Joe Hill

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non so-
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li - 4 FEB. 1972

IL MINISTRO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spet-
tacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



ON.LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo-Cinematografia

Via della Ferratella, 51

R O M A

La sottoscritta "PEA DISTRIBUZIONE di Alberto Grimaldi e C. - Società in Accomandita Semplice", con sede in Napoli, Via S. Brigida n° 51, ed uffici in Roma, Viale Oceano Pacifico n° 46, distributrice del film dal titolo definitivo:

"JOE HILL" (JOE HILL)

chiede che le vengano rilasciati n° 100 nulla-osta di proiezione in pubblico per la presentazione del film medesimo.

Con osservanza.

Roma, li

PEA DISTRIBUZIONE s.a.s.
Il Socio/Accomandatario

100 Venti
11-2-72
JLL

N.

59701



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

"JOE HILL" (JOE HILL)
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: 80 "PEA DISTRIBUZIONE di Alberto
Grimaldi e C.-Società in Ac-
comandita Semplice"

Metraggio dichiarato 75

Metraggio accertato Marca :

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Scene Presentazione

- 1) Titolo "Alberto Grimaldi presenta"
- 2) Su arrivo al molo, nave e passeggeri, titolo "JOE HILL"
- 3) Joe Hill che rincorre ragazzo
- 4) Ragazzino che ruba il pesce da una cesta nel porto
- 5) Joe che lavora con altri operai alla ferrovia
- 6) Rastrellamento popolazione che viene lasciata in campagna
- 7) P.P. Joe Hill e P.P. ragazza sulle scale dell'opera
- 8) Titolo film: "JOE HILL"
- 9) Rissa tra conservatori e reazionari
- 10) Panoramica su canne fucili
- 11) P.P. Joe Hill alla fucilazione
- 12) P.P. Joe che canta
- 13) Titolo: "JOE HILL"
- 14) Distribuito dalla PEA

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 4 FEB. 1972 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

4 FEB. 1972
PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DIVISIONE
(Dot. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F. EVANGELISTI