Mod. 129 (A)

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

70319

31 MAG. 1977

Il sottoscritto AVV. ARNALDO DE PAOLIS residente a ROMA

Via Piazza Ara Coeli n. 1 legale rappresentante della Ditta COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA CHAMPION S.p.a.

Tel. 6783182 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,

la revisione della pellicola dal titolo: "UNA GIORNATA PARTICOLARE"

di nazionalità: italiana produzione: COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA CHAMPION S.p.a.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 85 accertata metri

Roma, li 31 MAG 1977

p. COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA CHAMPION S.p.A. l'Amministratore Delegato

PRESENTAZIONE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ELENCO SCENE PRESENTAZIONE

Scene di repertorio dell'Istituto Nazionale Luce, anno 1938, rappresentanti parate militari, incontri di autorità politiche e governative, etc. alternate a fotografie di scena del film, essenzialmente immagini di Sophia Loren e Marcello Mastroianni in primo piano, separatamente oppure insieme.
In sovrapposizione, i seguenti cartelli :

- CARLO PONTI presenta
- un film di ETTORE SCOLA
- SOPHIA LOREN - MARCELLO MASTROIANNI in
- UNA GIORNATA PARTICOLARE
- con JOHN VERNON - FRANCOISE BERD
- prodotto da CARLO PONTI
- UNA GIORNATA PARTICOLARE
- regia di ETTORE SCOLA

La I Sezione della Commissione di revisione Cinematografica, esaminato il film il 31-5-1977 esprime parere favorevole per la proiezione in pubblico senza limiti di età e per l'esportazione.

VERBALE

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 943 dell'Ufficio Roma intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 2130

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Una giornata particolare.

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film~~ non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 1 GIU. 1977

IL MINISTRO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

Direzione Generale CINEMA MiBACT

On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

C.M.703397

Dir. Gen. dello Spettacolo-Cinematografia

R o m a

* * *

70319

1 GIU. 1977

Il sottoscritto Avv. Arnaldo De Paolis, rappresentante legale della Società COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA CHAMPION S.p.a. con sede in Roma - Piazza Ara Coeli n. 1 -

c h i e d e

che gli vengano rilasciati n. 80 visti censura della presentazione del film di nazionalità italiana dal titolo :*

"UNA GIORNATA PARTICOLARE"

80 visti

Con osservanza.

Roma, lì 31 MAG 1977

COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA CHAMPION S. p. A. L'Amministratore Delegato

1 GIU. 1977

Direzione Generale CINEMA MiBAC