



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

40975

- 8 060 1963

Il sottoscritto Dr. Turi Vasile..... residente a Roma.....
 Via legale rappresentante della Ditta ULTRA FILM - Sicilia.....
Cinematografica S.p.A.
e LUX FILM S.p.A.
 Tel. 867092 con sede a Roma V. Carissimi, 33 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
 la revisione della pellicola dal titolo: "IL FORNARETTO DI VENEZIA"
 di nazionalità: Italiana..... produzione: ULTRA FILM
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri accertata metri

Roma, li

Ultra Film
 p. Sicilia Cinematografica S.p.A.

Turi Vasile

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- 1) Arlecchino e Brighella aprono sipario su totale Piazzetta S. Marco. Sul fondo cammina il fornaretto. 2) Il Fornaretto si china su Alvise assassinato. 3) Uomini fanno a pugni su un ponte. 4) grande festa in una piazza
- 5) Due duellanti 6) PP duellante 7) PP duellante 8) salone del processo
- 9) Consigliere Garzoni che presenta il fodero di un pugnale 10) PP Barbo
- 11) PP Garzoni 12) Il Fornaretto e la fidanzata 13) Donna che dorme
- 14) Barbo e Sofia Zeno siparano riflessi in uno specchio 15) Clemenza dà uno schiaffo ad Alvise 16) Alvise e Sofia parlano 17) Panorama Venezia
- 18) PP Sofia 19) PP Clemenza 20) PP Lorenzo Barbo 21) Fornaretto sotto tortura
- 22) Carnefice cala spadone su cippe vuoto 23) Volo colombi in Piazza S. Marco
- 24) Fornaretto buttato nel Canal Grande 25) Annella spinge Fornaretto e lo fa cadere nel Canale sottostante 26) Passaggio Fornaretto
- 27) Lorenzo parla a tre Avogadri. PP fante con alabastra 28) "Il pallottino" sale le scale dei giganti nel cortile del Palazzo Ducale 29) Salone processo
- 30) Passaggio Lorenzo B. 31) Interne casa Garzoni con consiglieri
- 32) Piazzetta S. Marco con palco carnefice e popolo 33) Passaggio corteo con Doge
- 34) Lorenzo e Sofia parlano 35) due consiglieri mascherati 36) Il conte Orazio e Sofia in gondola
- 37) Tiziano affresca soffitto di un salone. Sul fondo Sofia e Lorenzo. 38) consiglieri attorno ad una tavola imbandita.
- 39) PP Fornaretto che cammina 40) Gente che passa su un ponte
- 41) CT cortile Palazzo Ducale 42) Panorama Venezia 43) PP Sofia Zeno 44) PP Lorenzo Barbo
- 45) PP Clemenza 46) PP Annella 47) PP Fornaretto 48) PP Garzoni
- 49) PP Alvise 50) CT cortile casa Zeno con nobili che ballano.

PRESENTAZIONE



Revisato il film, in data 9 agosto 1963, la Commissione di revisione, alla Unicususta, esprime parere favorevole per il rilascio del nulla osta per la proiezione in pubblico e per l'esportazione - La Commissione, altresì, alla Unicususta, ritenuto che la riscossione della grave imposta comunale ai danni del foruaretto condotta con versamento possa essere valida alla particolare sensibilità dell'età adulta, stabilisce che alle proiezioni del film non possono assistere i minori degli anni quattordici -

[Signature]
[Signature]
[Signature]

[Signature]
Segretario
Gaspere Azzolini

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Il foruaretto di Venezia

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni 14

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 10 AGO 1963

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Ann. Ruggero (1963-64))

[Signature]

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.