

REPUBBLI  
MINISTERO DEL TURIS

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



## Domanda di revisione

18269  
69281

Il sottoscritto **Edwin F. Byatt** residente a **Roma** **16 OTT. 1976**

Via **Aurora 39** legale rappresentante della Ditta **EMI film Distributors Overseas Ltd**

Tel. **462.398** con sede a **Roma** domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,

la revisione della pellicola dal titolo: **GIUNGLLA DI CEMENTO**

di nazionalità: **Inglese** produzione: **Inglese come sopra Ranki Film**

dichiarando che la pellicola stessa viene per la <sup>2a</sup> prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri **2,500** accertata metri **2490**

Roma, li **20 SET. 1976**

p. *[Signature]*

**DOPPIATO**

**II EDIZIONE**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**GIUNGLA DI? CEMENTO ( Concrete Gungle)**

**Regia: Joseph Losey**

**Int: STANLEY BAKER, MARGIT SAAD, SAM WANOMARKER, GREGOIRE ASLO**

**SOGETTO:** John Baion durante alcuni anni trascorsi in prigione, ha accuratamente studiato un piano per effettuare una nuova rapina. Tornato in libertà, egli si associa di un ingente somme. Johy la nasconde in una cassa di metallo e sotterra il bottino in aperta campagna. Rientrato a casa viene nuovamente arrestato. Il suo complice, Mike Carter, approfittando del trasferimento di Johnny da un carcere all'altro, lo fa rapire dagli uomini dalla sua banda perché gli indichi dove é sepolto la refurtiva. Ma Johnny non intende dividere il denaro con il complice. Braccato dagli uomini di Mike, viene ucciso senza rivelare dove é sepolto il denaro.

INDICAZIONE TAGLI/

Attenuazione delle scene di violenza tra detenuti nella prigione nel primo rullo.

Provvedute anche ad eliminare alcune battute spregiudicate del dialogo che accentuavano qualche scena di natura sensuale.

Domanda di revisione 1 + 85 03

Il sottoscritto Edwin E. Byatt

Via Aurora 39

Overseas Ltd

Tel. 462.398

CINEMA

Direzione Generale

DOPPIA II EDIZIONE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

GIUGLIA DI CEMENTO (Concrete Jungle)

Regia: Joseph Losey

Int: STANLEY BAKER, HARRIS SAAD, SAM KARLISBERG, GREGGIRE ASLO

SOGGETTO: John Edson durante alcuni anni trascorre in prigione, in un carceramento studiato un piano per sfuggire con un nuovo sistema. Fornito in libertà, egli si associa ad un agente sommo. John fa nascondere in una casa di metallo e sottrae il bottino in aperta campagna. Ritornato a casa viene nuovamente arrestato. Il suo complice, Mike Carter, approfittando del trasferimento di Johnny da un carcere all'altro, lo fa rapire dagli uomini della sua banda perché gli indichi dove è sepolto il denaro. Ma Johnny non intende dividere il denaro con il complice. Braccato dagli uomini di Mike, viene ucciso senza rivelare dove è sepolto il denaro.



VERBALE

Il giorno 18 ottobre 1976 si è riunita la I  
Commissione di revisione cinematografica.

Discorrendo il film, la Commissione a maggioranza  
esprime favore favorevole alla proiezione in pubblico  
col divieto ai minori degli anni 14, ma fa le  
riserve (riservato) che per le sequenze relative  
alla morte di Johny; sequenze tutte non adatte  
allo sviluppo dell'età evolutiva dei fratelli minori

