



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

51295
 Domanda di revisione
 E 1 GIU. 1968

Il sottoscritto Dr. Luigi Carpentieri residente a Roma
 Via Basento, 37 legale rappresentante della Ditta Panda Società per
l'Industria Cinematografica S.p.A.
 Tel. 862187 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
 la revisione della pellicola dal titolo: "MANON '70" - AVAMPRESENTAZIONE -
 di nazionalità: italiana produzione: Panda Società per l'Industria
Cinematografica S.p.A.
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri 55 accertata metri 81 n'

Roma, li

27 MAG. 1968

p.

AVAN PRESENTAZIONE
 PANDA
 U. Consigliere Delegato

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: JEAN AUREL - CON CATHERINE DENEUVE - ELSA MARTINELLI - SAMY FREY
 JEAN CLAUDE BRIALY - DANTE POSANI - ROBERT WEBBER - PAUL HUBSCHIMD.

- p.p. lampadina
- sc. Mano che accende una lampadina
- Appare il titolo del film sulla lampadina
- Sc. Mano che spegne la lampadina
- p.p. fotografia della protagonista
- Lampadina
- sc. Mano spegne lampadina
- Lampadina che si accende con tracce di rossetto
- p.p. foto protagonista
- Lampadina con titolo ed effetti grafici
- Titolo del film Manon '70
- Altro p.p. di una foto della protagonista
- Effetti grafici
- Altra foto in p.p. della protagonista
- sc. lampadina con titolo
- effetti grafici fotografia
- p.p. fotografie dei protagonisti
- Effetti grafici con i nomi degli interpreti

La 77 Sezione della Commissione di revisione Cinematografica, esaminato il film il 4-6-1968 esprime parere favorevole per la proiezione in pubblico senza limiti di età e per l'esportazione.

Fonti *Spagnolo* *W...* *N...*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 067 dell'Ufficio Roma H intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 1375

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA
AVAMPRESENTAZIONE

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film ellanon! 40-

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

[Handwritten mark]

At fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li - 4 GIU. 1968

IL MINISTRO
IL SOTTOSGREGARIO DI STATO
(On. Dott. Adolfo Sarti)

[Signature]

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

- Cinematografia -

Via della Ferratella, 45-51

R O M A

La scrivente PANDA SOCIETA' PER L'INDUSTRIA CINE-
MATOGRAFICA S.p.A., con sede in Roma - Via Basento, 37 -, in
persona di Un Consigliere Delegato Dr. Luigi Carpentieri, ri-
volge domanda affinché le vengano rilasciati n° 40 visti cen-
sura per l'AVAMPRESENTAZIONE grafica a quadri mobili del film
di sua produzione:

"MANON 70"

Si allegano, pertanto, n°40 visti debitamente bol-
lati.

Con osservanza.

PANDA
SOCIETA' PER L'INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA S.p.A.
Un. Consigliere Delegato

Roma, li 27 Maggio 1968

PER CONFORME
IL MINISTRO


MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO
51295
TITOLO: " M A N O N 7 0 " (Avampresentazione)

Metraggio	<i>dichiarato</i> 55	Marca:	Panda Società per l'Indu
	<i>accertato</i> 81		stria Cinematografica
			S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: JEAN AUREL - CON CATHERINE DENEUVE - ELSA MARTINELLI - SAMY FREY -
 JEAN CLAUDE BRIALY - DANTE POSANI - ROBERT WEBBER -
 PAUL HUBSCHMID.

- p.p. lampadina
- sc. Manon che accende una lampadina
- Appare il titolo del film sulla lampadina
- sc. Mano che spegne la lampadina
- p.p. fotografia della protagonista
- lampadina
- sc. Mano spegne lampadina
- Lampadina che si accende con tracce di rossetto
- p.p. foto protagonista
- Lampadina con titolo ed effetti grafici
- Titolo del film Manon 70
- Altro p.p. di una foto della protagonista
- Effetti grafici
- Altra foto in p.p. della protagonista
- sc. lampadina con titolo
- effetti grafici fotografia
- p.p. fotografie dei protagonisti
- Effetti grafici con i nomi degli interpreti

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **- 4 GIU. 1968** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

- 7 GIU. 1968

PER COPIA CONFORME
 IL REGGENTE LA DIVISIONE
 (Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F. SARTI