



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

71986

18 MAG. 1978

Domanda di revisione

Il sottoscritto MASSIMO VIGLIAR residente a ROMA
Via G. Giovannoni, 76 legale rappresentante della Ditta STEMAX FILM S.r.l.

Tel. 318603 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: " A CIASCUNO IL SUO " (seconda edizione) TV
di nazionalità: italiana produzione: CEMO FILM S.p.A.
dichiarando che la pellicola stessa viene per la ^{2°} ~~prima~~ volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2730 accertata metri 2527 gentile
Roma, li 17/5/78 **NAZIONALE** p. STEMAX FILM S.r.l.
Amministratore

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TRAMA : In un paese della Sicilia vengono uccisi due uomini: il farmacista Manno e il dottor Roscio. Le indagini della polizia concludono che gli assassini hanno agito per motivi d'onore nei confronti di Manno e che Roscio era stato ucciso in quanto aveva assistito all'omicidio.

Paolo Laurana, un professore di Liceo, giunge invece alla conclusione che: le persone incriminate sono estranee al fatto; la vera vittima da colpire era Roscio e non Manno,; l'assassinio è stato commesso da un sicario, di nome Raganà.

Tali conclusioni le confida all'avv. Rosello, cugino della moglie di Roscio, ed a Luisa, la vedova del dottore. Laurana, coadiuvato da Luisa, prosegue nelle indagini e scopre un diario di Roscio nel quale si legge che questi voleva denunciare Rosello per alcune attività illegali.

A queste rivelazioni Laurana comprende di aver confidato i suoi sospetti proprio al mandante dell'omicidio, ma non immagina che anche Luisa, innamorata di Rosello fin da bambina, è complice del delitto. Egli decide di denunciare Rosello, ma Luisa, apparentemente d'accordo con lui, lo tradisce conducendolo ed abbandonandolo in un luogo dove Raganà lo raggiunge e lo uccide.

Finalmente al sicuro, Rosello e Luisa si sposano.

REGIA : ELIO PETRI

ATTORI : Gian Maria Volontè - Irene Papas - Gabriella Ferzetti - Laura Nucci - Luigi Pistilli - Mario Scaccia - Leopoldo Trieste - Orio Cannarozzo - Carlo Ferro - Valentino Macchi - Carmelo Oliviero - Jannucci Michele - Giovanni Palalvicino - Anna Rivo - Luciana Scalise - Franco Tranchina - Tanina Zappalà - e con Salvo Randone.

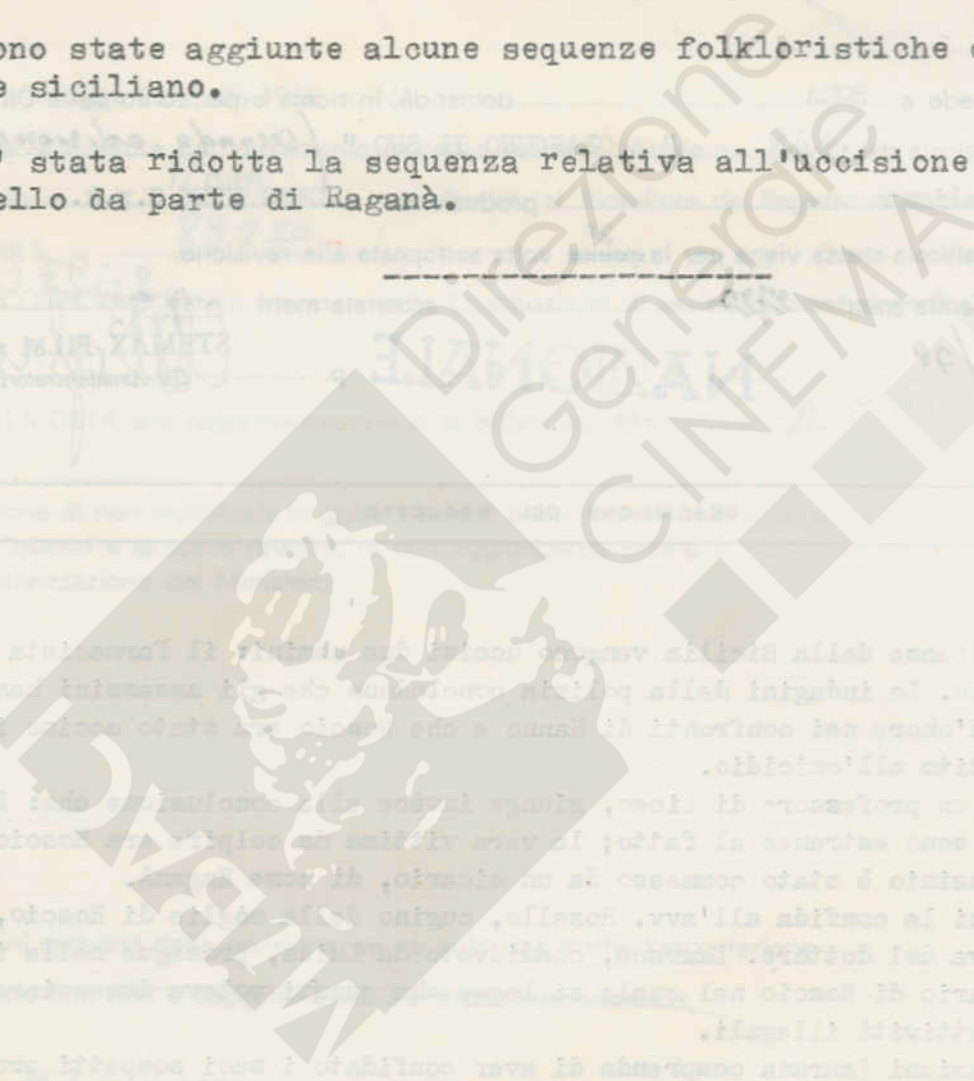
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

71986

Sono stati apportate le seguenti variazioni:

- E' stata abbreviata il dialogo fra Paolo e l'avv. Rossello nello studio di quest'ultimo.
- Sono state aggiunte alcune sequenze folkloristiche di ambiente siciliano.
- E' stata ridotta la sequenza relativa all'uccisione di Rossello da parte di Raganà.



19/2/58

Il presente documento è una copia della relazione di revisione del film "Il Gattopardo" di Giuseppe Liguori, presentato al Festival di Cannes nel 1958. La relazione è stata redatta dal Comitato di Revisione del Ministero del Turismo e dello Spettacolo, presieduto dal Direttore Generale dello Spettacolo, e ha per oggetto l'analisi del contenuto e della forma del film, nonché la sua conformità alle norme vigenti in materia di spettacolo e di tutela della moralità pubblica. Il film, diretto da Giuseppe Liguori, è tratto dall'omonimo romanzo di Giuseppe Tomasi di Lampedusa e narra la storia di un grande feudo siciliano in declino durante l'Unità d'Italia. La relazione evidenzia la ricchezza del contenuto storico e sociale del film, nonché la sua alta qualità artistica e culturale. Si ritiene che il film sia di grande interesse per il pubblico italiano e che meriti di essere distribuito nelle sale cinematografiche. Si raccomanda pertanto l'approvazione della distribuzione del film in Italia.

19/2/58

Il presente documento è una copia della relazione di revisione del film "Il Gattopardo" di Giuseppe Liguori, presentato al Festival di Cannes nel 1958. La relazione è stata redatta dal Comitato di Revisione del Ministero del Turismo e dello Spettacolo, presieduto dal Direttore Generale dello Spettacolo, e ha per oggetto l'analisi del contenuto e della forma del film, nonché la sua conformità alle norme vigenti in materia di spettacolo e di tutela della moralità pubblica. Il film, diretto da Giuseppe Liguori, è tratto dall'omonimo romanzo di Giuseppe Tomasi di Lampedusa e narra la storia di un grande feudo siciliano in declino durante l'Unità d'Italia. La relazione evidenzia la ricchezza del contenuto storico e sociale del film, nonché la sua alta qualità artistica e culturale. Si ritiene che il film sia di grande interesse per il pubblico italiano e che meriti di essere distribuito nelle sale cinematografiche. Si raccomanda pertanto l'approvazione della distribuzione del film in Italia.

VERBALE
Sezione della Commissione di revisione
Cinematografica
12-6-78
esprime parere favorevole per la proiezione in pubblico senza limiti di tempo per l'esportazione.

BO Giulio I

Handwritten signatures and initials in blue ink.

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 831

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 89750

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film A CIASCUNO IL SUO

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 13 GIU. 1978

IL MINISTRO

Handwritten signature of the Minister in blue ink.

Handwritten initials in blue ink.

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



Roma, 13 GIU. 1978 19

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

V° Revisione
cinematografica

Divisione

Prot. N.°

Allegati 249/71986

Risp. a

- ALLA RAI-TV - II^ Rete TV
Capo struttura di coordinam.
dott. SERGIO BRUNO
Viale Mazzini, 14

a. p.c.: - STEMAX FILM Srl.
via G. Giovannoni, 76

= ROMA =

OGGETTO "A CIASCUNO IL SUO"
- 2^ edizione televisiva -

La Società **STEMAX FILM Srl.** in data 18/5/1978
ha presentato domanda a questo Ministero per la revisione della pellicola indicata in oggetto, richiedendo il nulla osta per la sola trasmissione televisiva.

Al riguardo si comunica che il film è stato già revisionato nella sua seconda edizione ed ha ottenuto il nulla osta per la proiezione in pubblico con il divieto di visione ai minori degli anni senza alcuna limitazione di età.

IL PRIMO DIRIGENTE
(dr. Antonio Calabria)

F.to A. CALABRIA