



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

48862
23 MAR. 1967

Domanda di revisione

Il sottoscritto Mario Cecchi Gori residente a Roma
 Via B. Oriani, 16 legale rappresentante della Ditta FAIRFILM S.p.A. Tel. 802.749
 con sede a Roma-V. B. Oriani, 16 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola dal titolo Pubblicità fotografica film "IL TIGRE"

di nazionalità: ITALIANA produzione: "FAIRFILM-Società per Azioni"

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 50 accertata metri 50 h'

Roma, li 23 marzo 1967

p.

FAIR FILM
S.p.A.
L'Amministratore Unico

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DESCRIZIONE DELLE FOTOGRAFIE

FOTO TIGRE
 FOTO TIGRE DIVENTA GASSMAN
 SOVRAPPOSIZIONE QUATTRO FOTO GASSMAN
 FOTO GASSMAN E PARKER
 FOTO PARKER
 FOTO PARKER
 FOTO PARKER
 FOTO GASSMAN AD UNA SCRIVANIA
 VARIE FOTO ANN MARGRET INCROCIATE
 FOTO DI ANN MARGRET
 FOTO GASSMAN CHE BALLA
 FOTO GASSMAN E PARKER
 VARIE FOTO A FLASH DI OCCHI
 FOTO GASSMAN E COMPAGNO D'ARMI
 FOTO GASSMAN
 FOTO GASSMAN
 FOTO GASSMAN
 FOTO GASSMAN DIVENTA FOTO DI TIGRE

La 7^a Sezione della Commissione di revisione cinematografica
cinematografica, in data 23/3/1967, esprime parere favorevole
all'importazione in pubblico senza limitazioni
di esportazione.
Parere favorevole per l'importazione

5 Ragno

gn

762

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 762

dell'Ufficio Roma 52 intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L. 1.250

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Il Tigre

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

✓

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 24 MAR. 1967

IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Dott. Aloisio Sartì)

[Signature]

N. B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le

MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale Cinematografia

R O M A

Oggetto: visti censura pubblicità fotografica film

"IL TIGRE"

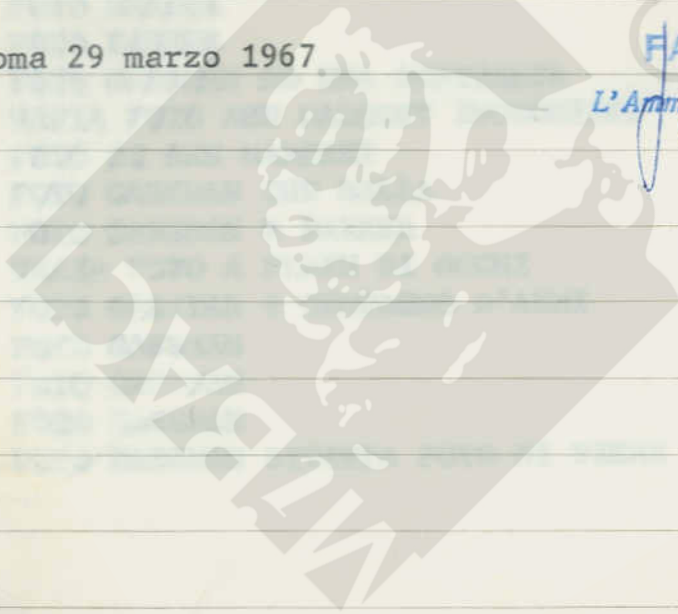
La sottoscritta FAIRFILM S.p.A. con sede
in Roma Via Barnaba Oriani, 16, presenta domanda
affinchè le vengano concessi n°30 visti censura del
la pubblicità fotografica del film "IL TIGRE"

Con osservanza

Roma 29 marzo 1967

FAIRFILM
L'Amministratore
[Signature]

30 Visti
30-3-67
[Signature]



[Faint, illegible text at the bottom of the page]

30 MAR 1967

IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

N. 48862



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO:

Publicità fotografica film "IL TIGRE"

Metraggio { dichiarato 50
 accertato 50

Produzione: FAIRFILM S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DESCRIZIONE DELLE FOTOGRAFIE

- FOTO TIGRE
- FOTO TIGRE DIVENTA GASSMAN
- SOVRAPPOSIZIONE QUATTRO FOTO GASSMAN
- FOTO GASSMAN E PARKER
- FOTO PARKER
- FOTO PARKER
- FOTO PARKER
- FOTO GASSMAN AD UNA SCRIVANIA
- VARIE FOTO ANN MARGRET INCROCIATE
- FOTO DI ANN MARGRET
- FOTO GASSMAN CHE BALLA
- FOTO GASSMAN E PARKER
- VARIE FOTO A FLASH DI OCCHI
- FOTO GASSMAN E COMPAGNO D'ARMI
- FOTO GASSMAN
- FOTO GASSMAN
- FOTO GASSMAN
- FOTO GASSMAN DIVENTA FOTO DI TIGRE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **24 MAR. 1967** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **30 MAR. 1967**

P. C. G.
IL DIRITTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

F.to SARTI