



REPUBBLICA ITALIANA



# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



## Domanda di revisione

710807

5 NOV. 1977

Il sottoscritto FRANCIS CANTOR residente a Roma

Via Palestro, 24 legale rappresentante della Ditta S.r.l. C.E.I.A.D. Tel. 4857351

con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione

della pellicola dal titolo: "MADAME CLAUDE" (MADAME CLAUDE) Presentazione

di nazionalità: Francese produzione: ORPHEE ARTS - PARIS

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 45.- accertata metri

Roma, li 28 OTT. 1977 p. C.E.I.A.D.

**PRESENTAZIONE**

Consigliere De'eseto

### DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : **FABIAN Françoise - RENET Maurice - HEAD Murray - HADDON Dayle**

Regia : **JUST JAECKIN**

Rolle-Roice sul campo d'aviazione si avvicina ad aereo ove scende ragazza - Fondino azzurro parole appaiono sul fondino azzurro mentre lo speaker le recita - striscia orizzontale scorre sul fondino azzurro seguendo filo del telefono fino alla bocca di Madame Claude che parla - Parole appaiono sul fondino azzurro mentre lo speaker le recita - Fondino azzurro - parole appaiono sul fondino azzurro mentre lo speaker recita - Anne Marie, mentre da sedia girevole parla - Fondino azzurro parole appaiono su fondino azzurro mentre lo speaker le recita -.

Le due Commissioni di rev. cinema. riunite il giorno 8 novembre 1977, nelle persone di - Dott. Roberto - Mr. Martini - Chial - Tauer - Banchetti - Ricordi, e in un'occasione per favore, dopo aver effettuato i tagli di cui all'originale, con il visto di minori di anni di sotto. Un lo stesso visto di cui al film.

p.c.c.  
Il Segretario  
*[Signature]*

Direzione Generale  
CINEMA

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 680

dell'Ufficio Roma intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 1500.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Madame Claude.

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

visto di minori di anni 18

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 10 NOV 1977

*[Signature]*

*[Signature]*

IL MINISTRO  
*[Signature]*



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Servizi dello Spettacolo

ROMA

Il sottoscritto Francis Cantor, residente a Roma

Via Palestro, 24 - legale rappresentante della Ditta

S.r.l. C.E.I.A.D. con sede in Roma, prega codesto On.le

Ministero di volergli rilasciare con cortese sollecitudine

n. 62 nulla osta per la presentazione del film:

"MADAME CLAUDE" (MADAME CLAUDE).

Allega all'uopo i mod. 149 occorrenti, regolarmente  
bollati.

Con osservanza.

Roma, li 28 OTT. 1977

C. E. I. A. D.  
Il Consigliere Delegato

71080

10 NOV. 1977

10 NOV. 1977

62 Visto

Sono stati apportati i seguenti alleggerimenti:

- 1) scena rapporto sessuale del dentista, sul treno
- 2) scena del bacio nudo, medesima
- 3) scena dell'orgia finale - 200de tags

mt. 12,50-



71080

REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Presentazione

TITOLO: "MADAME CLAUDE" (MADAME CLAUDE)

 Metraggio { dichiarato 45.-  
 accertato *45*
Produzione ORPHEE ARTS - PARIS  
(Francese)

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : FABIAN Françoise = RENET Maurice = HEAD Murray = HADDON Dayle

Regia : JUST JAECKIN

Rolls-Roice sul campo d'aviazione si avvicina ad aereo ove scende ragazza. Fondino azzurro parole appaiono sul fondino azzurro mentre lo speaker le recita - striscia orizzontale scorre sul fondino azzurro seguendo filo del telefono fino alla bocca di Madame Claude che parla - Parole sul fondino azzurro mentre lo speaker le recita - Fondino azzurro - parole appaiono sul fondino azzurro mentre lo speaker recita - Anne Marie, mentre da sedia girevole parla - Fondino azzurro parole appaiono su fondino azzurro mentre lo speaker le recita-

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **10 NOV. 1977** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri, e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine, senza l'autorizzazione del Ministero.

2°) Sono stati apportati i seguenti alleggerimenti: 1) scena rapporto sessuale del dentista sul treno; 2) scena del bidè nella medesima; 3) scena dell'orgia finale.

Totale tagli mt. 12,50.-

Roma, li .....

10 NOV. 1977



Visto e autorizzato conforme  
 Primo Dirigente  
 direttore della Divisione Revisione  
 Cinematografica e Teatrale  
 dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

F.to SANGALLI