



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## Domanda di revisione

56935

24 SET. 1970

Il sottoscritto Dr. Alberto Zaninello residente a Milano  
 Via le Monza n. 1 legale rappresentante della Ditta "ROFIMA CINEMATOGRAFICA" s.r.l.

Tel. .... con sede a Milano domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,  
 la revisione della pellicola dal titolo: "MATALO!" - Presentazione  
 di nazionalità: italiana produzione: "Rofima Cinematografica" s.r.l.  
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 100 accertata metri .....

Roma, li .....

ROFIMA cinematografica s.r.l.  
 p. Amministratore Unico

PRESENTAZIONE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PRESENTAZIONE

- 1) Panoramica del villaggio con raffiche di vento - 2) Bart con il cappio al collo - 3) Mary ferma la diligenza - 4) Primo piano di Ray - 5) Philip con le manette - 6) Primo piano di Bart che spara - 7) Theo scende le scale con una catena in mano - 8) P.P. di Bart che spara alla diligenza - 9) P.P. degli occhi di Theo - 10) Bart apre lo scaffale e Mary punta la pistola - 11) P.P. degli occhi di Ray - 12) Mary che spara e banditi a cavallo - 13) Mary a cavallo - 14) Bart nella vasca che spara - 15) Theo trascina Ray con la catena - 16- Ray agguanta Theo alle gambe - 17) Philip spara - 18) Theo colpito dal boomerang - 19) Bart colpito dal boomerang - 20) P.P. di Ray - 21) Mary sull'altalena - 22) P.P. di Bart che spara sui banditi a cavallo - 23) Theo guarda Mary mentre mangia - 24) Mary col coltello su Ray - 25) Theo che muore - 26) P.p. degli occhi di Mary - 27) Philip che ride - 28) Banditi che si allontanano a cavallo - 29) Totale del villaggio con sparatoria - 30) Bart che spara col fucile.

La 6° Sessione della Commissione di revisione cinematografica  
il giorno 10.70 esprime parere favorevole alla concessione  
del nulla osta di proiezione in pubblico con il diritto di  
visione per i minori degli anni 14 e con gli stessi 24  
dispositivi per l'edizione doppiata -

*[Handwritten signature]*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio *Min. Tur.* intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della  
tassa di L. *2510*

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

*Ma Talo!*

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

*vietato ai minori degli anni 14*

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li

*16-10-1970*

IL MINISTRO

*[Handwritten signature]*

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



AL MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

ROMA

Il sottoscritto Dr. Alberto Zaninello, legale  
rappresentante della "ROFIMA CINEMATOGRAFICA" s.r.l.  
con sede in Milano, Viale Monza n. 1, chiede che  
gli vengano rilasciati n. 40 nulla-osta per la pre-  
sentazione del film di sua produzione intitolato:

" MATALO "

Con osservanza

Milano, - 1 OTT. 1970

ROFIMA cinematografica s.r.l.  
L'Amministratore Unico

40 Visti  
22-10-70  
[Signature]