



REPUBBLICA ITALIANA

19644

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

5 SET. 1955

Domanda di revisione

Il sottoscritto Avv. AMATO PENNASILICO residente a ROMA

Via Sommacampagna 29 legale rappresentante della Ditta Cino Del Duca Prod. Cin. Europee
con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
della pellicola intitolata: GLI AMANTI DEL TAGO (Les Amants Du Tago)

della marca: E.G.C - HOCHÉ - nazionalità FRANCESE

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 100 accertata metri 100

Roma, li _____

p.

CINO DEL DUCA
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLI
Ambr. C. ...

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel. 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

LISTA SCENE PRESENTAZIONE

Arrivo barche
Lei e Lui giocano (C.L.) - Mare notte.
P.P. Gelin
P.P. Arnoul
P.P. Howard che si volta
P.P. Cantante
Lui spiega la canzone a lei
Howard e Gelin - bagno turco -
P.P.P. Lei
P.P.P. Lui
P.P.P. Lei
Lei si alza - dà spinta a lui
Howard - notte strada
Lei corre verso finestra
Seguito scena 13 - Howard strada
Lui esce dal portone per strada
Lei confessa a lui, nel bar.
Lui e Lei - Lei confessa
Lui e Lei - Lei dice Pierre!!!!
Tribunale
Lui litiga ed esce.
P.P. Lui
Piroscapo - Lui chiama Lei
Howard e Arnoul che si allontanano sul molo

PRESENTAZIONE

Restituito il plus - si esprime parere favorevole per la
proiezione al pubblico.
Roma 17 settembre 1955

Ameyon
Luce

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. _____ del relativo re-
golamento salvo il disposto dell'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li 19 SET. 1955

Il Sottosegretario di Stato



Comandi del Toyo
metri 100

19/5/55