



19780

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

5431
20 MAG 1960

Il sottoscritto Giovanni Addressi residente a ROMA

Viale R. Margherita 157 legale rappresentante della Ditta TRIONFALCINE S.r.l.

con sede a domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola intitolata: "LE AMICHE" (presentazione)

della marca: TRIONFALCINE S.r.l. nazionalità italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri

accertata metri

Roma, li

p.

U. Terenzi - Roma, Fontane, 25 - Tel. 46156

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE DELLA PRESENTAZIONE: 1) Pubblico in una sala cinematografico - 2) Gruppo di ragazze che scendono le scale e si avviano verso la spiaggia - 3) P.P. Clelia con Momina e Nene - 4) Partenza comitiva - 5) Cavalcata - 6) Gruppo di ragazze sulla spiaggia - 7) Clelia nella camera d'albergo - 8) Casa di Momina - Rosetta e Clelia parlano con Momina - 9) Cesare e Mariella sulla spiaggia - 10) Clelia e Carlo nel bar - 11) Cesare e Momina si baciano - 12) Rosetta e Clelia in treno - 13) P.P. Lorenzo nello stadio - 14) P.P. Cesare nell'atelier - 15) P.P. Carlo appoggiato alla scala - 16) Rosetta sulla spiaggia - 17) Litigio fra Clelia e Momina nell'atelier - 18) Litigio nel ristorante fra Lorenzo e Cesare - 19) Lotta fra Cesare e Lorenzo.

PRESENTAZIONE

Revisionato il film il giorno 4 giugno 1960,
Si esprime parere favorevole alla programma-
zione in pubblico. -

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li 6 GIU. 1960

Il Sottosegretario di Stato

IL MINISTRO

[Handwritten signature]



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale per la Cinematografia

R o m a

La sottoscritta Adele Greco chiede in nome
e per conto della s.p.a. Titanus che le vengano
rilasciati n 20 duplicati del visto ministeriale
del film:

LE AMICHE (presentazione)

Con osservanza

Adele Greco
Titanus S.p.A.

20 Visti
16-7-60
[Signature]

N.

19780

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



Titolo: LE AMICHE (Presentazione)

Metraggio { dichiarato
accertato 67 - - - -

Marca: Trionfalcine s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Pubblico in una sala cinematografica
 Gruppo ragazze che scendono le scale e si avviano verso la spiaggia
 P.P. Clelia con Momina e Nene
 Partenza comitiva
 Cavalcata
 Gruppo ragazze sulla spiaggia
 Clelia nella camera d'albergo
 Casa di Momina, Rosetta e Clelia parlano con Momina
 Cesare e Mariella sulla spiaggia
 Clelia e Carlo nel bar
 Cesare e Momina si baciano
 Rosetta e Clelia in treno
 P.P. Lorenzo nello stadio
 P.P. Cesare nell'atelier
 P.P. Carlo appoggiato alla scala
 Rosetta sulla spiaggia
 Litigio fra Clelia e Momina nell'atelier
 Litigio nel ristorante fra Lorenzo e Cesare
 Lotta tra Cesare e Lorenzo

6 GIU. 1960

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta concesso il a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.

16 LUG. 1960

Dr. G. de (Emas)
[Signature]

IL MINISTRO

F.to MAGRI

Roma, li

S.A.E.T. - Roma