



REPUBLICCA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



Domanda di revisione

162028
3 MAR 1973

Il sottoscritto MAURIZIO BARTOLUCCI residente a Roma
 Via XX Settembre, 98/E legale rappresentante della Ditta VIRGINIA CINEMATOGRAFICA
 società a responsabilità limitata
 Tel. 853393 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
 la revisione della pellicola dal titolo: IL PLENILUNIO DELLE VERGINI
 di nazionalità: Italiana produzione: VIRGINIA CINEMATOGRAFICA
 società a responsabilità limitata
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri 85 accertata metri
 Roma, li 3/3/73 p. VIRGINIA CINEMATOGRAFICA S.r.l.
 L'Amministratore Unico
Bartolucci Maurizio

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO Presentazione

Totale del castello - Saetta Temporale - Zoom su anello - Ragazza viene spogliata - Contessa che invoca - Lara accarezza ragazza - Lara e uomini mascherati pregano - Zoom su contessa - Bagno di sangue - Zoom da P.P. da P.P. Anello - Franz si gira e vede Lara dietro di se - Franz vede Lara nella bara - Karl apre porta della sua stanza e vede Lara - Tania impaurita indietreggia - Pipisterello vola verso Tania - Scena dialogo contessa e Lara alla presenza di Franz - Zoom su P.P. anello - Lara e Contessa si guardano dolcemente - Franz bacia Lara e vede anello - Karl insegue Contessa - Cripta che si chiude - Franz impaurito dall'armatura - Cancelli che si aprono davanti a Franz - Karl tenta di aprire cripta - Vampiro esce dall'altra cripta - Karl lotta con vampiro.

La VII Sezione della Commissione di revisione cinematografica, il giorno 13-3-1973, revisionata la presentazione del film, esprime parere favorevole alla concessione del n.o. di proiezione in pubblico con il divieto per i minori degli anni 18, per gli stessi motivi e con gli stessi tagli stabiliti per il relativo film.

[Handwritten signatures: R. Rizzo, Luciana Spiliato, M. Geronzi]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 727

dell'Ufficio *[Handwritten: Roma Municipale]* intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. *[Handwritten: 2125]*

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

[Handwritten: Pleuriscus delle vergini]

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

[Handwritten: vietato ai minori anni 18]

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 14 MAR 1973

IL MINISTRO

[Handwritten signature]

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



Spett. MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale dello spettacolo

Divisione VII

R O M A

Il sottoscritto BARTOLUCCI MAURIZIO legale rappresen-
tante della VIRGINIA CINEMATOGRAFICA società a respon-
sabilità limitata, con sede in Roma Via XX Settembre,
98/ew a nome e per conto della stessa chiede che gli
vengano rilasciati n° 50 visti censura della presenta-
zione del film IL PLENILUNIO DELLE VERGINI prodotto
dallasuddetta società.

3/3/73

Con osservanza
VIRGINIA CINEMATOGRAFICA S.r.l.

L'Amministratore Unico

Bartolucci Maurizio

62028

5 Visti
17-3-73
M.S.

N 62028



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL PLENILUNIO DELLE VERGINI

Metraggio { dichiarato 85
accertato 80

Marca: VIRGINIA CINEMATOGRAFICA
società a responsabilità limitata

DESCRIZIONE DELL'OPERA presentazione

Totale del castello - Saetta temporale - Zoom su anello - Ragazza viene spogliata - Contessa che invoca - Lara accarezza ragazza - La ra e uomini mascherati pregano - Zoom su contessa, bagno di sangue - Zoom da P.P. anello - Franz si gira e vede Lara dietro di se - Franz vede Lara nella Bara - Karl apre porta della sua stanza e vede Lara - Tania impaurita indietreggia - Pipistrello vola verso Tania - Scena dialogo Contessa e Lara alla presenza di Franz - Zoom su P.P. anello - Lara e Contessa si guardano dolcemente - Franz bacia Lara e vede anello - Karl insegue Contessa - Cripta che si chiude - Franz impaurito dall'armatura - Cancellone che si apre davanti a Franz - Karl tenta di aprire cripta - Vampiro esce dall'altra cripta - Karl lotta con vampiro

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

14 MAR 1973

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il
salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161,

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

E' stata eliminata, nella sequenza erotica tra le due donne, tutta la parte
2) successiva al tocco delle mammelle e nella scena amorosa tra l'uomo e la donna, le sequenze in cui l'uomo bacia la parte inferiore del corpo della donna.

Roma,

17 MAR 1973

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO
F.to Speranza