



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

45110

3 MAG. 1965

Domanda di revisione

Il sottoscritto ALBINO PRINCIPE residente a ROMAVia Largo Brindisi, 18 legale rappresentante della Ditta Eridania Cin.ca Tel. 7567125con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisionedella pellicola dal titolo: Le meravigliose donne del GIAPPONE FANTASTICO(Women.....oh, Women)di nazionalità: GIAPPONESE produzione: Shochiku Co.Ltd. - Sano Art Productions

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri accertata metri 72 hrRoma, li 3 Maggio 1965ERIDANIA CINEMATOGRAFICA S.p.A.
L'AMMINISTRATORE DELEGATO

p.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: Tetsuji Takechi - FOTOGRAFIA: Kazutoshi Akutagawa

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- 1) Girandola titoli giapponesi
- 2) La danza del fuoco
- 3) Lottatrici sul ring
- 4) Celebre teatro Noh: danza classica
- 5) Morte di alpinista in parete
- 6) Titolo
- 7) Girotondo sul battello volante
- 8) Altalena con lo strozzo
- 9) Ginnastica Yoga
- 10) Fior di Loto
- 11) Tatuaggio del serpente sul dorso
- 12) Maschere di fango radioattivo
- 13) Ginnastica su bicicletta
- 14) Pesce scorticato vivo
- 15) Visione notturna strade di Tokyo
- 16) Manicaretto di pesci crudi
- 17) La città di notte
- 18) Fondale con drago giapponese
- 19) Prossimamente.....

PRESENTAZIONE

La Commissione di revisione cinematografica revisionata la presentazione il 5 maggio 1965, espone pure favorevole alla sua proiezione in pubblico, con riserva di visione per i minori degli anni diciotto (18), in quanto il film è stato esaminato in tal senso in base all'art. 5 legge 21-4-1962 n. 161.

Angelo Lee Matti
Domenico
Saverio
Gyokko
Giuseppe Lepore
Francesco Abate

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *Le meraviglie delle donne del Giappone feudale*

★

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni diciotto

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 6 MAG 1965

IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(Seg. Dott. Pietro Micara)
Micara

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Il sottoscritto Dott. Albino Principe nella sua
qualità di Amministratore Delegato della Società
ERIDANIA CINEMATOGRAFICA S.p.A., con sede in Roma
Largo Brindisi 18 - chiede a codesta On.le Direzione
Generale che gli vengano rilasciati n°40 visti di
censura riguardanti la presentazione del film giap-
ponese:

"Le meravigliose donne del GIAPPONE FANTASTICO"

(Women.....oh, Women)

Con osservanza.

ERIDANIA CINEMATOGRAFICA S.p.A.
L'AMMINISTRATORE DELEGATO

Roma, 7 Maggio 1965

Albino Principe

40 viti
12-5.65
En

N.

45110



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: Le meravigliose donne del GIAPPONE FANTASTICO (Women...oh, Women)

Metraggio {

dichiarato

accertato

72

Produzione: Shochiku Co.Ltd. S.p.A.
Sano Art Productions

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: Tetsuji Takechi - FOTOGRAFIA: KAZUTOSHI Akutagawa

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- 1) Girandola titoli giapponesi
- 2) La danza del fuoco
- 3) Lottatrici sul ring
- 4) Celebre teatro Noh: danza classica
- 5) Morte di alpinista in parete
- 6) Titoli
- 7) Girotondo sul battello volante
- 8) Altalena con lo strozzo
- 9) Ginnastica Yoga
- 10) Fior di Loto
- 11) Tatuaggio del serpente sul dorso
- 12) Maschere di fango radioattivo
- 13) Ginnastica su bicicletta
- 14) Pesce scotticato vivo
- 15) Visione notturna strade di Tokio
- 16) Manicaretto di pesci crudi
- 17) La città di notte
- 18) Fondale con drago giapponese
- 19) Prossimamente.....

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il
della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

6 MAG. 1965

a termine

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 18

Roma, li 12 MAG. 1965

p. c. e.
(Dr. G. De Tomasi)

IL MINISTRO

f.to Micara