



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## Domanda di revisione

38692

12 OTT. 1962

Il sottoscritto Pasquale Besozzi residente a Roma  
 Via B. Eustachio, 5 legale rappresentante della Ditta I.N.D.I.E.F. Tel. 474508  
 con sede a Roma - Via Lazio, 9 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione  
 della pellicola dal titolo: LULU L'AMORE PRIMITIVO (Lulu)

## PRESENTAZIONE

di nazionalità: Austriaco produzione: Vienna Filmproduktion Otto Durer  
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

lunghezza dichiarata metri ..... accertata metri 91

I.N.D.I.E.F. S.p.a.

Il Presidente

P.

6/10/1962



## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- 1) P.P. Sconosciuto
- 2) Balletto tigrì
- 3) Lulù danza in teatro
- 4) Lulù e Alwa davanti allo specchio - carrello su P.P. Lulù
- 5) Lulù sfoglia della corrispondenza
- 6) PP. Shon
- 7) Shon e Lulù davanti allo specchio
- 8) P.P. Geschwitz
- 9) Mezzo campo Geschwitz e Lulù
- 10) MPP di Geschwitz
- 11) Rodrigo circondato da donne
- 12) Rodrigo a terra e insanguinato
- 13) Schigolch beve
- 14) Schigolch in frack e Lulù
- 15) Goll suona il violino mentre Lulù balla
- 16) Goll irrompe da Schwarz
- 17) Mezzo campo Schwarz e Lulù
- 18) Schwarz dipinge
- 19) Alwa alla finestra
- 20) Schwarz e Lulù in camerino
- 21) Lulù in palcoscenico
- 22) Mezzo campo Lulù e Alwa
- 23) Sconosciuto e Lulù per strada.

PRESENTAZIONE

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. ....

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film .....

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li .....

**IL MINISTRO**

**N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.**

Presentate una seconda  
edizione della presentation

---