

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

Domanda di revisione



La Ditta **E.D.I.C.**
Amendola 24 A

residente a **ROMA**

Via Domanda la revisione della pellicola intitolata:

"Una bruna Indiolata"della marca: **E.D.I.C.**nazionalità **Italiana**

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri **9510**accertata metri **2500**Roma, li **16 NOV. 1951**

p.

E.D.I.C.
EDIZIONE - DISTRIBUZIONE ITALIANA CINEMATOGRAFICA
Amministratore Delegato
Dot. Alessandro De Rosa

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Carlo L. Bragaglia**Interpreti: Silvana Pampanini-Ugo Tognazzi-Nando Bruno-Virgilio Riento
Carlo Sposito-Luigi Pavase-Rocco d'Assunta-Nino Milano**

Trama: Il giovane Carlo Tettazze, ha provvisoriamente lasciato la natia Terrazze, in quel di Cremona, per recarsi a Roma e spendervi in divertimenti le 55.000 lire vinte con fortuna al gioco della canasta.

In treno, però, un tipo con il quale ha scambiato quattro parole riesce a sottrargli il portafogli con tutto il contante.

Carlo si accorge del tiro giocatogli allorché, giunto a Roma, si reca a bordo di un taxi al suo albergo. La sorpresa è veramente sgradevole ed il giovanotto si preoccupa di rimediare, specialmente per quanto riguarda il pagamento della corsa in auto, pensando di recarsi a casa di un suo amico, Giulio Scannagatti, presso il quale conta di trovare immediato aiuto. Ma Giulio non è in casa: è uscito da pochi istanti diretto in Municipio ... per sposarsi.

Carlo va a raggiungerlo, ma appena giunto dinanzi alla Sala dei Matrimoni, Clara, promessa sposa di Giulio, irrompe nel taxi e senza prestare attenzione a Carlo, ordina allo sbigottito autista di partire in tutta fretta.

Il motivo che ha spinto la fanciulla alla fuga è che ella non ama Giulio al quale stava per unirsi per solo motivo di interesse, ma bensì il Rag. Bertonsicini degli Zuccherifici Riuniti, al quale ora si dovrà telefonare per ottenere almeno 5.000 lire indispensabili onde liquidare il taxi, essendo anche lei senza un soldo.

Ma il Rag. Bertonsicini, non è in ufficio: è andato fuori città con una ragazza per dimenticare la "sua" Clara e da qui nascono tutta una sequela di giri comico-avventurosi ed un accavallarsi di avvenimenti irresistibili, che si concludono nella fastosa cornice della rivista americana "Holiday on Ice 51" con il ritrovamento del portafogli da parte di Carlo e del sorgere nel cuore di Clara di un vero sentimento d'amore per il brillantissimo giovane che la porterà con sé alla natia terrazze.

35 viti
8-3-52

Revisionato il film il giorno 19 novembre 1951,
si esprime parere favorevole per la proiezione
in pubblico.

[Handwritten signature]

Vista la quietanza N. in data del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. ovvero visto
il vaglia n. dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per paga-
mento della tassa di L.

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. del relativo re-
golamento salvo il disposto dall'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.
.....
.....
.....
.....
.....

Roma, li 19 NOV. 1951

p. Il Sottosegretario di Stato
[Handwritten signature]



On/le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale della Cinematografia

Via della Ferratella

R O M A

La sottoscritta Laura Meriglioli, residente in Roma

Via A. Fogazzaro 107, proprietaria del film "UNA

BRUNA IN DIAVOLATA" chiede che gli vengano rilasciati

N° 20 Visti di Censura del film menzionato.

Ringraziando, con osservanza.

Laura Meriglioli

(Laura Meriglioli)

Roma 4 Aprile 1960

20 Visti
14-4-60
[Signature]

109271



PRESIDENZA DEL

CONSIGLIO DEI MINISTRI

~~MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO~~

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: UNA BRUNA INDIAVOLATA

Metraggio { dichiarato 2540
 { accertato 2500

Marca:

E.D.I.C.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Carlo L. Bragaglia

Interpreti: Silvana Pampanini-Ugo Tognazzi-Nando Bruno-Virgilio Riento-Carlo Sposito-Luigi Pavese-Rocco D'Assunta-Nino Milano

Trama: Il giovane Carlo Tettazze, ha provvisoriamente lasciato la natia Terrazze, in quel di Cremona, per recarsi a Roma e spendervi in divertimenti le 55.000 lire vinte con fortuna al gioco della canasta.

In treno, però, un tipo con il quale ha scambiato quattro parole riesce a sottrargli il portafogli con tutto il contenuto.

Carlo si accorge del tiro giocatogli allorchè, giunto a Roma, si reca a bordo di un taxi al suo albergo. La sorpresa è veramente sgradevole ed il giovanotto si preoccupa di rimediare, specialmente per quanto riguarda il pagamento della corsa in auto, pensando di recarsi a casa di un suo amico, Giulio Scannagatti, presso il quale conta di trovare immediato aiuto. Ma Giulio non è in casa: è uscito da pochi istanti diretto in Municipio...per sposarsi. Carlo va a raggiungerlo, ma appena giunto dinanzi alla Sala dei Matrimoni, Clara, promessa sposa di Giulio, irrompe nel taxi e senza prestare attenzione a Carlo, ordina allo sbigottito autista di partire in tutta fretta.

Il motivo che ha spinto la fanciulla alla fuga è che ella non ama Giulio al quale stava per unirsi per solo motivo di interesse, ma bensì il Rag. Bertonsicini degli Zuccherifici Riuniti, al quale ora si dovrà telefonare per ottenere almeno 5.000 lire indispensabili onde liquidare il taxi, essendo anche lei senza un soldo.

Ma il Rag. Bertonsicini, non è in ufficio: è andato fuori città con una ragazza per dimenticare la "sua" Clara e da qui nascono tutta unasequela di giri comico-avventurosi ed un accavallarsi di avvenimenti irresistibili che si concludono nella fastosa cornice della rivista americana "Holiday on Ice 51" con il ritrovamento del portafogli da parte di Carlo e del sorgere nel cuore di Clara di un vero sentimento d'amore per il brillantissimo giovane che la porterà con se alla natia Terrazze.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
AL CONTRIBUTO DEL 10% E AL CONTRIBUTO SUPPLEMENTARE DELL'8%
ad ultima comma dell'art. 14 della legge 29-12-1949, n. 958
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il 19. 11. 54 a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

ROMA li

14 APR. 1960

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO
P. C. C.

(Dr. G. De Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

"Una Bruma Indiarvolante"

DIACCHI

LIBRACCI



Direzione
Generale
CITEMA