Mod. 129 (A)

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

10517
-5 SET. 1951

Domanda di revisione

La Ditta Francesco Colagrosso *residente a* Roma

Via Vigliena 10 *domanda la revisione della pellicola intitolata:*

Cinefollie

della marca: Francesco Colagrosso *nazionalità* Italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 560 *accertata metri* 558

Roma, li 5-IX-51 *per* Francesco Colagrosso

Alberto De Martino

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il cortometraggio è una breve satira all'ambiente cinematografico, dove ogni tecnico od artista del cinema viene ritratto umoristicamente in brevi e succinte impressioni.

Corta Mario
via Permanico 12 372369

Direzione Generale CINEMA
MIBAC
NAZIONALE

Revisionato il film - Si esprime parere favorevole alla programmazione in pubblico a condizione che:

1) siano attenuate le scene del can-can

2) che sia eliminata la scena della modella nuda

Roma 6 settembre 51

[signature] [signature]

Vista la quietanza N. ..... *in data* ..... *del Ricevitore del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L.* ..... *ovvero visto il vaglia n.* ..... *dell'Ufficio* ..... *intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel pagamento della tassa di L.* .....

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. ..... del relativo regolamento salvo il disposto dall'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. .....

Roma, li - 6 SET. 1951

Il Sottosegretario di Stato

[signature]

U. TERENZI - ROMA

Direzione Generale CINEMA

Roma, 17 SET. 1951
VIA VENETO, 56

Presidenza
del Consiglio dei Ministri

SERVIZI SPETTACOLO, INFORMAZIONI
E PROPRIETA' INTELLETTUALE

Direzione Generale Spettacolo
-Cinematografia-

Prot. N.° 10517 /Rev

Alla ditta FRANCESCO COLAGROSSO
via Vigliana 10

ROMA

OGGETTO : Cinefollia"

In relazione alla domanda di revisione cinematografica presentata il 5 corrente per il documentario "CINEFOLLIE" si comunica che questa Presidenza del Consiglio ha concesso l'autorizzazione per la programmazione in pubblico del film stesso a condizione che siano attenuate le scene del can-can e che sia eliminata la scena della modella nuda.

Il documentario, con le modifiche apportate, dovrà essere ripresentato per il controllo.

IL DIRETTORE GENERALE
M. de Romani

ISTITUTO POLIGRAFICO DELLO STATO

Direzione Generale CINEMA

ORDINAZIONI 6% I.M.L. CREDITO NAVALE
REDDITO 5.95% - PREMI
SOTTOSCRIZIONE APERTA IN ALCUNI ESERCIZI
ROMA 23-24 18-IX 1951 FERR.

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
Servizi Spettacolo, Informazioni e Proprietà Intellettuale
Ditta Eredi Sciomer - Roma - Ord. 5 - 12-9-50 - Form. 11,4 x 16,2 (50.000)

10517 /Rev.

Alla Ditta Francesco COLAGROSSO
Via Vigliena 10

ROMA

TASSA A CARICO DEL DESTINATARIO

al mittente
Decaduto il 14-7-948

ROMA, 23 SET. 1951

POSTE ITALIANE 5 LIRE SEGNATASSE

Fatta ritirare la lettera dal Sig. Costa
11-10-51

Cav. Bordellini

~~[illegible]~~ Fare mandare il film per vedere come hanno ottenuto S/m

Documentari

Chi si accerta dell'attenuazione?

Non dare i visti!

S. [illegible]

URGE

Au Bordellier

pelouse

[illegible]

6-9.51

Cinefollig

M 558

Direzione Generale CINEMA

N. .....

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

MARCA DA BOLLO LIRE 20

TITOLO: Cinefollie

Metraggio { dichiarato 560 / accertato .....

Marca: Francesco Colagrosso

Terenzi-Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il cortometraggio è una breve satira all'ambiente cinematografico dove ogni tecnica od artista viene ritratto umoristicamente in brevi e succinte impressioni.

Direzione Generale CINEMA MiBACT

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

.....

Roma, li .....

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO