

13142

N.

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

12 NOV. 1952



DOMANDA DI REVISIONE

Il sottoscritto PROD. FORGEZ DAVANZATI residente a Roma
Via Nizza II legale rappresentante della Ditta
con sede in Italia a domanda in nome e per conto della Ditta stessa la revisione

della pellicola intitolata: RAGAZZE DA MARITO
della marca Prod. Forges Davanzati - Citamus Film
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri accertata metri
Roma, li 19
PRODUZIONI D. FORGES DAVANZATI
Il Direttore

DESCRIZIONE DEI TITOLI, SOTTOTITOLI E SCRITTURE
da riportarsi integralmente e nello stesso ordine che nella pellicola

regista: Eduardo De Filippo
Interpreti: Peppino, Titina, Eduardo De Filippo= Lianella Carrell
Anna Maria Ferrero= Delia Scala= Carlo Campanini= Carlo
Croccolo= Laura Gore.

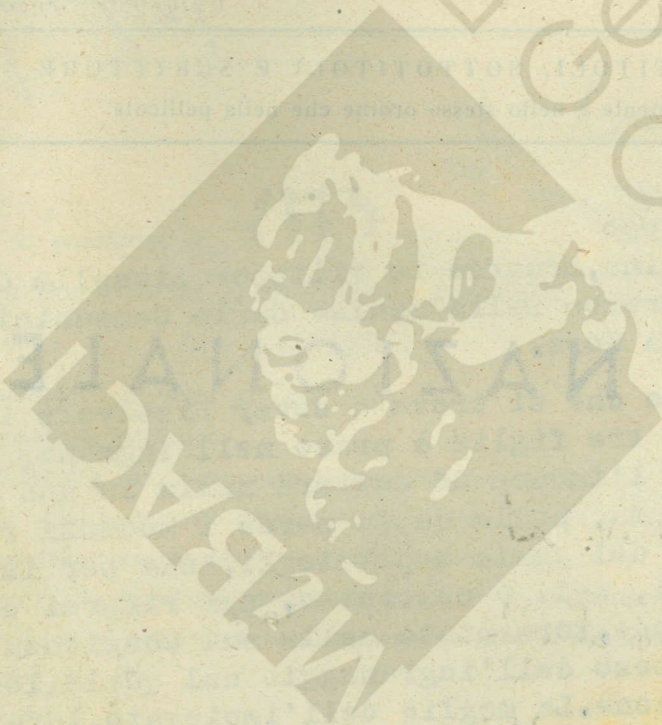
NAZIONALE

Un modestissimo impiegato che si trova a dover risolvere il grave problema di dar marito a tre figlie è preso nell'ingranaggio di un produttore di affari che l'induce ad entrare nella in una combinazione commerciale sbagliata, nella quale perde i modesti risparmi della famiglia. Avvilto del guaio capitatogli, che per lui raggiunge proporzioni insostenibili, egli è costretto, per rifarsi della perdita a tentare altre strade, tormentato nella sua coscienza fondamentalmente onesta, dal peso dell'ingranaggio nel quale lo ha cacciato l'amico imbroglione. La moglie dell'impiegato, infatuata dall'idea di sistemare le tre ragazze con un ricco matrimonio, fa in villeggiatura a Capri illudendosi di portare felicemente a compimento i suoi piani. La maggiore delle tre figliuole rimane vittima di un avventuriero che dopo averla compromessa non si fa più vedere, la secondogenita riesce a farsi sposare da un giovane molto ricco, che però la porterà lontana dalla famiglia con la quale non vorrà più aver nessun contatto. La figlia più giovane, sfuggendo all'intrigo della madre, sarà l'unica a coronare il suo sogno d'amore sposando un giornalista principiante. Intanto il padre non potendo più sopportare il rimorso delle sue azioni si decide ad aprire il suo animo ad uno dei suoi superiori, pronto a pagarne le conseguenze, ma apprende che le sue manovre, già da tempo seguite, erano state prontamente bloccate e rese inefficienti. Egli perciò verrà



dimesso dal suo impiego come punizione dei suoi atti. Anche la madre di famiglia sarà bruscamente risvegliata dai suoi sogni di grandezza e cercherà di ritrovare, con il marito che ha finalmente riavuto la sua serenità, la tranquillità di un tempo in una vita modesta ed operosa.

-----





Revisionato il film il giorno 13.11.1952,  
 si esprime parere favorevole per la  
 proiezione in pubblico.

Direzione  
 Generale  
 CINEMA

*[Handwritten signature]*

Vista la quietanza n. 2373 in data 15. 11. 52 del Ricevitore del  
 Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. .... ovvero visto  
 il vaglia n. .... dell'Ufficio .... intestato al Ricevitore del Registro di Roma  
 pel pagamento della tassa di L. ....

Esaminata la Pellicola;

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 25 giugno 1913, n. 285 e dell'art. .... del relativo  
 regolamento salvo il disposto dell'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed  
 a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire  
 i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo senza autorizzazione  
 del Ministero.

2. ....

**XIX Segretario di Stato**

Il Sottosegretario di Stato

*[Handwritten signature]*

ROMA li 13 NOV. 1952



# DFD

PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE  
D. FORGES DAVANZATI S.p.A.

CAPITALE SOCIALE: L. 120.000.000

DIREZIONE GENERALE

ROMA, 13. Novembre 1952.....

SEDE SOCIALE E DIREZIONE GENERALE:

VIA NIZZA, 11 - TELEF. 864.053 - 862.406

UFFICIO PRODUZIONE:

VIA SARDEGNA, 50 - TELEF. 474.202 - 485.262

Spett.le

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Via Veneto, 56

R O M A

OGGETTO: Film "RAGAZZE DA MARITO"

Con la presente Vi dichiariamo, a tutti i fini di legge e di ragione, sotto la nostra diretta responsabilità, che provvederemo, prima dell'immissione del film in oggetto, nella programmazione, a sostituire, tutte le volte che viene pronunciata, la parola "esportazione" con "operazione" o con altra equivalente.

In fede

PRODUZIONI  
D. FORGES DAVANZATI  
Direttore Generale

*Forges*

*importazione*

*87*





On.le PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
DIREZIONE GENERALE DELLA CINEMATOGRAFIA  
UFFICIO CENSURA E REVISIONE.

R o m a

Si prega codesta On.le Presidenza di  
voler rilasciare n°.52 visti di censura del  
film " RAGAZZE DA MARITO "

Con osservanza

Si allegano 52 visti debitamente bollati  
Uff. Reg.

Roma li, 24.I.1953

S.A. "Titanus"  
Muller

*52 Visti*  
*30-1-53*



13142

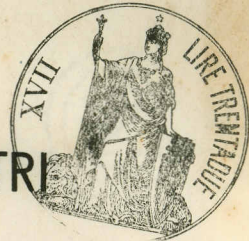
52

Protocollo N. ....

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)



Titolo: **RAGAZZE DA MARITO**

Metraggio { dichiarato .....  
              } accertato **2556** .....

Marca: **Prod. D. FORGES DAVANZATI S.p.A.**

*e bitanus film*

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: **EDUARDO DE FILIPPO**

Interpreti: **Peppino, Titina, Eduardo De Filippo, Lianella Carell, Anna Maria Ferrero, Delia Scala, Carlo Campanini, Carlo Croccolo, Laura Gore.**

Un modestissimo impiegato che si trova a dover risolvere il grave problema di dar marito a tre figlie è preso nell'ingranaggio di un procacciatore d'affari che lo induce ad entrare in una combinazione commerciale sbagliata nella quale perde i modesti risparmi della famiglia. Avvilito del guaio capitatogli, che per lui raggiunge proporzioni insostenibili, egli è costretto, per rifarsi della perdita, a tentare altre strade, tormentato nella sua coscienza, fondamentalmente onesta, dal peso dell'ingranaggio nel quale lo ha cacciato l'amico imbroglione.

La moglie dell'impiegato, infatuata dell'idea di sistemare le tre ragazze con un ricco matrimonio, va in villeggiatura a Capri illudendosi di portare felicemente a compimento i suoi piani. La maggiore delle tre figliole rimane vittima di un avventuriero che dopo averla compromessa non si fa più vedere. La secondogenita riesce a farsi sposare da un giovane molto ricco, che però la porterà lontano dalla famiglia con la quale non vorrà più avere nessun contatto. La figlia più giovane, sfuggendo all'intrigo della madre, sarà l'unica a coronare il suo sogno d'amore sposando un giornalista principiante. Intanto il padre non potendo più sopportare il rimorso delle sue azioni si decide ad aprire il suo animo ad uno dei suoi superiori, pronto a pagarne le conseguenze, ma apprende che le sue manovre, già da tempo seguite, erano state prontamente bloccate e rese inefficienti. Egli perciò verrà dimesso dal suo impiego come punizione dei suoi atti. Anche la madre di famiglia sarà bruscamente risvegliata dai suoi sogni di grandezze e cercherà di ritrovare, con il marito che ha finalmente riavuto la sua serenità, la tranquillità di un tempo, in una vita modesta ed operosa.

Si rilascia il presente *nulla osta* a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3278 quale, duplicato del *nulla osta* concesso **13 NOV. 1952** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. **FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA, AL CONTRIBUTO DEL 10% ED AL CONTRIBUTO SUPPLEMENTARE DELL'8% (1°, 2° ed ultimo comma dell'art. 14 della legge 29.12.1949, n.° 953) p. IL DIRETTORE GENERALE**

Il segretario di Stato

ROMA li **30 GEN. 1953**

*F.to Andreotti*



