

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA



DOMANDA DI REVISIONE

Il sottoscritto Domenico Forges Davanzati residente a Roma

Via Nizza 11 legale rappresentante della Ditta PRODUZIONI D. FORGES DAVANZATI

con sede in Italia a domanda in nome e per conto della Ditta stessa la revisione

della pellicola intitolata: " RAGAZZE DA MARITO "

..... della marca Produzioni D. Forges Davanzati *Titania*

..... dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri accertata metri PRODUZIONI

Roma, li 19 D. FORGES DAVANZATI

Il Direttore

Numero

DESCRIZIONE DEI TITOLI, SOTTOTITOLI E SCRITTURE

da riportarsi integralmente e nello stesso ordine che nella pellicola

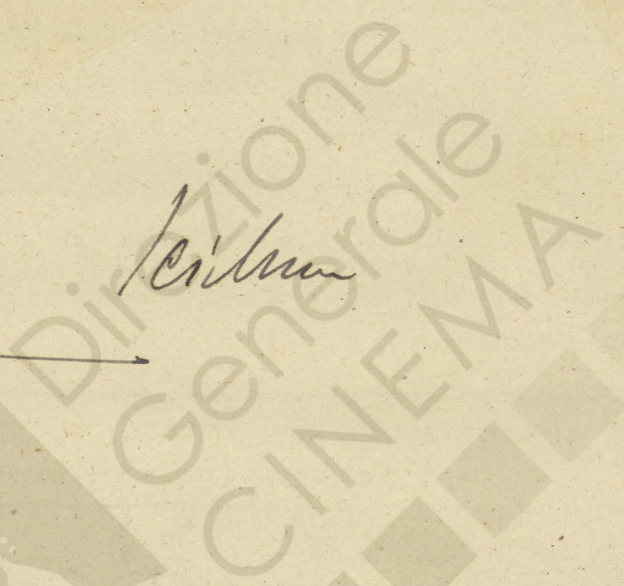
P R E S E N T A Z I O N E*Scenari del film*Regia: Eduardo De FilippoInterpreti principali: Eduardo, Peppino e Titina De Filippo

SCENE

P.P. Peppino de Filippo	Cabina telefonica
P.P. Eduardo de Filippo	Piscina
Fotografia di tre ragazze	Furgoncino dal quale cadono delle
Ragazze che visticciano	pentole
Trampolino	
Tuffo	
Piscina	
Barca con due donne	
Uomini e ragazze in costume da bagno	
P.P. Carlo Campanini	
Eduardo de Filippo e Carlo Croccolo	
Treno in partenza	
Peppino de Filippo imbonitore	

Revisionato il film il giorno 13.11.1952,
e esprime parere favorevole per la proiezione
in pubblico.

[Signature]
[Signature]



Vista la quietanza n. in data del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. ovvero visto
il vaglia n. dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma
pel pagamento della tassa di L.

Esaminata la Pellicola;

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 25 giugno 1913, n. 285 e dell'art. del relativo
regolamento salvo il disposto dell'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed
a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

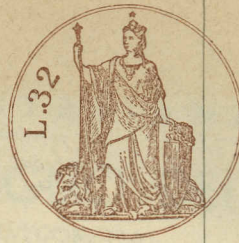
1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire
i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo senza autorizzazione
del Ministero.

2.
.....
.....
.....
.....

13 NOV. 1952

ROMA li

Il Segretario di Stato
Il Sottosegretario di Stato
[Signature]



ON. PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale per la Cinematografia

Rôma

Vi preghiamo rilasciarci N° ¹⁰⁰ duplicati dei
dubbi osta per la rappresentazione della presentazione del
film

RAGAZZE DA MARITO

Con osservanza

Roma 26 maggio 1953

100 Visti.
28.5.53

"Titanus"

[Handwritten signature]

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)



Titolo **RAGAZZE DA MARITO (presentazione)**

Metraggio } dichiarato Marca: **Prod. D. Forges Davanzati - Titanus**
 } accertato **85**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: **Eduardo De Filippo**

Interpreti principali: **Eduardo, Peppino e Titina De Filippo**

S c e n e

P.P. Peppino De Filippo - P.P. Titina De Filippo - P.P. Eduardo De Filippo - Fotografia di tre ragazze - Ragazze che bisticciano - Trampolino - Tuffo - Piscina - Barca con due donne - Uomini e ragazze in costume da bagno - P.P. Carlo Campanini - Eduardo De Filippo e Carlo Croccolo - Treno in partenza - Peppino De Filippo imbonitore - Cabina telefonica - Piscina - Furgoncino dal quale cadono delle pentole.

Si rilascia il presente *nulla osta* a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3278 quale, duplicato del *nulla osta* concesso **1.3 NOV. 1952** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.

Il Sottosegretario di Stato

ROMA li **28 MAG. 1953**

(Dr. G. de Comasi)
P. C. C.
[Signature]

F.to Andreotti



DIALOGHI PRESENTAZIONE

SPEAKER Ragazze da marito è il film che vi svelerà
SPEAKER nuovi infallibili sistemi per pescare un ma-
rito sotto la guida di un famoso ammiraglio
GIACOMINO Oh, che bel vivere, che bel piacere, io sono
un cavaliere di qualità.
AGNESE Ebbiamo perso un uomo, aiuto, aiuto, quel si-
AGNESE Mi sto facendo un vestito per la spiaggia io
non lo tengo.
ROSA Perchè si vede che è una tenda?
SPEAKER Gli annunci matrimoniali non servono più.
ANGESE Oggi sono di moda altri sistemi molto più
ROSA efficaci ve li insegneranno queste tre deli-
AGNESE ziose ragazze da marito, tre angeli, tre te-
SPEAKER sori di tranquillità.
ANNA MARIA Quanto è buona la frittata fatta di chiara di
uovo, a me mi fa schifo, va bene.
GABRIELLA Se non la pianti ti do la spazzola sulla testa.
ANNA MARIA A chi, ma chi ti credi di essere?
GINA Oh, la piantate tutt'e due?
GABRIELLA E adesso che facciamo noi!
DRESTE Che facciamo!!

SPEAKER

Ragazze da marito è il film che vi svelerà nuovi infallibili sistemi per pescare un marito sotto la guida di un famoso ammiraglio che sa vincere naufragando.

SPEAKER

AGNESE

Abbiamo perso un remo. Aiuto, aiuto, quel signore la venite, venite, aiuto, aiutaceci, aiuto.

GIACOMINO

ROSA

Già su toseta Anna Maria si è messa con un giovane.

ANGESE

E chi è? Lo conosce lei? Guardi se è ricco?

ROSA

Oh, non lo so per ora è in mutande.

AGNESE

In mutande? E che fa in mutande?

SPEAKER

Ragazze da marito è una storia umana e commovente. E' un quadro umoristico e patetico ispirato alle cose di tutti i giorni.

GIACOMINO

Mettetevi il biglietto in tasca e pensateci cavaliere, questo ci farà un bel regalo, voi mandate le bambine a Capri e io pure ah, io mi sollevavo.

ORESTE

Tu sei un mascalzone.

GIACOMINO

Badate a quello che fate, luogo sacro.

SPEAKER

Ragazze da marito è un susseguirsi vivace e brioso di scene divertenti, talvolta venate di delicatezza e di commozione in una narrazione sincera e umana, umoristica e cordiale ad un tempo.

GIACOMINO

Pronto, pronto Wahingthon . Il Presidente degli Stati Uniti si è incontrato col maresciallo Stalin e hanno deciso di fare la pace.

PORTIERE

Ma lei è della polizia?

GIACOMINO

Sicuro sono della polizia.

SALVATORE

Sono anch'io della polizia.

GIACOMINO

Si è dell'Interpool un agente olandese.

ORESTE

Giacomi, allora sei deficiente, m'hai rovinato, disgraziato....mascalzone....farabutto...