

14120

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

14 APR. 1953

Domanda di revisione

La Ditta Società AURIGA FILM

residente a Roma

Via dei Gracchi 273

domanda la revisione della pellicola intitolata:

Taxi;:.....Signore ?.....

della marca: Auriga Film

nazionalità Italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 280 =

accertata metri 280 =

Roma, li 1 aprile 1953

AURIGA FILM S.R.L.
p. IL PRESIDENTE

(avv. Vittorio d'Amato)

Avv. V. d'Amato

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario serve ad illustrare la vita quotidiana dei Taxi, la loro utilità, le avventure e le disavventure alle quali sono soggetti.

REGIA : Sergio Leone

Fotografia : Giorgio Orsini

Montaggio / Nina del Sordo

Musica: Marcisio Fusco

NAZIONALE

Per quanto il film si esprime parere
favorevole alla proiezione in pubblici
Roma 28-4-53

Allegato

[Handwritten signatures]

Direzione
Generale
CINEMA

Vista la quietanza N. 4690 in data 8. 4. 53 del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. _____ del relativo re-
golamento salvo il disposto dall'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li 28 APR. 1953

Il Sottosegretario di Stato

[Handwritten signature]

=14120



Alla Presidenza del Consiglio dei Ministri

Direzione Generale dello Spettacolo

La sottoscritta Società "Auriga Film R.L." con sede in Roma via dei Gracchi 278 proprietaria del documentario dal titolo definitivo "Taxì Signore?" chiede a codesta Spettabile Direzione Generale di Cinematografia n. 15 visti di censura.

Ringraziando distinti saluti

Roma 8 aprile 1953

AURIGA FILM S.R.L.
IL PRESIDENTE
(*avv. Vittorio d'Amato*)

avv. Vittorio d'Amato

N° 15 Visti

2-5-1953

✓

N.

14120

REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: TAXISignore ?.....

Metraggio { dichiarato 280 =
accertato 280 = 273

Marca: AURIGA FILM s.r.l.

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario serve ad illustrare la vita quotidiana dei taxi, la loro utilità, le avventure e le disavventure alle quali sono soggetti.

REGIA Sergio Leoni
FOTOGRAFIA Giorgio Orsini
MONTAGGIO Nina del Sordo
MUSICA Tarcisio Fusco

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso 28 APR. 1953 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

P. C. G.
(D. S. de Comasi)

Roma, li

2 MAG. 1953

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.º Andreotti



ON.LE PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo

ROMA

La sottoscritta Soc.r.l. AURIGA FILM , Via dei Gracchi 278 Roma,
legalmente rappresentata dal Presidente Avv.Vittorio d'Amato
prega codesta On.le Presidenza di volergli rilasciare n° 40 mul
la osta per la proiezione del documentario

TAXI.....signore?

Con osservanza.

AURIGA FILM

Avv.Vittorio d'Amato

Vittorio d'Amato

*no voti
5-1-54
Meli*

284.53.

Box signora

M 273.