



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

**Domanda di revisione**

23054  
26 NOV. 1954

Il sottoscritto DOTT. LUIGI TEDESCHI residente a ROMA  
Via VENETO N. 7 legale rappresentante della Ditta LAETITIA FILM S.P.A.  
con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione  
della pellicola intitolata: " GLI AMANTI DI DOMANI "

della marca: LAETITIA FILM S.P.A. - LES FILMS MARCEAU nazionalità ITALIANA  
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri ..... accertata metri 90

Roma, li ..... P. LAETITIA FILM  
L'Amministratore Delegato

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel. 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- Scena spiaggia
- Clara e Valerio sulla spiaggia
- Clara sul fiume.
- Clara e Valerio
- Scena succero Valerio
- Scena mare
- Scena Sandro e moglie
- Scena Gorzon Valerio
- Scena Valerio e Clara (dialogo)
- Scena Sandro e Clara sulle scale
- P.P. Valerio
- P.P. Clara
- P.P. Ispettore
- P.P. Sandro

**PRESENTAZIONE**

- P.P. Moglie

- Valerio cammina sotto i portici



Rendimale il film il giorno 12/12/56  
in visione presso l'archivio alla  
Presidenza in pubblica.

Roberto

Vista la quietanza N. \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_ del Ricevitore del  
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. \_\_\_\_\_ ovvero visto  
il vaglia n. \_\_\_\_\_ dell'Ufficio \_\_\_\_\_ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-  
mento della tassa di L. \_\_\_\_\_

Esaminata la pellicola:

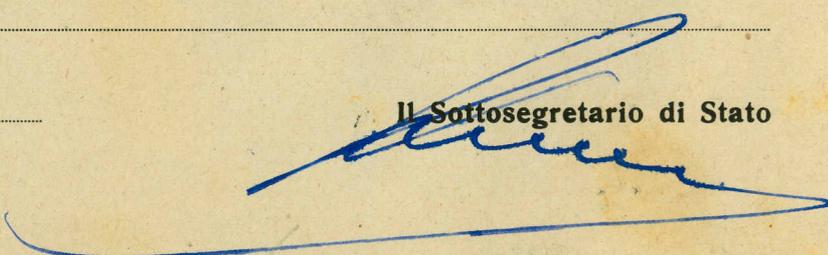
NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. \_\_\_\_\_ del relativo re-  
golamento salvo il disposto dell'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione  
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le  
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Roma, li 13 DIC. 1956

Il Sottosegretario di Stato





On.le Presidenza Consiglio dei Ministri

Direzione Generale dello Spettacolo

Divisione Censura Cinema

R o m a

Il sottoscritto dott. Luigi Tedeschi re-  
sidente a Roma Via Veneto 7, legale rappresentante della  
ditta LAETITIA FILM S.p.A. con sede a Roma, e per conto  
della Ditta stessa, prega volergli cortesemente rilasciare  
n. 50 visti censura per le presentazioni del film:

" GLI AMANTI DI DOMANI "

Con osservanza.

Roma, 24 Maggio 1957

Luigi Tedeschi

4  
50 Visti  
21-6-57  
lll



REPUBBLICA ITALIANA

## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: " GLI AMANTI DI DOMANI "

PRESENTAZIONE
 Metraggio } dichiarato .....  
 } accertato ..... **90**

Marca: LATTITIA FIM S.p.A.

LES FILMS MARCEAU

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTOSequenza scene :

- Scena spiaggia
- Clara e Valerio sulla spiaggia
- Clara sul fiume
- Clara e Valerio
- Scena suocero Valerio
- Scena mare
- Scena Sandro e moglie
- Scena Corson Valerio
- Scena Valerio e Clara (dialogo)
- Scena Sandro e Clara sulle scale
- P.P. Valerio
- P.P. Clara
- P.P. Ispettore
- P.P. Sandro
- P.P. moglie
- Valerio cammina sotto i portici

-----

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **13 DIC. 1956** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li **21 GIU. 1957**
 P. C. C.  
 (Dr. S. de Formis)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P.to Brusasca