



REPUBBLICA ITALIANA

## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

**Domanda di revisione**

23630

Il sottoscritto Pasquale Besozzi residente a RomaVia B. Eustachio, 5 legale rappresentante della Ditta I.N.D.I.E.F.con sede a Roma - Via Lazio 9 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola intitolata: LA FINESTRA DI FRONTE (Lumiere d'en face)

## Presentazione

della marca: Entreprise Generale Cinematographique  
e Les Films Ferdinand Rivers nazionalità Francese

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 90 accertata metri 71Roma, li 18/2/57

p.

I.N.D.I.E.F. S.p.a.

Presidente

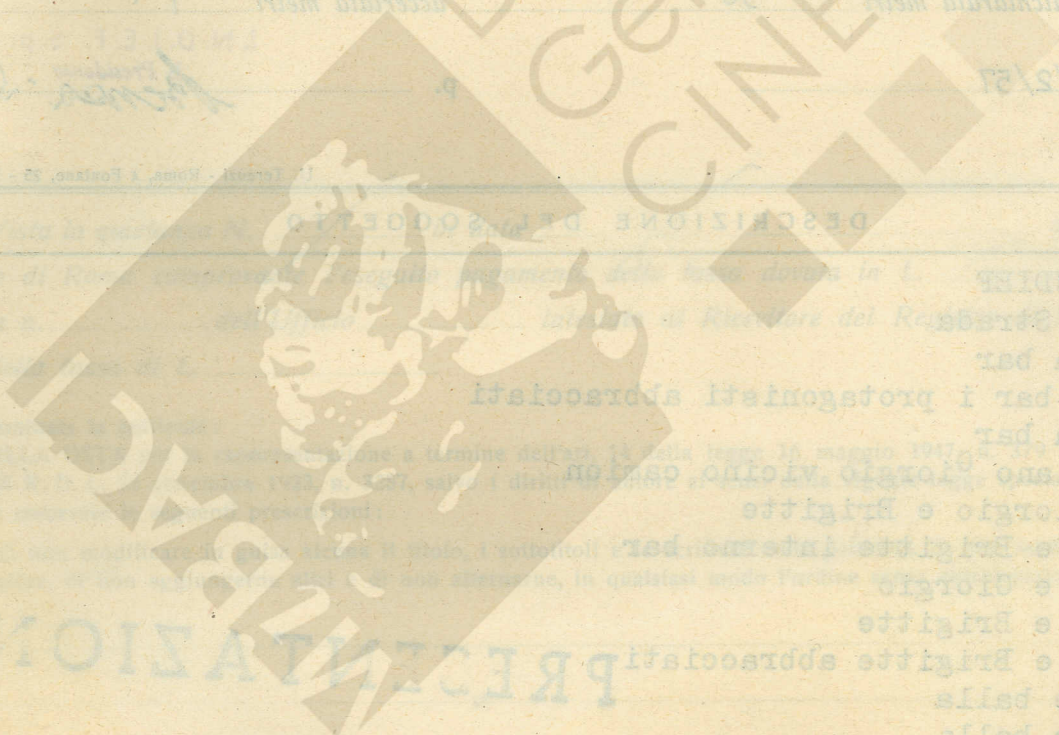
U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel. 461568

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- 1) Marca INDIEF
- 2) Esterno Strada
- 3) Finestra bar
- 4) Interno bar i protagonisti abbracciati
- 5) Finestra bar
- 6) Primo piano Giorgio vicino camion
- 7) Scena Giorgio e Brigitte
- 8) Giorgio e Brigitte interno bar
- 9) Dottore e Giorgio
- 10) Giorgio e Brigitte
- 11) Giorgio e Brigitte abbracciati
- 12) Brigitte balla
- 13) Brigitte balla
- 14) Brigitte balla
- 15) Giorgio e Brigitte interno bar
- 16) Giorgio e amico interno camion
- 17) Gruppo ragazzi estremo strada
- 18) Primo piano Giorgio al volante del camion
- 19) Esterno strada con camion che sbanda
- 20) Camion incendiato
- 21) Campo lungo camion incendiato
- 22) Primo piano camion incendiato
- 23) Primo piano Brigitte e Pierre che si abbracciano
- 24) Primo piano Giorgio
- 25) Brigitte allo specchio

PRESENTAZIONE

- 26) Primo piano diploma di caccia
- 27) Primo piano in ombra di Giorgio con il fucile
- 28) Primo piano in ombra di Giorgio con il fucile
- 29) Giorgio e Barbette
- 30) Primo piano Giorgio
- 31) Primo piano Brigitte
- 32) Primo piano Pierre
- 33) Primo piano Barbette
- 34) Primo piano Giorgio
- 35) Primo piano Giorgio
- 36) Brigitte e Pierre
- 37) Giorgio e Barbette
- 38) Giorgio e Barbette
- 39) Sveglia
- 40) Finestra
- 41) Brigitte sul letto
- 42) Esterno strada
- 43) Esterno finestra
- 44) Lampada che scoppia



- 1) Scena INDIET
- 2) Esterno strada
- 3) Finestra bar
- 4) Interno bar i protagonisti abbracciati
- 5) Finestra bar
- 6) Primo piano Giorgio vicino camion
- 7) Scena Giorgio e Brigitte
- 8) Giorgio e Brigitte interno bar
- 9) Dottore e Giorgio
- 10) Giorgio e Brigitte
- 11) Giorgio e Brigitte abbracciati
- 12) Brigitte balla
- 13) Brigitte balla
- 14) Brigitte balla
- 15) Giorgio e Brigitte interno bar
- 16) Giorgio e amico interno camion
- 17) Gruppo ragazzi esterno strada
- 18) Primo piano Giorgio al volante del camion
- 19) Esterno strada con camion che sbanda
- 20) Camion incendiato
- 21) Campo lungo camion incendiato
- 22) Primo piano camion incendiato
- 23) Primo piano Brigitte e Pierre che si abbracciano
- 24) Primo piano Giorgio
- 25) Brigitte sifa apertico

Roma 18 febbraio 1957

Perinsediato il film si esprime parere favorevole alla proiezione in pubblica

*[Handwritten signature]*

Vista la quietanza N. \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_ del Ricevitore del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. \_\_\_\_\_ ovvero visto il vaglia n. \_\_\_\_\_ dell'Ufficio \_\_\_\_\_ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per pagamento della tassa di L. \_\_\_\_\_

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. \_\_\_\_\_

Roma, li 11 APR 1957

Il Sottosegretario di Stato

*[Handwritten signature]*



REPUBBLICA ITALIANA

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

## Domanda di revisione

23030

18 FEB. 1957

Il sottoscritto Pasquale Besozzi residente a Roma  
 Via B. Eustachio, 5 legale rappresentante della Ditta I.N.D.I.E.F.  
 con sede a Roma - Via Lazio 9 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione  
 della pellicola intitolata: IL TUO CORPO BRUCIA (Lumiere d'en face)

Presentazione  
 Entreprise Generale Cinematographique  
 della marca: e Les Films Ferdinand Rivers nazionalità Francese  
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 90 accertata metri 90

Roma, li 18/2/57 p. I.N.D.I.E.F. S.p.A.  
Besozzi

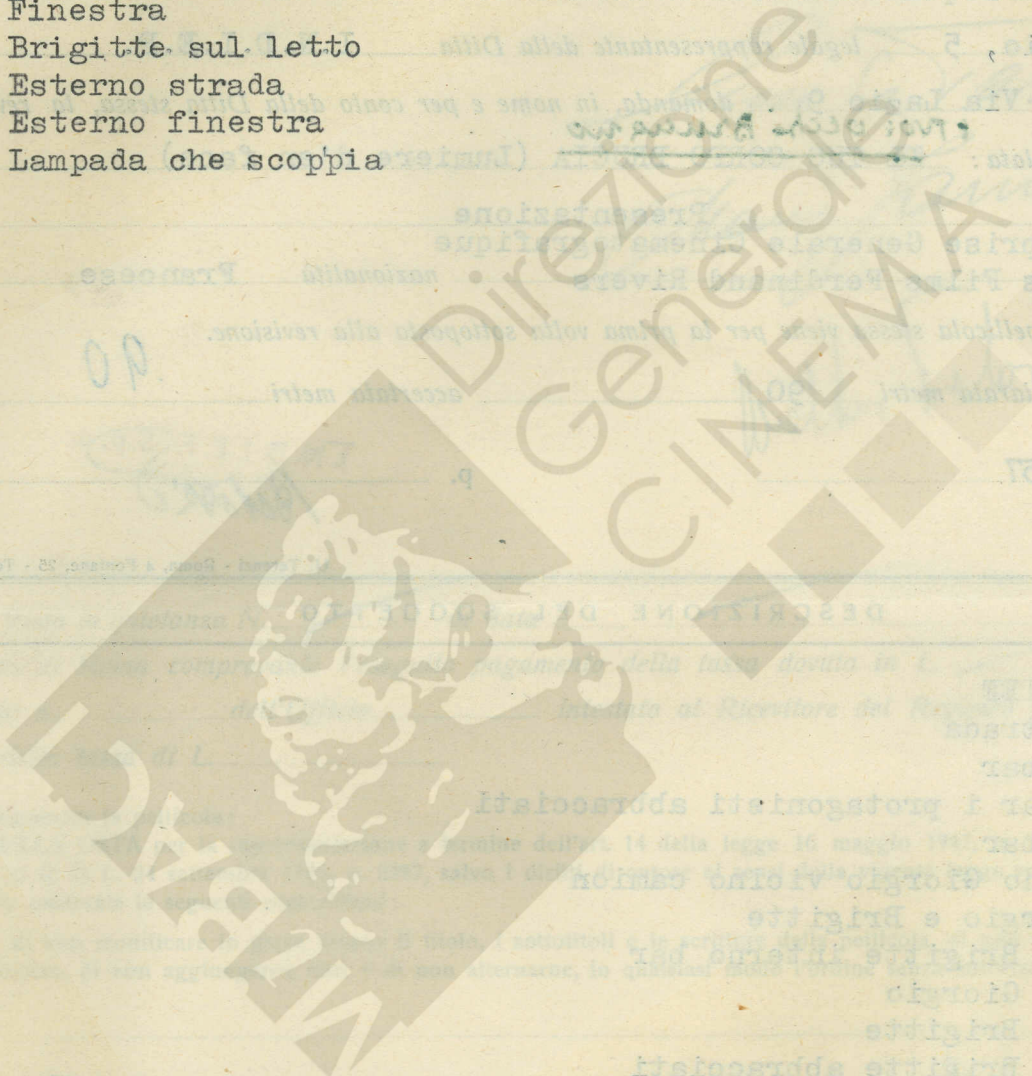
U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel. 461568

### DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- 1) Marca INDIEF
- 2) Esterno strada
- 3) Finestra bar
- 4) Interno bar i protagonisti abbracciati
- 5) Finestra bar
- 6) Primo piano Giorgio vicino camion
- 7) Scena Giorgio e Brigitte
- 8) Giorgio e Brigitte interno bar
- 9) Dottore e Giorgio
- 10) Giorgio e Brigitte
- 11) Giorgio e Brigitte abbracciati
- 12) Brigitte balla
- 13) " "
- 14) " "
- 15) Giorgio e Brigitte interno bar
- 16) Giorgio e amico interno camion
- 17) Gruppo ragazzi esterno strada
- 18) Primo piano Giorgio al volante del camion
- 19) Esterno strada con il camion che sbanda
- 20) Camion incendiato
- 21) Campo lungo camion incendiato
- 22) Primo piano camion incendiato
- 23) Primo piano Brigitte e Pierre che si abbracciano
- 24) Primo piano Giorgio
- 25) Brigitte allo specchio
- 26) Primo piano diploma di caccia
- 27) Primo piano in ombra di Giorgio con il fucile
- 28) " " " " " "

PRESENTAZIONE

- 29) Giorgio e Barbette
- 30) Primo piano Giorgio
- 31) Primo piano Brigitte
- 32) Primo piano Pierre
- 33) Primo piano Barbette
- 34) Primo piano Giorgio
- 35) " " "
- 36) Brigitte e Pierre
- 37) Giorgio e Barbette
- 38) " " "
- 39) Sveglia
- 40) Finestra
- 41) Brigitte sul letto
- 42) Esterno strada
- 43) Esterno finestra
- 44) Lampada che scoppia



PRESENTAZIONE

27) Primo piano in camera di Giorgio con il tavolo  
 26) Primo piano diploma di scuola  
 25) Brigitte allo specchio  
 24) Primo piano Giorgio  
 23) Primo piano Brigitte e Pierre che si abbracciano  
 22) Primo piano camion incendiato  
 21) Camera lungo camion incendiato  
 20) Camion incendiato  
 19) Camera strada con il camion che scanda  
 18) Primo piano Giorgio al volante del camion  
 17) Gruppo ragazzi esterno strada  
 16) Giorgio e amico interno camion  
 15) Giorgio e Brigitte interno del  
 14) " " "  
 13) " " "  
 12) Brigitte balla  
 11) Giorgio e Brigitte abbracciati  
 10) Giorgio e Brigitte  
 9) Intorno a Giorgio  
 8) Giorgio e Brigitte interno del  
 7) Scene Giorgio e Brigitte  
 6) Primo piano Giorgio vicino camion  
 5) Finestra bar  
 4) Interno del 1 protagostati abbracciati  
 3) Finestra bar  
 2) Esterno strada  
 1) Marco INTRE

Roma n. 1812/51

90

Roma, 18 febbraio 1954

Restituito il film, si esprime parere favorevole alla proiezione in pubblico

Luigi Einaudi  
Karin Janin  
Mello Feloni

Vista la quietanza N. \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_ del Ricevitore del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. \_\_\_\_\_ ovvero visto il vaglia n. \_\_\_\_\_ dell'Ufficio \_\_\_\_\_ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per pagamento della tassa di L. \_\_\_\_\_

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

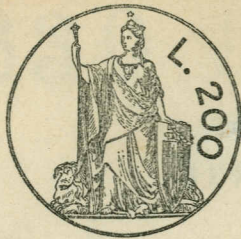
1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Roma, li 19 FEB. 1957

Il Sottosegretario di Stato

\_\_\_\_\_



ALLA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Servizio della Cinematografia = ROMA =

La sottoscritta Società I.N.D.I.E.F. (Inter-  
nazionale Nembo Distribuzione Importazione Espor-  
tazione Films) con sede in Roma, Via Lazio 9, chie-  
de a codesta onorevole Presidenza il rilascio di  
N° 50 visti censura della presentazione del film:  
"LA FINESTRA DI FRONTE" (Lumière d'en face).

Si accludono N° 51 visti censura della pre-  
sentazione del film "LA FINESTRA DI FRONTE (Lumiè-  
re d'en face), muniti di bolli di £. 100.-

Con osservanza

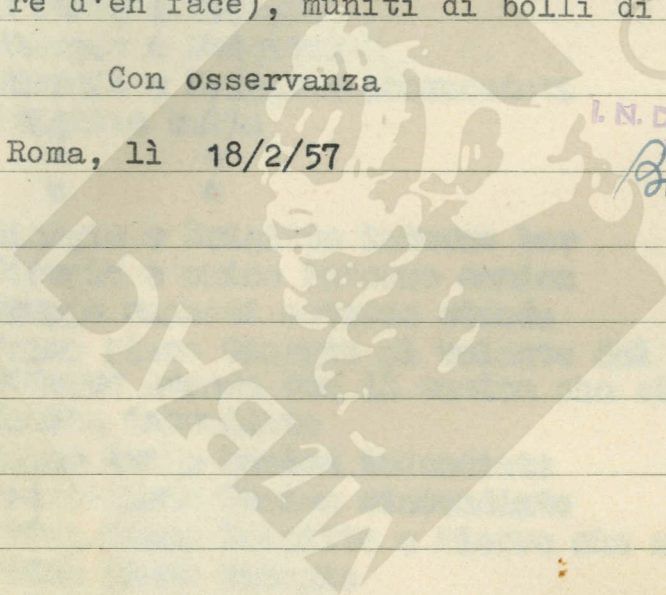
Roma, li 18/2/57

I.N.D.I.E.F. S.p.A.

Il Presidente

*Be... S*

*51 Visti  
26-A-SF  
[Signature]*



11 APR 1957

N.

23630



REPUBBLICA ITALIANA

## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: LA FINESTRA DI FRONTE

(Lunghezza d'ogni fase)

Presentazione  
 Metraggio { dichiarato 90  
 accertato 71

Marca: Entreprise Generale  
 Cinematografique e Les Films  
 Ferdinand e Rivora Terenzi - 4 Fontane, 25

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- 1) Marcia INTRIEP
- 2) Ritorno Strada
- 3) Finestra bar
- 4) Interno bar i protagonisti abbracciati
- 5) Finestra bar
- 6) Primo piano Giorgio vicino camion
- 7) Scene Giorgio e Brigitte
- 8) Giorgio e Brigitte interno bar
- 9) Dottore e Giorgio
- 10) Giorgio e Brigitte
- 11) Giorgio e Brigitte abbracciati
- 12) Brigitte balla
- 13) " "
- 14) " "
- 15) Giorgio e Brigitte interno bar
- 16) Giorgio e amico interno camion
- 17) Gruppo ragazzi esterno strada
- 18) Primo piano Giorgio al volante del camion
- 19) Ritorno strada con il camion che obanda
- 20) Camion incendiato
- 21) Campo lungo camion incendiato
- 22) Primo piano Camion incendiato
- 23) Primo piano Brigitte e Pierre che si abbracciano
- 24) Primo piano Giorgio
- 25) Brigitte allo specchio
- 26) Primo piano diploma di caccia
- 27) Primo piano in ombra di Giorgio con il fucile

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso **11 APR. 1957** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li

16 APR. 1957

P. C. C.  
 (Dr. G. de Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca