PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Servizi Spettacolo, Informazioni e Proprietà Intellettuale

26181

-6 FEB. 1958

L'Europeo

1095

Ciac

26181

Direzione Generale CINEMA

MiBACT

respinto

(3205220) Ord. 188 · Roma, 19-6-1956 - Istituto Poligrafico dello Stato P.V. (c. 80.000)

Mod. 129 (A)

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

26181

6 FEB. 1958

DOMANDA di REVISIONE

Data 5 Febbraio 1958

Il Sottoscritto i Ugo Forcesi e Giovanni Elli legale rappresentante

della Ditta C.I.A.C.-Comp.Ital.Attualità Cinemat. residente a Milano

Via Soperga 45 Tel. 286.662 domanda la revisione della pellicola intitolata :

"L'EUROPEO N. 1095"

della marca : C.I.A.C. nazionalità italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene sottoposta per la prima volta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 212 accertata m. p.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ITALIA: Roma - il Generale Napoli nuovo Capo Stato Maggiore dell'Aeronautica

ITALIA: Milano - inizio della campagna elettorale

ITALIA: Roma - dimostrazione di universitari contro gli esami di Stato

ITALIA: Roma - riparte per l'America Rossano Brazzi

ITALIA: Roma - Gina Lollobrigida parte per l'America

ITALIA: Roma - Elsa Martinelli è mamma

ITALIA: Roma - è nato il satellite "baby luna": la voce intercettata a Roma

ITALIA: Roma - mostra del pittore Bruno Rovesti

ITALIA: Roma - echi del tentato suicidio di Belinda Lee

COMPAGNIA ITALIANA ATTUALITÀ CINEMATOGRAFICHE
L'Amministratore

Direzione Generale CINEMA

Roma 6 febbraio 1958

Vista la quietanza N. 9774 in data 6-2-58 del Ricevitore del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. 2292 ovvero visto il vaglia N. ..... dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel pagamento della tassa di L. .....

Esaminata la pellicola: **NULLA OSTA** per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947 n. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923 n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterare, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, li - 6 FEB. 1958

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Direzione Generale CINEMA

L. 200

Ritornerà

ALLA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale Spettacolo - Cinematografia

R O M A

Appreso che il giornale "EUROPEO N.1095" è stato respinto dalla Commissione di prima istanza, la Ditta produttrice (C.I.A.C.), prega codesta On. Direzione Generale di voler sottoporre, con carattere d'urgenza, tale pellicola alla revisione d'appello di attualità cinematografica.

Si fa presente che un eventuale ritardo pregiudicherebbe la circolazione nei pubblici spettacoli.

La sottoscritta Ditta s'impegna - sin d'ora - ad effettuare tagli o modifiche che, eventualmente, venissero ordinate al cine giornale sopra citato "EUROPEO 1095".

Con osservanza

7 febbraio 1958

C. I. A. C.
Compagnia Italiana Attualità Cinematografiche
Ugo Incerti

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI M...
Direzione Generale dello Spettacolo
CINEMATOGRAFIA
11 FEB. 1958

Direzione Generale CINEMA

Mod. 845

Presidenza del Consiglio dei Ministri

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

La Commissione di revisione cinematografica di IIº grado presieduta dal Sottosegretario alla Presidenza del Consiglio dei Ministri, On. Prof. Raffaele Resta, e composta dai membri:

Dott. Beniamino Leoni, Procuratore Generale di Corte di Appello;

Dott. Mario Micali, Prefetto - in rappresentanza del Ministero dell'Interno;

revisionato il film di attualità "l'Europeo n. 1095" esprime parere contrario alla proiezione in pubblico confermando il parere espresso dalla Commissione di Iº grado in quanto il commento alla parte visiva può determinare reazioni che possono turbare l'ordine pubblico.

Roma, 11 febbraio 1958

Direzione Generale CINEMA
MiBACT
ISTITUTO POLIGRAFICO DELLO STATO

Raccomandata A.R.

21 FEB. 1958

MA/pc

Alla Compagnia Italiana
Attualità Cinematografiche
Via Superga,45
M I L A N O

Divisione VIII

97 /26181 Rev.

: film attualità "Europeo n.1095".

In relazione alla domanda presentata da codesta Società intesa ad ottenere la revisione da parte della Commissione di revisione cinematografica di II° grado del film di attualità "Europeo n.1095" si comunica quanto segue:

La Commissione di revisione cinematografica di II° grado presieduta dal Sottosegretario alla Presidenza del Consiglio dei Ministri,On.Prof.Raffaele Resta,e composta dai membri:

Dott.Beniamino Leoni,Procuratore Generale di Corte di Appello;

Dott.Mario Micali,Prefetto - in rappresentanza del Ministero dell'Interno;

revisionato il film di attualità "l'Europeo n.1095" esprime parere contrario alla proiezione in pubblico confermando il parere espresso dalla Commissione di I° grado in quanto il commento alla parte visiva può determinare reazioni che possono turbare l'ordine pubblico.

Roma,11 febbraio 1958

F.to Resta
F.to Leoni
F.to Micali

In accoglimento del sopraindicato parere è pertanto negato il nulla-osta per il film di attualità "Europeo n.1095.

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

f.to Resta

Direzione Generale CINEMA

Racc. RR.

Alla Compagnia Italiana
Attualità cinematografiche.
Via Sopreza 45
Milano

/26181 - Rev.

oggetto: film attualità "Europeo N° 1095".

In relazione alla domanda presentata da codesta società intera ed ottenne la revisione da parte della Commissione di revisione cinematografica di II grado del film di attualità "Europeo N° 1095" si comunica quanto segue:

copiare vietate con forme e data.

In accoglimento del sopraindicato parere è pertanto negato il nulla-osta per il film di attualità "Europeo N° 1095".

Il Sott. di Stato

Direzione Generale CINEMA

L'EUROPEO 1095 - COMMENTO PARLATO

ROMA: il GENERALE NAPOLI NUOVO CAPO STATO MAGGIORE DELL'AERONAUTICA

Al Generale Ferdinando Raffaelli, dimesso per raggiunti limiti di età, succede quale nuovo Capo di Stato Maggiore il Generale di squadra Aerea Silvio Napoli, calabrese, anni 55.
Due Crociere del Mediterraneo, due crociere del Decennale, Colonnello a 34 anni, Generale a 40. Medaglia d'Argento al Valore, e medaglia d'Oro di lunga navigazione aerea.
C'è voluto un preciso ordine ministeriale per strapparlo dal suo aeroplano e trascinarlo tra le scartoffie di un ufficio.

MILANO: INIZIO DELLA CAMPAGNA ELETTORALE

~~Milano~~, In questo pigro avvio di propaganda elettorale spicca l'attività oratoria dell'esuberante Malagodi.
Per certi suoi lucidi attacchi al Governo, per certe sue spietate accuse allo statalismo, ma sopratutto per la sua accanita lotta tra le file dell'iniziativa privata, il Segretario del Partito Liberale Italiano oggi ci ricorda qualcosa che i suoi predecessori ci avevano fatto dimenticare. E cioè che l'Italia di pietro Micca, dei Fratelli Bandiera, del Pascoli, di Marconi, di Verdi, del Brigante Musolino, del Panettone Motta e delle Case Chiuse, l'avevano fatta i liberali.

ROMA: DIMOSTRAZIONI DI UNIVERSITARI CONTRO GLI ESAMI DI STATO

Ecco invece un'Italia di tutt'altro autore. Ascoltatene la cronaca, fedelmente riferita da uno dei più autorevoli quotidiani romani:
"..... con questa serena dimostrazione di protesta contro l'esame di Stato, gli Universitari della Capitale hanno dato un'ulteriore prova di dignità.Non un canto, non uno schiamazzo, non un gesto di violenza. Calmi, ordinati e silenziosi, gli studenti romani hanno ~~s~~ saputo dimostrare alla cittadinanza un alto senso di responsabilità civile e,+ sopratutto - una profonda coscienza democratica.

ROMA: RIPARTE PER L'AMERICA ROSSANO BRAZZI

In compagnia dell'inseparabile moglie, Rossano Brazzi lascia la Capitale dopo una fugace apparizione. Raggiungeranno insieme Genova. Poi l'attore proseguirà solo per gli Satti Uniti.
Da ormai 5 anni Brazzi lavora esclusivamente in America; tanto che qui in Italia ce lo siamo quasi dimenticato. Dice che i produttori americani lo pagano il doppio di quelli italiani.
Assai misterioso è peraltro il fatto che qui, i suoi films, non arriva neppure l'ombra. Che gli americani lo paghino il doppio a condizione che non ne faccia?
Comunque, doppio o non doppio, Brazzi è attaccatissimo alla sua metà. Magari un ~~p~~ pò abbondante.....

ROMA: PARTE PER L'AMERICA GINA LOLLOBRIGIDA

Parte per l'America anche la Lollo. Forse per dimenticare le amarezze di "Venere Imperiale", il film nel quale le era stata assegnata la parte di Paolina, sorella di Napoleone e che lei rifiutò come tutti sanno - perche voleva quella di Napoleone.
Ad evitare nuovi malintesi, per il suo prossimo film, "Salomone e Sceba", le hanno fatto mettere per iscritto fin d'ora che non farà capricci per avere la parte di Salomone e che si accontenterà di fare la Sceba.
Intanto, da quando un giornalista francese ha scritto che sembra una balia vestita a festa, Milko le ripete questa pietosa menzogna: "Non importa se non hai seno,amore: abbracciandoti sarò più vicino al tuo cuore..."

ROMA: ELSA MARTINELLI E' MAMMA

A circa un anno dalle sue nozze, Elsa Martinelli ha avuto una bambina. Sull'Appia Antica, la romantica e solitaria Villa Mancinelli-Scotti difende dai fotografi il suo tenero segreto. Poco più in là, sulla stessa via nobile di secoli e di storia, un'altra villa aveva gia difeso - intima e segreta - altro prezioso frutto di preziosissimo grambo: Lollino.
Forse la debole, diafana Elsa ha già brindato con un piccolo sorso sopra la dolce culla. E forse, in questa delicata ora del tramonto, una creatura sta succhiando il suo primo brindisi alla vita.

ROMA: è nato il satellite "BABY LUNA"

un'altro neonato emette il suo vagito. E' "baby luna", o, meglio, "Explorer". Insomma: il primo "Sputnik" americano.
Due radioamatori romani sono riusciti a captare il suo segnale. Mentre gli Sputnik sovietici facevano "Pipì.....pipì...pipì....", Baby Luna emette un suono forse più bizzarro, certo più americano. Eccovi in anteprima il suono del primo satellite americano:

(scoperto) (Rock'n Roll)

ROMA: MOSTRA DEL PITTORE BRUNO ROVESTI

Si chiama Bruno Rovesti, contadino di Gualtieri Reggio Emilia. Negli ultimi anni ha conosciuto una pubblicità forse eccessiva per un pittore in fama di selvaggio. Forse ha avuto troppi premi, forse ha già troppi clienti. Ma ascoltando da lui stesso la descrizione dei suoi quadri, scoprirete una nota di straordinaria verità.
".....Agressione di oche. Alora il ragaso spara palotole contro oche quando dona paurita è guasi mangiata di oche.
Questo è INCUBO. Vache stano prisioniere di alberi con grande fame quando contadino con sega talia alberi e vache libere ingrasiano contadino.
Questo è alberco su laco. Padrone scassia via serve comuniste e suo filio più bello ci ha fato il banio nel laco.

segue pittore

Questo è RISERVA DI PESCA. Pescatore di froto scapa. Una giendarme di bonocore fa visto che non cielo vede per pietà di miseria.
Questo è FAME NERA. Tute folie di alberi per grandissima fame hano manciato questi tre filioli neri di fame e queste briciole di folie. Poi viene contatino con grande pastone per porci che dà a ragassi....."
Abitudine del Rovesti è quella di descrivere il soggetto del quadro a tergo del quadro stesso, sopra un foglio di carta. Ascoltate questo:
"Paisagio de la bela Singalese che ha composto una rete tirata alla gavessa di due grossi alberi e ora nelle ore di dopo pomeriggo si riposa mortalmente e si difende da grosso caldo a dorso nudo e con le sue fresche brache.....
".....Questa è POVERA MATERNITA'. Lei aspeta filio neonato. Tuto è grandissima miseria. Letto in messo a champania. Sorela preca che non piove. Poi viene Angielo con assegno....."
Bah! Tutto può darsi ora che siamo sotto le elezioni.....

ROMA: echi del tentato suicidio di Belinda Lee

Ce la ricordiamo così la bellissima Belinda al suo,primo arrivo a Roma, terra d'amore e di morte, appena un anno fa. Com'era piena di vita e vispa!
E invece, chi l'avrebbe detto! C'è mancato un pelo!
I fotografi le danno invano la caccia, impazienti di cogliere il suo bel volto devastato dai barbiturici. Ecco suo marito, Cornelio Lucas, che alla notizia era accorso dall'Inghilterra al suo capezzale, credendo di trovarla già morta. Ma ora che ha scoperto che è viva, riparte subito.
Visto che questi infelici innamorati per quanti sforzi facciano non riescono mai a morire, vogliamo fornir loro qualche ricetta infallibile: a)un tubetto di pillole della Felicità, oppure, indifferentemente, un paio di pacchetti di Nazionali. b) Lasciare aperto il gas; oppure, indifferentemente, il Televisore. C) Un viaggio in Venezuela, oppure sulle Ferrovie dello Stato. d) Un serpente velenoso. E) Se avete sangue blu, lametta blu. Per lavare una macchina col sangue, il sangue blu che lava di più. f) E infine la ricetta infallibile. Attenzione!

(scoperto rulli tamburo)

Direzione Generale CINEMA

26181

On. PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Servizi dello Spettacolo

R O M A

I sottoscritti Ugo Forcesi

e Giovanni Elli, Amministratori della Soc.a.r.l. C.I.A.C. Compagnia Italiana Attualità Cinematografiche - con sede a Milano Via Soperga 45, cap.soc. 25 milioni, domandano, in nome e per conto della Società stessa, la revisione della pellicola intitolata:

"L'EUROPEO N. 1095"

della marca CIAC di nazionalità italiana, dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri: 212

" accertata " :

Con osservanza.

COMPAGNIA ITALIANA ATTUALITÀ CINEMATOGRAFICHE
Un Amministratore

Milano, 5 Febbraio 1958

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ITALIA: Roma - il Generale Napoli nuovo Capo Stato Maggiore dell'Aeronautica

ITALIA: Milano - inizio della campagna elettorale

ITALIA: Roma - dimostrazione di universitari contro gli esami di Stato

ITALIA: Roma - riparte per gli Stati Uniti Rossano

Direzione Generale CINEMA

Brazzi -

ITALIA: Roma - Gina Lollobrigida parte per l'America

ITALIA: Roma - Elsa Martinelli è mamma

ITALIA: Roma - è nato il satellite "baby luna"; la voce intercettata a Roma

ITALIA: Roma - mostra del pittore Bruno Rovesti

ITALIA: Roma - echi del tentato suicidio di Belinda Lee

= = = = = = = = = = = = = = = = =

Allegata ricevuta di pagamento tassa concessione governativa n°

Direzione Generale CINEMA

On.le PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Servizi dello Spettacolo

R O M A

I sottoscritti Ugo Forcesi e Giovanni Elli, Amministratori della C.I.A.C.-Compagnia Italiana Attualità Cinematografiche - con sede a Milano Via Soperga 45, chiedono che vengano avvertite telegraficamente, usufruendo del fondo esistente presso codesta On. Presidenza, le Questure delle seguenti provincie dell'avvenuta concessione del nulla osta di proiezione in pubblico del cinegiornale "L'EUROPEO N. 1095".

= QUESTURA DI BOLOGNA e di REGGIO EMILIA =

Con osservanza.

Milano, 5 Febbraio 1958

COMPAGNIA ITALIANA ATTUALITÀ CINEMATOGRAFICHE
Un Amministratore

26181

Direzione Generale CINEMA

L. 200

On. PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Servizi dello Spettacolo

R O M A

I sottoscritti Ugo Forcesi e Giovanni Elli, Amministratori della C.I.A.C.- Compagnia Italiana Attualità Cinematografiche - con sede a Milano Via Soperga 45, chiedono che gli vengano rilasciate n° 30 copie del nulla osta di censura relative al cinegiornale "L'EUROPEO N. 1095" della marca C.I.A.C.

Con osservanza.

COMPAGNIA ITALIANA ATTUALITÀ CINEMATOGRAFICHE
Ugo Forcesi Amministratore

Milano, 5 Febbraio 1958

Direzione Generale CINEMA

N. 1

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO L' EUROPEO N. 1095

Metraggio { dichiarato 213 / accertato .....

Marca : C. I. A. C.
Compagnia Italiana Attualità Cinematografiche
MILANO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ITALIA: Roma - il Generale Napoli nuovo Capo Stato Maggiore dell'Aeronautica

ITALIA: Milano - inizio della campagna elettorale

ITALIA: Roma dimostrazioni di universitari contro gli esami di Stato

ITALIA: Roma - riparte per l'America Rossano Brazzi
: Roma - parte per l'America Gina Lollobrigida

ITALIA: Roma - Elsa Martinelli è mamma

ROMA:
~~STATI UNITI:~~ è nato il satellite "baby luna" =~~(cambio)~~ la voce intercettata a Roma

ITALIA: Roma - mostra del pittore Bruno Rovesti

ITALIA: Roma - echi del tentato suicidio di Belinda Lee

= = = = = = = = = = = = ==

Direzione Generale CINEMA
MIBACT

Si rilascia il presente nulla osta quale duplicato del nulla osta concesso il .....
a termini dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947 n. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923 n. 3287 salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni :

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterare, in qualsiasi modo l' ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

.....

il .....

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO