



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il sottoscritto Henry Lombroso residente a Roma
 Via Villa Sacchetti 11 legale rappresentante della Ditta GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A.
 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola dal titolo: Nuova Presentazione del film: VIRIDIANA (Titolo originale:
VIRIDIANA)

di nazionalità: Messicana produzione: GUSTAVO ALATRISTE

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 100 accertata metri 84

GLOBE FILMS INTERNATIONAL, S.p.A.

p. IL PRESIDENTE

Roma 18 gennaio 1963



DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: **LUIS BUNUEL**

Interpreti principali: **SILVIA PINAD - FRANCISCO RABAL - FERNANDO REY**

La presentazione contiene: scene - dialoghi - didascalie

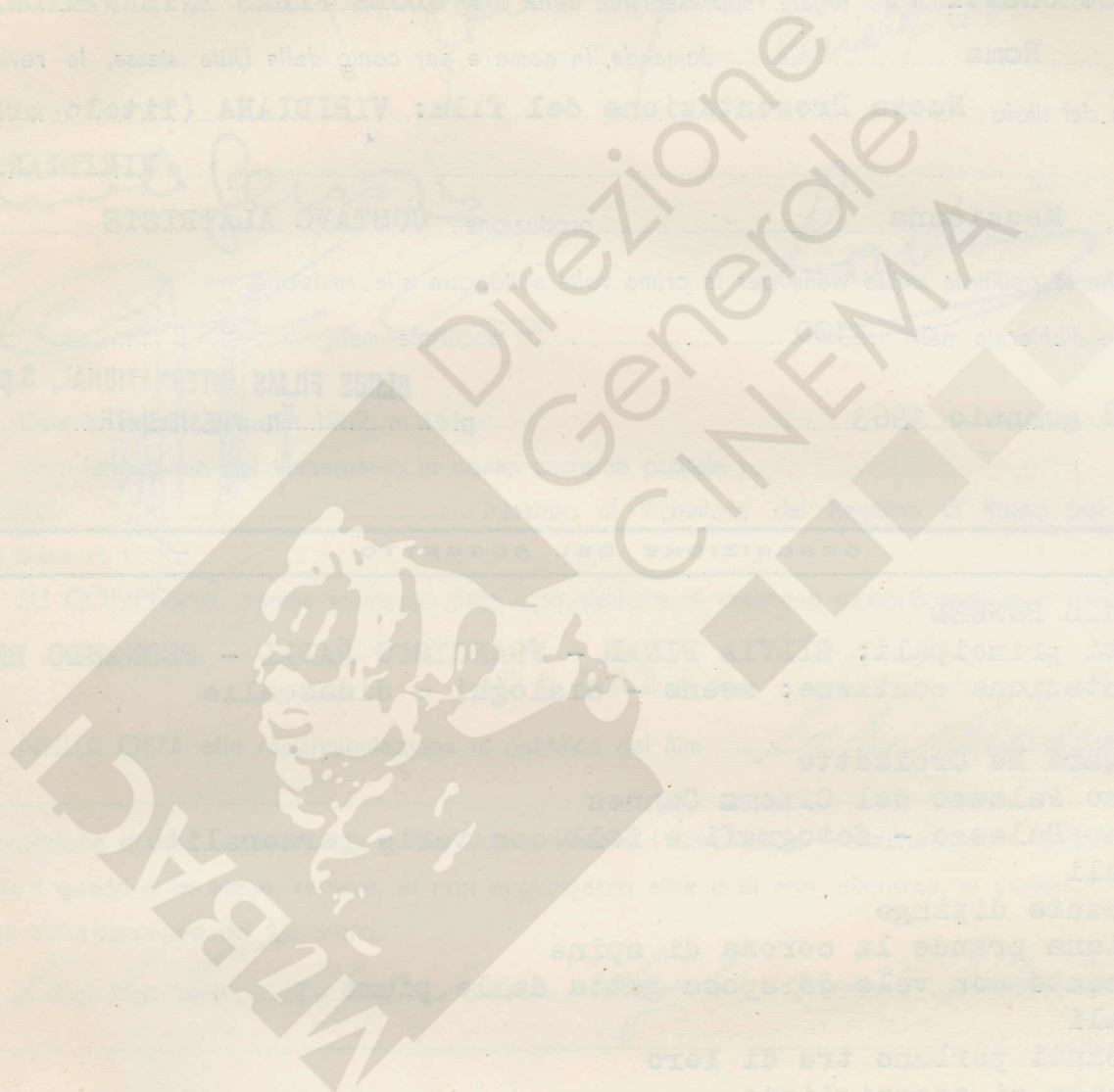
SCENE:

- 1) Lungomare Le Croisette
- 2) Esterno Palazzo del Cinema Cannes
- 3) Interno Palazzo - fotografi e folla con varie personalità
- 4) Giornali
- 5) Mendicante dipinge
- 6) Viridiana prende la corona di spine
- 7) Mendicante con velo da sposa getta delle piume
- 8) Giornali
- 9) Mendicanti parlano tra di loro
- 10) Due donne si accapigliano
- 11) Mendicante dà una pala sulla testa
- 12) Poliziotti guardano in alto
- 13) Interno stanza carrellata sull'orologio
- 14) Viridiana con velo da sposa
- 15) Viridiana prega con mendicanti
- 16) Viridiana distribuisce minestra
- 17) Viridiana seduta vicino al caminetto con ginocchio scoperto
- 18) P.P. dello zio che guarda
- 19) Lo zio prende in mano un busto da donna
- 20) Lo zio si infila le scarpine
- 21) P.P. Viridiana
- 22) Uomo sbottona il vestito a Viridiana
- 23) P.P. cugino parla
- 24) Mendicante getta sul letto Viridiana
- 25) P.P. mendicante

PRESENTAZIONE

- 26) Bambina guarda dal vetro
- 27) Carrellata sul P.P. di Viridiana
- 28) Mendicante tira fuori il coltello-altro uomo afferra una sedia
- 29) Viridiana si infila le calze
- 30) P.P. Viridiana si asciuga le lacrime

Distribuzione: GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A.



Revisato la ventunesima il 22.1.63 e concessione
espresse per favore alla propria ragione
con il titolo di minori di anni 18 per essere
non adatta alle esibizioni di minori stessi -

[Signature]

[Signature]

[Signature]

[Signature]

[Signature]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

[Signature]

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

[Signature]

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 23 GEN 1963

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Avv. Ruggero Lombardi)

[Signature]

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



ON/LE MINISTERO DEL TURISMO E DELL' SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

In allegato Vi rimettiamo n°40 visti di censura per
la presentazione del film intitolato: VIRIDIANA (Ti-
tolo originale: VIRIDIANA).

Vi preghiamo volerceli ritornare, debitamente firma-
ti con cortese sollecitudine.

Con osservanza.

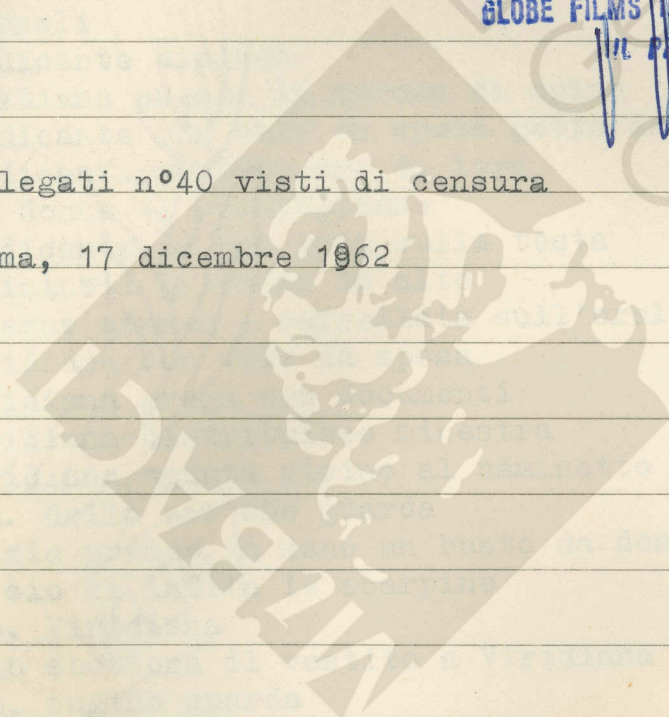
GLOBE FILMS INTERNATIONAL, S.p.A.
V. PRESIDENTE

Allegati n°40 visti di censura

Roma, 17 dicembre 1962

n° 40 visti

25 GEN 1963



VIETATO AI MINORI DI ANNI 10

39218

N.



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: Presentazione del film: VIRIDIANA (Titolo Originale: VIRIDIANA)



dichiarato 100
accertato 84

Produzione: GUSTAVO ALATRISTE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: LUIS BUNUEL

Interpreti principali: SILVIA PINAL - FRANCISCO RABAL - FERNANDO REY

La presentazione contiene: Scene - dialoghi - didascalie

SCENE:

- 1) Lungomare Le Croisette
- 2) Esterno Palazzo del cinema Cannes
- 3) Interno palazzo - fotografi e folla con varie personalità
- 4) Giornali
- 5) Mendicante dipinge
- 6) Viridiana prende la corona di spine
- 7) Mendicante con velo da sposa getta delle piume
- 8) Mendicanti parlano tra di loro
- 10) Due donne si accapigliano
- 11) Mendicante dà una pala sulla testa
- 12) Poliziotti guardano in alto
- 13) Interno stanza - carrellata sull'orologio
- 14) Viridiana con velo da sposa
- 15) Viridiana prega con documenti
- 16) Viridiana distribuisce minestra
- 17) Viridiana seduta vicino al caminetto con ginocchio scoperto
- 18) p.p. dello zio che guarda
- 19) lo zio prende in mano un busto da donna
- 20) Lo zio si infila le scarpine
- 21) p.p. Viridiana
- 22) Uomo sbottona il vestito a Viridiana
- 23) p.p. cugino guarda
- 24) Mendicante getta sul letto Viridiana
- 25) p.p. Mendicante

Altri
./...

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **23 GEN 1963** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) **VIETATO AI MINORI DI ANNI '3**

25 GEN. 1963

Roma, li

p. c. c.
(Dr. G. De Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Lombardi

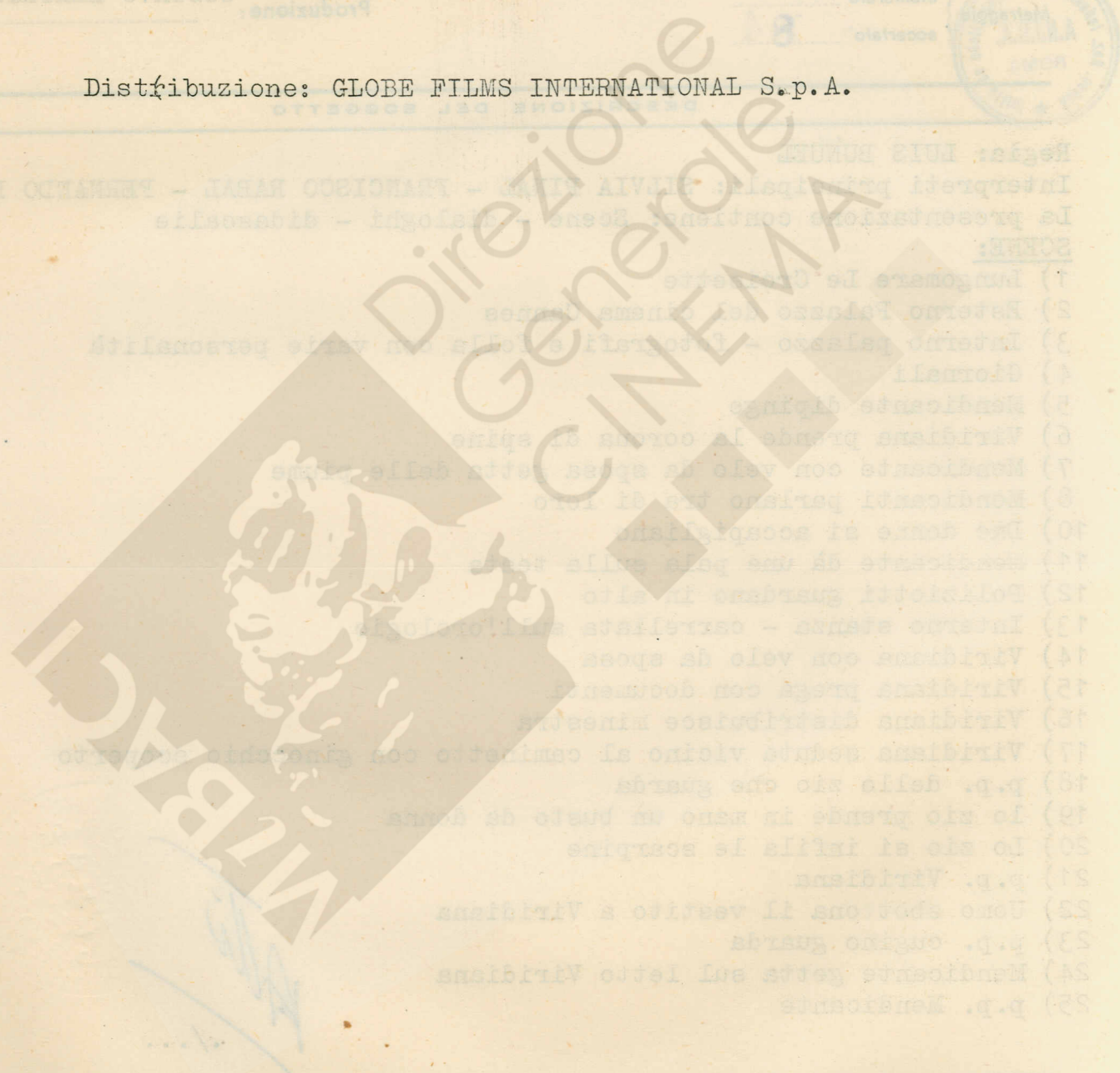
39218



REPUBBLICA ITALIANA

- 26) Bambina guarda dal vetro
- 27) Carrellata sul p.p. di Viridiana
- 28) Mendicante tira fuori il coltello - altro uomo afferra una sedia
- 29) Viridiana si infila le calze
- 30) p.p. Viridiana si asciuga le lacrime

Distribuzione: GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A.



Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 23 GEN 1963
 della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:
 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, sottotitolo e le scritte della pellicola di non sostituire
 questi e le scene relative, di non aggiungere altri e di non eliminare in qualsiasi modo l'ordine senza
 autorizzazione del Ministero

VETATO AI MINORI DI ANNI 10

23 GEN 1963