



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisioneIl sottoscritto ADELE GRECO residente a ROMAVia SOMMACAMPAGNA 28 legale rappresentante della Ditta TITANUScon sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola intitolata: "I NUOVI ANGELI"della marca: TITANUS nazionalità ITALIANA

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri _____ accertata metri 104Roma, li _____ p. Agreco

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE PRESENTAZIONE

- 1) Fondù di apertura su carrello aereo sulla spiaggia gremita di bagnanti
- 2) Fotografia gruppo di gente
- 3) Fotografie di giovani ragazze
- 4) Fotografie M.P.P. di ragazza
- 5) Fotografia di ragazza in costume da bagno
- 6) Fotografia di giovane che bacia ragazza
- 7) Fotografia di ragazze in costume da bagno
- 8) Fotografia di un giovane di spalle sulla spiaggia
- 9) Fotografia di P.P. di giovane ragazza assorta
- 10) Fotografia P.P. della ragazza che parlava
- 11) Carrello C.L. di notte apparendo successivamente ragazzi spedizione contro innamorati
- 12) Fotografia giovani che lottano
- 13) Fotografia della lotta
- 14) Fotografia della ragazza
- 15) Fotografia M.P.P. ragazza
- 16) Fotografia ragazza che grida
- 17) Fotografia M.P.P. ragazza
- 18) Fotografia C.T. della scena
- 19) C.M. in uno studio. Allo scrittoio il regista Gregoretti che parla al pubblico
- 20) M.P.P. di Gregoretti che continua a parlare al pubblico
- 21) M.P.P. di Tonino e Ciccio che ballano fra loro
- 22) Fotografia di P.P.P. di Ciccio
- 23) Fotografia di ragazze che ballano fra loro
- 24) F.I. in strafa? Un giovane manfia cocome-ro e sputa il seme a una giovane che a sua volta si alza e lo guarda
- 25) C.L. del mo-lo ormeggio imbarcazioni diporto.
- 26) C.M. del ponte dello yacht con i quattro giovani che parlano e guardano verso le provenienti.
- 27) Carrello aereo di Salvatore che insegue le ombre dei carrelli.
- 28) Fotografia di Salvatore a letto
- 29) Fotografia di giovane che parla ironico
- 30) Fotografia del precedentè fra latrì giovani al biliardo
- 31) Carrello aereo sulla catena montaggio della automobile
- 32) P.A. del capotecnico dinanzi allo scrittoio dell'assistente sociale
- 33) Fotografia P.P. operaio Corbellini
- 34) Fotografia giovani operai alla mensa
- 35) Fotografia di M.P. di Corbellini che ammicca
- 36) Fotografia ravvicinata precedentemente
- 37) Carrello aereo con elicottero a lasciare due giovani sulla spiaggia.

PRESENTAZIONE

Perinonata la presentazione il giorno 19 gennaio 1962 si esprime parere favorevole alla pubblicazione in pubblico.

Aut. Tur.

[Signature]

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per pagamento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

25 GEN. 1962

Roma, li _____

IL MINISTRO

[Signature]



ON.LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Via della Ferratella, 51 - ROMA

La sottoscritta ADELE GRECO chiede in nome e per conto della TITANUS S.p.A. che le vengano rilasciati n.

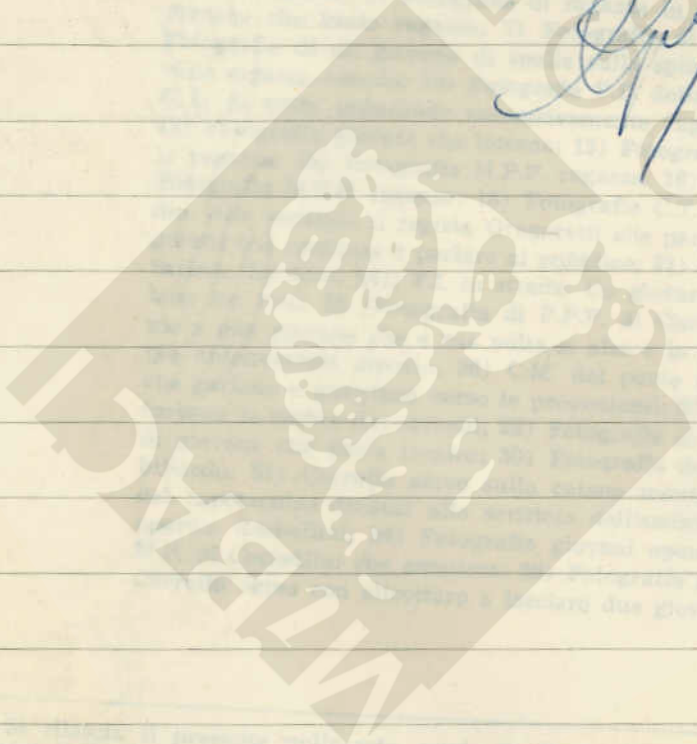
n.o. ministeriali per il film:

"I NUOVI ANGELI" (presentazione)

Con osservanza.

"Titanus" S.p.A.
[Signature]

Adela Mat n. 80
2104
65/1962
[Signature]



[Faint, illegible text from the reverse side of the paper]

1962
[Faint handwritten notes]

36259



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Titolo: I NUOVI ANGELI

Metraggio { dichiarato.....
104
accertato

ARCO FILM s.r.l.
Marca: GALATEA s.p.a.
TITANUS s.p.a.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE PRESENTAZIONE

- 1) Fondù di apertura su carrello aereo sulla spiaggia gremita di bagnanti; 2) Fotografia gruppo di gente; 3) Fotografie di giovani ragazze; 4) Fotografie M. P.P. di ragazza; 5) Fotografia di ragazza in costume da bagno; 6) Fotografia di giovane che bacia ragazza; 7) Fotografia di ragazze in costume da bagno; 8) Fotografia di un giovane di spalle sulla spiaggia; 9) Fotografia di P.P. di giovane ragazza assorta; 10) Fotografia P.P. della ragazza che parlava; 11) Carrello C. L. di notte apparendo successivamente ragazzi spedizione contro innamorati; 12) Fotografia giovani che lottano; 13) Fotografia della lotta; 14) Fotografia della ragazza; 15) Fotografia M.P.P. ragazza; 16) Fotografia ragazza che grida; 17) Fotografia M.P.P. ragazza; 18) Fotografia C.T. della scena; 19) C.M. in uno studio. Allo scrittoio il regista Gregoretti che parla al pubblico; 20) M.P.P. di Gregoretti che continua a parlare al pubblico; 21) M.P.P. di Tonino e Ciccio che ballano fra loro; 24); F.I. in strada. Un giovane mangia cocomero e sputa il seleno fra loro; 22) Fotografia di P.P.P. di Ciccio; 23) Fotografia di ragazze che me a una giovane che a sua volta si alza e lo guarda; 25) C.L. del molo ormeggio imbarcazioni diporto; 26) C.M. del ponte dello yacht con i quattro giovani che parlano e guardano verso le provenienti; 27) Carrello aereo di Salvatore che insegue le ombre dei carrelli; 28) Fotografia di Salvatore a letto; 29) Fotografia di giovane che parla ironico; 30) Fotografia del precedente fra altri giovani al biliardo; 31) Carrello aereo sulla catena montaggio della automobile; 32) P.A. del capotecnico dinanzi allo scrittoio dell'assistente sociale; 33) Fotografia P.P. operaio Corbellini; 34) Fotografia giovani operai alla mensa; 35) Fotografia di M.P. di Corbellini che ammicca; 36) Fotografia ravvicinata precedentemente; 37) Carrello aereo con elicottero a lasciare due giovani sulla spiaggia.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 25 GEN 1962 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 27 GEN 1962
s.a.e.t. - roma

P. c. c.
Dr. G. de Tomasi

IL MINISTRO
F.to Folchi