



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione38225
30 AGO. 1962Il sottoscritto Giorgio Patara residente a RomaVia di Villa Patrizi 7 legale rappresentante della Ditta Soc. Orizzonte Cinematografico r.l.con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola intitolata :ORIZZONTE CINEMATOGRAFICO N. 323della marca : Soc. Orizzonte Cinematografico r.l. nazionalità italianadichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione. 213Lunghezza dichiarata metri 208,50 accertata metri 224 GenhipeRoma, li. 29 AGO. 1962p. [Signature]

U. Terenzi - Roma, Via Marradi, Tel. 820.302

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

1. OLBIA - 6^ Rassegna Cineamatore
2. GERMANIA - Campeggio boy-scout
3. PIACENZA - Crociera sul Po
4. SPAGNA - I festeggiamenti di "Coso Blanco"
5. GERMANIA - Tiro all'arco
6. S. BENEDETTO - Elezione Miss Marche
7. PERUGIA - Elezione Miss Umbria
8. LIDO DEGLI ESTENSI - Elezione Miss Romagna

Revisione di film il 20 agosto 1962 la Commissione
espone parere favorevole alla convenzione se nulla osta in la
provisione in pubblico —

ma
Chinetti
Peschiera
Galea

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 421 dell' Ufficio Roma
intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 5750

Su conforme parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *Orizzonte Cinematografica*
no 323

ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.
.....
.....
.....

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 30 AGO. 1962

IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Avv. Dario Antoniozzi)

[Signature]

UFFICIO C
parte riservata all'Ufficio Conti
Il Verificatore



MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

R O M A

38225

Il sottoscritto Giorgio Patara residente a Roma via di Villa Patrizi 7 legale rappresentante della Ditta Società Orizzonte Cinematografico a r.l. con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa la revisione della pellicola intitolata :

ORIZZONTE CINEMATOGRAFICO N. 323

della marca Società "Orizzonte Cinematografico a r.l. nazionalità italiana dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata in mt. 208,50 accertata mt.

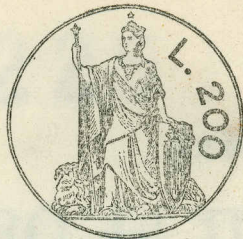
Roma,

26 AGO. 1962

Il Consigliere Delegato
Giorgio Patara

Descrizione del soggetto

1. OLBIA - 6ª Rassegna Cineamatore
2. GERMANIA - Campeggio boy-scout
3. PIACENZA - Crociera sul Po
4. SPAGNA - I festeggiamenti di "Coso Blanco"
5. GERMANIA - Tiro all'arco
6. S. BENEDETTO - Elezione Miss Marche
7. PERUGIA - Elezione Miss Umbria
8. LIDO DEGLI ESTENSI - Elezione Miss Romagna



MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

ROMA

Il sottoscritto **Giorgio Patara**, legale rappresentante della Società **"Orizzonte Cinematografico"** a r.l. con sede in Roma via di Villa Patrizi 7, prega codesto Ministero di volergli rilasciare n. 35 nulla osta relativi al cinegiornale:

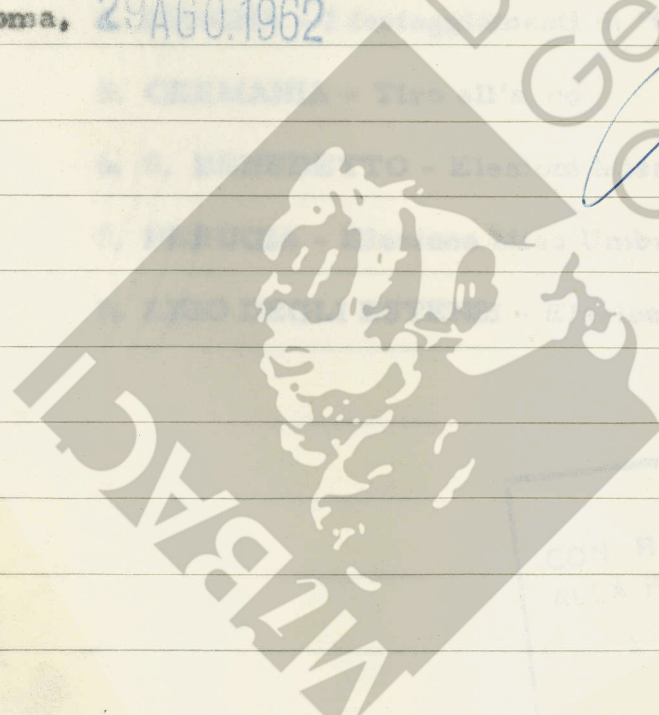
"ORIZZONTE CINEMATOGRAFICO N. 383"

Con osservanza.

Roma, **29 AGO. 1962**

Giorgio Patara

38225
m. 213



Direzione Generale
MIRACOLI

PROVVISORIO
CON RISERVA
ALLA FIDUCIA

N.

38225



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **ORIZZONTE CINEMATOGRAFICO N. 323**
 Metraggio {

dichiarato	209,50
accertato	213

 Marca: **Società "Orizzonte Cinema-
tografico" a r. l.**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

1. **OLBIA - 6° Rassegna del cineamatore**
2. **GERMANIA - Campeggio boy-scout**
3. **PIACENZA - Crociera sul Po**
4. **SPAGNA - I festeggiamenti di "Coso Blanco"**
5. **GERMANIA - Tiro all'arco**
6. **S. BENEDETTO - Elezione Miss Marche**
7. **PERUGIA - Elezione Miss Umbria**
8. **LIDO DEGLI ESTENSI - Elezione Miss Romagna**

PROVVISORIO
CON RISERVA DELL'AMMISSIONE
ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
 di cui alla legge 31-7-1958 N. 897
promulgata il 12-8-1958 e pubblicata il 19-8-1958

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **30 AGO. 1962** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

 Roma, li **30 AGO 1962**

 P. S. C.
 (Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Antoniazzi



Roma, 31 agosto 1962.

s. r. l.

cinegiornale di attualità

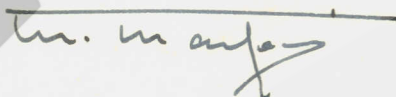
On. le Commissione di Censura
presso il Ministero del Turismo
e dello Spettacolo
R O M A

Abbiamo il pregio di comunicarVi che di nostra iniziativa
abbiamo provveduto a tagliare i primi 10 metri dell'avvenimento
dell'elezione di Miss Romagna dal cinegiornale "Orizzonte Cinema-
tografico" n. 323 .

Con l'occasione assicuriamo che tale taglio sarà effettuato
su tutte le altre copie dell'edizione .

Con osservanza.

ORIZZONTE CINEMATOGRAFICO



innovazione nel cerimoniale. Con la introduzione del personaggio presentatore-accompagnatore, che compie numerosi giri in passerella e che, nolente o volente, belle o brutte le deve accompagnare tutte. La innovazione è stata, a quanto si dice, suggerita dal fatto che molte madri non amano far uscire sole le proprie figlie.

Miss Umbria è stata eletta la signorina Luana Bandinelli. Non si sa se il presentatore-accompagnatore la porterà per mano fino a Salsomaggiore.

(flash)

Tutte le cose possono essere valutate da diversi punti di vista. In Romagna si vede che si guarda sia al dritto che al rovescio della medaglia. Quì al Lido degli Estensi sono in lizza le più belle della regione per contendersi il biglietto d'ingresso alle finali. Ed anche, in fatto di ragazze, la Romagna si dimostra una terra generosa. Le concorrenti hanno il permesso della mamma per sfilare sole sulla passerella, e questo è un grande sollievo per gli organizzatori. L'imbarazzo per la giuria è stato evidente, anche se, non si sa il perchè, dopo tante meditazioni il più delle volte esco-