43642

129.(A)

43642

-5 GEN. 1968

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il sottoscritto Giorgio Papi residente a Roma

Via Largo Messico,6 legale rappresentante della Ditta Jolly Film S.r.l. Tel. 860 307

con sede a Largo Messico,6 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione

della pellicola dal titolo: "FOR A FISTFULL OF DOLLARS" ("PER UN PUGNO DI DOLLARI") Edizione Inglese - Presentazione

di nazionalità: Italiana produzione: Jolly Film S.r.l.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri = accertata metri 99 99

Roma, li 4/1/1968

PRESENTAZIONE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PRESENTAZIONE

1)- Rubio a cavallo dà il segnale.2) - mitra che falcia i messicani. 3) - Inquadratura forca. Joe che viene avanti sul mulo. 4) - P.P rivoltella che spara . 5) - Ramon sulle scale spara alla corazza. 6) - dettaglio corazza colpita. 7) - P.P. Joe 8) - Cavalcata Baxter. 9) - Joe dietro il muro afferra il braccio della ragazza che sviene. 10) - P.P. Ramon sulle scale che spara. 11) - Incontro Mariso con figlio e abbraccio. 12) - Ramon bacia Marisol. 13) - Joe guarda dentro diligenza. Sbuca pistola. 14) - P.P. Piripero. 15) - Silvanito appeso alla fune con gente attorno. Ramon lo colpisce col fucile. 16) - Marisol apre la finestra e guarda. 17) - P.P. Joe sbattuto sul tavolo. 18) - P.P. Benito Rojo ride. 19) Esteban schiaccia sigaro sulla mano di Joe. 20) Joe spinto da Esteba n con calcio finale. 21) - Joe rotola sullo scivolo. 22) - Ramon ed altri avanzano nella cantina. 23) - Jpe con cerino dà fuoco alcool. 24) - Baxter ed altri escono dalla casa in fiamme. 25) P.P. di due messicani che ridono e sparano. 26) - Joe ed Antonio Baxter colpiti cadono. 27) - P.P. messicano che ride con panoramica su altro messicano che spa ra. 28) - due banditi dei Baxter escono dalla casa in fiamme. 29) - P.P. Ramon ed Este ban dietro a lui che sparaX 30) - Consuelo Baxter esce dalla casa in fiamme. 31) - P.P. di due messicani che sparano. 32) - Consuelo cade colpita. 33) - Villaggio con Joe in fondo. 34) - Dettaglio piede di Ramon con speroni.35) Palizzata dei Baxter con due seduti dietro. 36) - P.P. Silvanito. 37) - P.P. Pistolero con due seduti dietro. 38) - P.P. Marisol. 39) - P.P. Joe. 40) - Ramon con quattro pistoleros in posizione di duello. 41) - Benito in P.P. cpn pistolero dietro. 42) - Esteban in P.P. con pistolero dietro. 43) - P.P. Joe. 44) - mano in P.P. che spara a Ramon con quattro pistoleros che cadono colpiti. 45) - P.P.Joe con pistola che dice battuta. 46) - Joe di spalle con Ramon sullo sfon do e i quattro pisoleros per terra morti. 47) - P.P. Occhi Ramon. 48) - Dettaglio mano che inserisce proiettile.

La VI Sezione della Commissione di revisione Cinematografica, esaminato il film il 22-1-68 esprime parere favorevole per la proiezione in pubblico senza limiti di età e per l'esportazione con i tagli di cui all'Edizione originale.

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. .....

dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. .....

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film For a fistfull of Dollars

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 24 GEN. 1968

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

(On. Dott. Adolfo Sarti)

N. B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

cinestampa roma 859182 3-67 c. 5000

Direzione Generale CINEMA

On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Via della Feratella,51

ROMA

La Jolly Film S.r.l. con sede in Roma, Largo Messico,6 si pregia richiedere a codesto Spett.le Ministero n° 3 Visti di Censura per la presentazione del film "FOR A FIST FULL OF DOLLARS" "PER UN PUGNO DI DOLLARI" in edizione inglese.

Con osservanza.

Roma 4/1/1968

3 Visti
25.1.68

N. 43642 L

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "FOR A FISTFULL OF DOLLARS" (PER UN PUGNO DI DOLLARI)

PRESENTAZIONE

Metraggio { dichiarato 99 / accertato 99

Produzione: JOLLY FILM s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

1) Rubbio a cavallo dà il segnale - 2) C.L. mitra che falcia i messicani- 3) Inquadratura forca - Joe che viene avanti sul mulo - 4) P.P. rivoltella che spara - 5) Ramon sulle scale spara alla corazza - 6) Dettaglio corazza colpita - 7) P.P. Joe - 8) Cavalcata Baxter - 9) Joe dietro il muro afferra il braccio della ragazza che sviene - 10) P.P. Ramon sulle scale che spara- 11) C.L. incontro Marisol col figlio e abbraccio - 12) Ramon bacia Marisol- 13) Joe guarda dentro diligenza - sbuca pistola - 14) P.P. Piripere - 15) Silvanito appeso alla fune congente attorno Ramon lo colpisce col fucile - 16) Marisol apre finestra e guarda - 17) P.P. Joe sbattuto sul tavolo - 18) P.P. Benito Rojo ride - 19)Esteban schiaccia sigaro sul naso di Joe - 20) Joe spinto da Esteban con calcio finale - 20) Joe buttato dul tavolo - 21) Joe rotola sullo scivolo - 22) Ramon e altri avanzano nella cantina - 23) Joe con cerino dà fuoco alcool - 24)Baxter ed altri escono dalla casa in fiamme - 25) P.P. di due messicani che ridono e sparano - 26) Joe e Antonio Baxter colpiti cadono - 27) P.P. messicano che ride con panoramica su altro messicano che spara - 28) Due banditi dei Baxter escono dalla casa in fiamme - 29) P.P. Ramon ed Esteban dietro a lui che spara - 30)Consuelo Baxter esce dalla casa in fiamme - 31) P.P. di due messicani che sparano - 32) Consuelo cade colpita - 33) C.L. del villaggio con Joe in fondo - 34) Dettaglio piedi di Ramon con speroni - 35) Palizzata dei Baxter con due seditì dietro - 36) Silvanito - 37) P.P. pistolero con due seduti dietro- 38) P.P. Marisol - 39)P.P. Joe - 40) Ramon con quattro pistoleros in posizione di duello - 41) Benito in P.P. con pistoleros dietro - 42) Esteban in P.P. Con pisoleros dietro - 43) P.P. Joe - 44) Mano in P.P. che spara e Ramon con quattro pisoleros che cadono colpiti - 45)P.P. Joe con pistola che dice battuta - 46) Joe di spalle con Ramon sullo sfondo e i quattro pistoleros par terra morti - 47)P.P. occhi Ramon - 48) Dettaglio mano che inserisce proiettile.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 24 GEN. 1968 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) ~~Con decreto del 19/9/64 su conforme parere della Commissione di Revisione cinematografica di 2° grado è stato revocato il divieto di visione per i minori degli anni 18.~~

Roma, li 25 GEN. 1968

PER COPIA CONFORME
IL REGGENTE LA DIVISIONE
(Dr. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO
F.to SARTI

A. Conti - 7-65 (100.000)