



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

42489

11 MAR 1964

Il sottoscritto Michele LAURIA residente a ROMA
 Via Varese, 16/b legale rappresentante della Ditta S.r.l. C.E.I.A.D. Tel. 4951.751
 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola dal titolo: Avampresentazione: "IL DOTTOR STRANGELOVE ovvero l'Arte di
Restar Calmi e Adattarsi alla Bomba" (DR. STRANGELOVE)
 di nazionalità: Inglese produzione: STANLEY KUBRICK
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri accertata metri 11

Roma, li 12 MAR. 1964

C. E. I. A. D.
s. r. l.
Il Direttore Generale

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : PETER SELLERS - GEORGE C. SCOTT - STERLING HAYDEN
 Regia : STANLEY KUBRICK

P.P. Stanley Kubrick a scatti - Aereo - Miss Foreign Affairs, al telefono, parla - Generale Turgidson, parla - Presidente al telefono parla - Aereo visto da vari lati - Aereo a bassa quota - Kong, nella cabina, parla - P.P. Dr. Strangelove parla - Fungo atomico - Mandrake parla - P.P. Ripper parla - Tavolo Pentagono De Sadesky parla - Turgidson e Miss Foreign Affairs sul letto. Ripper parla - P.P. Mandrake - P.P. Presidente - P.P. Dr. Strangelove - P.P. Turgidson - P.P. Ripper - Turgidson - in piedi vicino al letto - parla - Dr. Strangelove urla - Sparatoria - Guano parla - Sparatoria - Miss Foreign Affairs, sul letto, parla - Tavolo del Pentagono - Bomba cade - Aereo in volo - Kong con plico - Radar - Ripper e Mandrake - Soldati all'attacco - Tavolo del Pentagono - P.P. Presidente - Bombe - Marca - Esplosione atomica -.

Avamp **PRESENTAZIONE**

La PE (Commissione di revisione cinematografica) revisionata la presentazione di 13
marzo 1964 espone favorevole della concessione del nulla osta per
la proiezione in pubblico, senza limitazione di età.

Fuscalupo

Mr. Suman
Amministratore
Coordinatore

Il Ministro
Spettacolo

Aggravanti

Ugolini
Scabini

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *Il dottor Stranamore*
ovvero: l'arte di restare calmi e non metterli alla bomba
a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non so-
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 14 MAR 1964

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Ruggero Lombardi)

[Signature]

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello
Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



REPUBBLICA ITALIANA

On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Servizi dello Spettacolo

R O M A

Il sottoscritto Michele LAURIA, residente a Roma
 Via Varese, 16/b - legale rappresentanté della Ditta S.r.l.
 C.E.I.A.D., con sede in Roma, prega codesto On.le Ministero
 di volergli rilasciare con cortese sollecitudine n. 42.-
 nulla osta per la avampresentazione del film "IL DOTTOR
 STRANAMORE ovvero l'Arte di Restar Calmi e Adattarsi alla
 Bomba" (DR. STRANGELOVE).

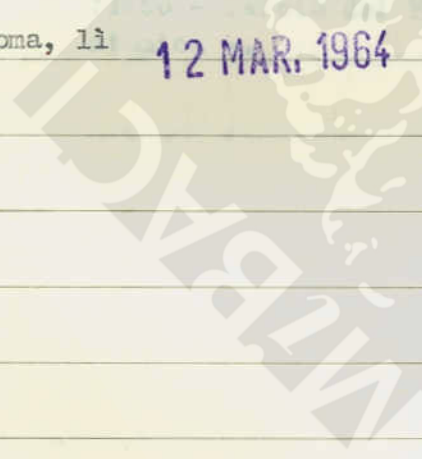
Allega all'uopo i mod. 129(A) occorrenti, regolarmente
 bollati dall'Ufficio del Bollo.

In attesa, ringraziando, con osservanza.

Roma, li 12 MAR. 1964

C. E. I. A. D.
 s. r. l.
 Il Direttore Generale
[Signature]

H2
23' 3" 6"
[Signature]



N.

42489



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Avampresentazione

TITOLO: "IL DOTTOR STRANAMORE ovvero l'Arte di Restar Calmi e Adattarsi alla Bomba" (DR. STRANGELOVE)

Produzione: STANLEY KUBRICK (Inglese)

Metraggio { dichiarato
accertato 41:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : PETER SELLERS = GEORGE C. SCOTT = STERLING HAYDEN
Regia : STANLEY KUBRICK

P.P. Stanley Kubrick a scatti - Aereo - Miss Foreign Affairs, al telefono parla - Generale Turgidson, parla - Presidente al telefono parla - Aereo visto da vari lati - Aereo a bassa quota - Kong, nella cabina, parla - P.P. Dr. Strangelove - Fungo atomico - Mandrake parla - P.P. Ripper parla - Tavolo del Pentagono De Sadesky parla - Turgidson e Miss Foreign Affairs sul letto. Ripper parla - P.P. Mandrake - P.P. Presidente - P.P. Dr. Strangelove - P.P. Turgidson - P.P. Ripper - Turgidson - in piedi vicino al ^{letto} tavolo - parla - Dr. Strangelove urla - Sparatoria - Guano parla - Sparatoria - Miss Foreign Affairs, sul letto, parla - Tavolo del Pentagono - Bomba cade - Aereo in volo - Kong con plico - Radar - Ripper e Mandrake - Soldati all'attacco - Tavolo del Pentagono - P.P. Presidente - Bombe - Marca - Esplosione atomica -.

14 MAR. 1964

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il
della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

a termine

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

23 MAR. 1964

(Dr. G. da ...
D. C. C. ...
omest.)

IL MINISTRO
F.to Lombardi