



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

45268
19 LUG. 1965

Il sottoscritto Edmondo AMATI residente a Roma
Via Varese n°20 legale rappresentante della Ditta FIDA CINEMATOGRAF. Tel. 496052
con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
della pellicola dal titolo: LA CALDA AMANTE (La Peau Douce)

di nazionalità: francese produzione: Les Films du Carrosse et Sedif
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 98 accertata metri 44

Roma, li 16 giugno 1965

p. [Signature]

FIDA Cinematografica
(il titolare)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DESCRIZIONE DI ALCUNE SCENE DELLA PRESENTAZIONE

P.P. mani - Pierre e Nicole s'incontrano nell'albergo - scena d'amore fra
Pierre e Nicole - Françoise e Pierre/dialogo - Dialogo Pierre e Nicole in
auto - titolo - dialogo Françoise e Pierre camera letto - scena d'amore
Pierre e Nicole - Françoise e Pierre bisticciano - Pierre e Nicole/ester-
no notte - titolo - Litigio Pierre e Françoise - P.P. Pierre e dialogo -
P.P. Nicole - Françoise e Odile/dialogo - esterno via Lisbona - P.P. Pierre
Nicole balla - dettaglio giornale - P.P. mano di Nicole che apre una por-
ta - stanza albergo - P.P. mani e titoli.==

PRESENTAZIONE

La Sezione A della Commissione di revisione cinematografica, visionato il film il giorno 29 luglio 1965, esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta per la programmazione in pubblico, col divieto per i minori degli anni quattordici, trattandosi della presentazione di un film sottoposto a tale limitazione di età? - (art. 5 ultimo comma legge 21/4.1962 no 161).

Direp. P. C. A.

Antonio Stagni

Quaranta

Enrico
Costa

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

La calda estate

A condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni quattordici

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li **30 LUG. 1965**

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

(Sen. Del. PIETRO MICARA)

Micara



N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

45268



On. MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Via della Ferratella

R O M A

La sottoscritta FIDA CINEMATOGRAFICA, con sede in
Roma a Via Varese n.20, chiede a Codesto On. MINI-
STERO che le vengano rilasciati n.40 visti censura
della presentazione del film di nazionalità Fran-
cese dal titolo: "LA CALDA AMANTE" (LA PEAU DOUCE).

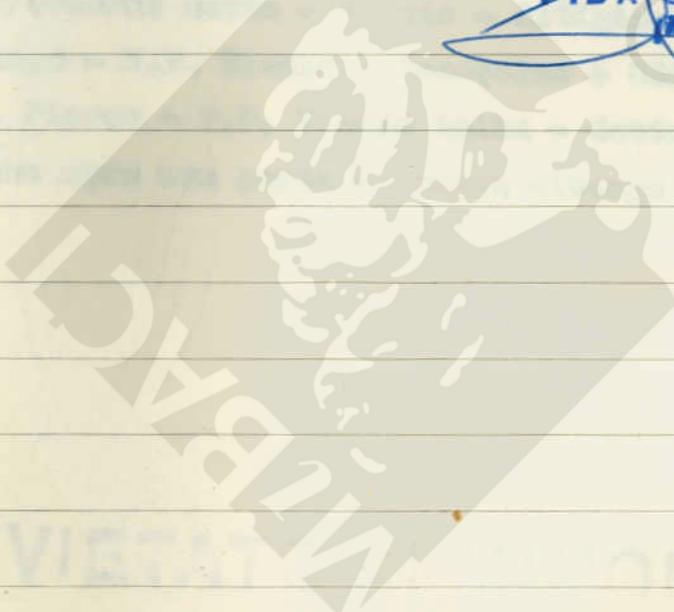
Con osservanza,

Roma, 19/7/65

FIDA Cinematografica

[Handwritten signature]

40 Visti.
4/8/65
[Handwritten initials]



N. 45268 1



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA CALDA AMANTE (La Peau Douce)

Metraggio { dichiarato 98
 { accerato 77

Produzione: LES FILM DU CARROSSE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DESCRIZIONE DI ALCUNE SCENE DELLA PRESENTAZIONE

P.P. mani - Pierre e Nicole s'incontrano hall albergo - scena d'amore fra Pierre e Nicole - Françoise e Pierre / dialogo - dialogo / Pierre e Nicole in auto - titolo - dialogo s/ Françoise e Pierre in camera letto - scena d'amore Pierre e Nicole - Françoise e Pierre bisticciano - Pierre e Nicole/esterno notte - titolo - Litigio Pierre e Françoise - P.P. Pierre e dialogo - P.P. Nicole - Françoise e Odile / dialogo - esterno via Lisbona - P.P. Pierre - P.P. Nicole balla - dettaglio giornale - P.P. mano di Nicole che apre una porta - stanza albergo - P.P. mani e titoli. =

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il

30 LUG. 1965

a termine

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 4 AGO. 1965

P. C. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

f.to Micara