



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

V. A. I.
44572
10 AGO. 1965

Il sottoscritto dr. FRANCO CRISTALDI residente a ROMA
 Via P.za Pitagora n.9/A legale rappresentante della Ditta "VIDES CINEMATOGRAFICA di FRANCO CRISTALDI S.a.S." Tel. 872401
 con sede a Roma P.za Pitagora n.9/A domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola dal titolo: " L' ANTIMIRACOLO " (bianco e nero)
 di nazionalità: italiana produzione: "LUX FILM S.p.A."
"ULTRA FILM Sicilia Cinematografica Spa"
"VIDES CINEMATOGRAFICA di FRANCO CRISTALDI S.a.S."
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri 100 accertata metri 101
 Roma, li _____ p. VIDES CINEMATOGRAFICA S.a.S. Piazza Pitagora, 9 - ROMA
Giulio Bragetti

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : ELIO PICCONDistribuzione : INTERFILM - Presenta -

PRESENTAZIONE

S C E N E

- 1) NATALIA SHAMPOING/ 2) TAGLIO TESTA RANE/ 3) GIOSTRE/ 4) ELEZIONE MISTER/
 5) TAGLIO CARRARE/ 6) GASSIFICAZIONE CANI/ 7) GARA PASTA/
 8) DANZA CUBANA/ 9) ELEZIONE MISTER/ 10) ZARUCCIO SANGUETTA/ 11) PRETE RAGAZZINO/
 12) PROCESSIONE SAN PRIMIANO/ 13) BACIO PITONE/ 14) BACIO AMANTI/
 15) AFFOGAMENTO NICANDRO/ 16) MOGLIE SOCCORSO/ 17) TWIST/
 18) FURTO PANTANO/ 19) MACELLAZIONE BUOI/ 20) NATALIA SPIAGGIA/
 21) PESCATORI PALUDE/ 22) AFFONDAMENTO ZARUCCIO/ 23) FUOCHI AMANTI.

PRESENTAZIONE

La Sezione A della Commissione di revisione cinematografica estiva, visionato il film il giorno 9 settembre 1965, esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta per la programmazione in pubblico col divieto per i minori degli anni quattordici, trattandosi della presentazione di un film sottoposto a tale limitazione di età (art. 5 ultimo comma legge 21/4.1962 n° 161).

Diep/kl

Ricevuto

Nauro

P. Pallavicini
h. bough

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. _____

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film _____

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

10 SET. 1965

Roma, li _____

IL MINISTRO

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO

(Sen. Dott. PIETRO MICARA)

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

Roma, 3 Agosto 1965
uff. produz. gda/1744

On.le
MINISTERO DEL TURISMO
E DELLO SPETTACOLO
Direz.Gen.dello Spettacolo
Via della Ferratella, 51
R O M A

Film " L'ANTIMIRACOLO "

Con la presente si dichiara che tutte le scene inserite nella presentazione del film in oggetto, sono state tratte dal film stesso che ha già ottenuto il nulla-osta di proiezione in pubblico numero 44572 rilasciato in data 10 Marzo 1965.

Con osservanza.

VIDE CINEMATOGRAFICA
S.A.S. (Dr. F. CRISTALDI)

F. Cristaldi

On.le
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
Direzione Generale dello Spettacolo
Via della Ferratella, 51

R O M A

FILM " L'ANTIMIRACOLO "

Con la presente si dichiara che alla presentazione del film in oggetto sono stati apportati i seguenti tagli richiesti dalla Commissione di Revisione:

- scena 1 - NATALIA SHAMPOOING - tolta l'inquadratura Natalia con gambe divaricate e sostituita con primo piano Natalia che cammina;
- scena 9 - ELEZIONE MISTER - tolta l'inquadratura dell'invertito che compie gesto osceno e sostituita con altra inquadratura di un concorrente in mezzo primo piano;
- scena 20- NATALIA SPIAGGIA - tolta l'inquadratura Natalia che si toglie il bustino e sostituita con due primi piani: uno di Natalia e uno del pescatore;
- scena 21- PESCATORI PALUDE - tolta l'inquadratura del pescatore nudo di spalle e sostituita con inquadratura di altro pescatore intento al lavoro.

Si allegano i tagli suddetti e la nuova presentazione nella quale sono state inserite le nuove inquadrature.

La scrivente si impegna sotto la propria responsabilità a che tutte le copie positive saranno conformi a quella approvata dalla Commissione di Revisione.

Con osservanza.

VIDES CINEMATOGRAFICA
Piazza Pitagora 9 - ROMA
S.A.S. *Carbelli*

All. c.s.



6 maggio 1965

On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direz.Gen.dello Spettacolo - Cinematografia Div. VI

Via della Ferratella, 51

R O M A

Oggetto: Rilascio visti PRESENTAZIONE film dal titolo

" L' A N T I M I R A C O L O " -

Ci preghiamo allegare n.60 (sessanta) visti di censura relativi alla presentazione del film in oggetto, debitamente bollati dall'Ufficio del Registro di Roma, con preghiera di volerceli restituire firmati.

Con osservanza.

Alleg.n.60 visti bollati

" 2 " non bollati per Vs.uso.

10 AGO.1965

CINEMATOGRAFICA
(Dr. F. CRISTALDI)

[Handwritten signature]

Bo ush
15.9.65
Gen

P. C. G.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

N. 44572



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " L' ANTIMIRACOLO " (bianco e nero)

"LUX FILM S.p.A."

"ULTRA FILM Sicilia Cinemato-

Metraggio { dichiarato mt. 100

Produzione: grafica Spa"

accertato 1 01

"VIDES CINEMATOGRAFICA di FRANCO CRISTALDI S.a.S."

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : ELIO PICCON

Distribuzione : INTERFILM - Presenta -

PRESENTAZIONE

SCENE

- 1) NATALIA SHAMPOING/ 2) TAGLIO TESTA RANE/ 3) GIOSTRE/ 4) ELEZIONE MISTER/ 5) TAGLIO CARRARE/ 6) GASSIFICAZIONE CANI/ 7) GARA PASTA/ 8) DANZA CUBANA/ 9) ELEZIONE MISTER/ 10) ZARUCCIO SANGUETTA/ 11) PRETE RAGAZZINO/ 12) PROCESSIONE SAN PRIMIANO/ 13) BACIO PITONE/ 14) BACIO AMANTI/ 15) AFFOGAMENTO NICANDRO/ 16) MOGLIE SOCCORSO/ 17) TWIST/ 18) FURTO PANTANO/ 19) MACELLAZIONE BUOI/ 20) NATALIA SPIAGGIA/ 21) PESCATORI PALUDE/ 22) AFFONDAMENTO ZARUCCIO/ 23) FUOCHI AMANTI.

RM

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 10 SET. 1965 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Roma, li 15 SET. 1965

P. C. C. IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

f.to Micara