



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

FILM IN BIANCO NERO

Domanda di revisione

Il sottoscritto **ALDO STACCHI e AURELIO ROSSI** residente a **ROMA**

Via **Rossini 7** legale rappresentante della Ditta **EURO INT. FILMS S.p.A.** Tel. **872841**

con sede a **ROMA** domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione

della pellicola dal titolo: **L'UOMO DEL BANCO DEI PEGNI (THE PAWNBROKER)**

Avanpresentazione

di nazionalità: **AMERICANA** produzione: **ELY LANDAU**

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri accertata metri

Roma, li **4 GEN. 1967**

EURO INTERNATIONAL FILMS - S.p.A.
Il Procuratore Un Amministratore

Aurelio Rossi

Aldo Stacchi

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: **Sidney Lumet**

Interpreti: **Rod Steiger, Brock Peters, Geraldine Fitzgerald**

SCENE DELL'AVANPRESENTAZIONE

Gente che cammina per la strada - Nazerman e Marilyn al giacinetto (dialogo) - Jesus e Tangee al biliardo (dialogo) - Jesus corre per la strada - Nazerman e Rodriguez al banco dei pegni (dialogo) - Nazerman infrange vetrata con la testa - Nazerman riceve dei pugni - Tangee e Jesus al night (dialogo) - Mabel corre per la strada - Sequenza rapina al banco dei pegni - gente che accorre - arrivo polizia.

La 7^a sezione della Commissione di revisione cinematografica, a visita in presenza il 9/1/67, esprime parere favorevole alla proiezione in pubblico con il divieto per i minori degli anni diciotto

gn *E. Ragnor* *Ornuno*
Werner *Agolke*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *S'uno sel banco*

Sei pegni

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

di vietato ai minori degli anni 18-

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 10 GEN. 1967

IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Dott. Adolfo Sarti)

[Signature]

N. B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.