

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione 1775

	Il sottoscritto	RAOLO FERRARI	residente a Roma			
Via	Gaeta 11	legale rappresentante de	ella Ditta METRO GOLDWYN MAYER Tel. 47454	1		
			ome e per conto della Ditta stessa, la revisi			
della	pellicola dal I	itolo: 2001: ODISSEA NELI	A SPAZIO 🛭 Edizione a colori 70/mm	• •		
		(2001: A SPACE ODYS	SSEY Ò			
			oduzione: METRO GOLD WYN MAYER			
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione o 235-						
Lunghezza dichiarata metri 70/mm 5/16 accertata metri 5/126 a formo 35/mm 4/236 metro coed win mayer films (M.G.M.) S. p. A. Roma, li/15 Overnore 968						
	- h	35/mm 4,250	METRO COLDWIN MAYER FILMS (M. G. M.)	S. p. A.		
Rom	a, li/15	lovembre 1968 P				
6	3830	Do	(Paolo Ferrari)			
	TANLAN, &	DESCRIZIONE DEL	SOGGETTO			

Prodotto e diretto da STANELY KUBRICK - Interpreti: KRIR DULLEA, GARY LOCKWOOD,

TRAMA: Siamo nell'anno 2001. Un'astronave si dirige verso la Stazione Spaziale V che ruota intorno alla Terra. Nella Stazione Spaziale un gruppo di scienziati discute su un avvenimento misterioso: un monolito trovato sulla Luna nel
cratere Clavius, opera evidente di un'intellegenza superiore. Dopo una visita
alla base lunare, viene deciso di mandare un'astronave verso il pianeta Giove,
dove vengono captati strani segnali che sembra provengano appunto da quella
direzione. L'astronave e' pilotata da un cervello elettronico e da due astronauti, mentre 3 loro compagni sono ibernati e verranno svegliati al momento
opportuno. Nel dungo viaggio verso il pianeta Giove, il "computer" ad un determinato momento impazzisce ed un astronauta, uscito nello spazio per un'esplorazione, perde la vita in quanto non riesce più a rientrare nell'astronave
stessa. Nel finade del film riappare il monolito, inteso a significare un
qualche cosa extra terrestra ed extra umano che esiste nello spazio e verso
il quale l'uomo si avvia allo scopo di acquistare una conoscenza ancor oggi
inimmaginabile.

La 6 Sazio 3 J A 8.8 3 V ione di revisione

79.11.68

esprime parere favora per l'esportazione in pubblico senza limiti di età a par l'esportazione.

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161; Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 698 dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 128. 455 SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1º grado DECRETA NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film 2007 o dinea nello spesso a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 23 NOV. 1968

Laufe

N. B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione

Generale dello Spettacolo.



On le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

ROMA

Il sottoscritto PAOLO FERRARI, residente a Roma, Via

Gaeta 11, legale rappresentante della METRO GOLDWYN

MAYER FILMS (M.G.M.) S.p.A. con sede a Roma, chiede

in nome e per conto della ditta stessa il rilascio

di No. 15 duplicati del NULLA OSTA di proiezione in

pubblico della pellicola intitolata:

2001: ODISSEA NELLO SPAZIO

(2001: A Space Odyssey)

per le copie del film in edizione italiana a 70/MM

Con osservanza.

METRO GOLDWYN MAYER FILMS (M.G.M.) S.p.A.

Roma, 15.11.68



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

EDIZIONE A 70/MM

40	 -	0	
-	 ()	()	

2001: ODISSEA NELLO SPAZIO (2001: A Space Odyssey)

Metraggio

dichiarato 5126

Produzione METRO GOLDWYN MAYER

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Prodotto e diretto da STANELY KUBRICK - Interpreti: KEIR DULLEA, GARY LOCK WOOD, WILLIAM SYLVESTER, DOUGLAS RAIN, LEONARD ROSSITER, MARGARET TYZACK

TRAMA: Siamo nell'anno 2001. Un'astronave si dirige verso la Stazione Spaziale V che ruota intorno alla Terra. Nella Stazione Spaziale un gruppo di scienziati discute su un avvenimento misterioso: un monolito trovato sulla Luna nel cratere Clavius, opera evidente di un'intelligenza superiore. Dopo una visita alla base lunare, viene deciso di mandare un'astronave verso il pianeta Giove, dove vengono captati strani segnali che sembra provengano appunto da quella direzione. L'astronave e' pilotata da un cervello elettronico e da due astronauti, mentre 3 loro compagni sono ibernati e verranno svegliati al momento opportuno. Nel lungo viaggio verso il pianeta Giovo, il "computer" ad un determinato momento impazzisce ed un astronauta, uscito nello spazio per un'esplorazione, perde la vita quando non riesce più a rientrare nell'astromave stessa. Nel finale del film riappare il monolito, inteso a significare un qualche cosa extra terrestre ed extra umano che esiste nello spazio e verso il quale l'uomo si avvia allo scopo di acquistare una conoscenza ancor oggi inimmaginabile.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 23 NOV. 1966 a termino della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1º) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

 2°)

Roma li

= 2 DIC. 1968

PER COPIA DIVISIONE
IL REGGENTE D'Orazio)
(Dott. Antorio D'Orazio)

IL MINISTRO

f.to RAMPA



On.1e MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

ROMA

Il sottoscritto PAOLO FERRARI, residente a Roma, Via

Gaeta 11, legale rappresentante della METRO GOLDWYN

MAYER FILMS (M.G.M.) S.p.A. con sede a Roma, chiede

in nome e per conto della ditta stessa il rilascio

di No. 55 duplicati del NULLA OSTA di proiezione in

pubblico della pellicola intitolata:

2001: ODISSEA NELLO SPAZIO

(2001: A S pace Odyssey)

perrle copie del film in edizione italiana a 35/MM

Con osservanza.

METRO GOLDWYN MAYER FILMS (M.G.M.) S.p.A.

(Paolo Ferrari)

Roma, 15.11.68



On.le MINISTERO DEL TURISMO E SPETTACOLO	TTACOLO
Direzione Generale Spettacolo – ROMA	
Il Sottoscritto PAOLO FERRARI, legale rappresentante della	(acy)
METRO GOLDWYN: MAYER FILMS (M.G.M.) S.p.A. con sede in Roma	21 HU-GREEDINGS-RAS OF
Via Gaeta 11, chiede in nome e per conto della ditta stessa il	
rilascio di Nº 20 duplicati del nulla osta di proiezione in	-0975
pubblico della pellicola intitolata:	52110
"2001: ODISSEA NELLO SPAZIO"	52775 27 FEB. 1974
(2001: A Space Odyssey)	21.00
(*) Si precisa che al film in oggetto è stato assegnato il Nulla	
Osta di censura in data 23 Novembre 1968 al Nº 52775.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Con osservanza.	tto esperant
METRO GOLDWYN MAYER FILMS (M.G.M.) S.p.A.	Walter W. K.
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	20 /
(Paolo Ferrari)	
Roma 11/2/74	27 FEB. 1914
(*) - per l'edizione doppiata del film in 35mm.	1118
	Mas
della lugat. Per la completa della consecuta di periori di periori di periori della vigenio	Indigual a resolution in the last
17 de unio constituires les gatien alcuna il titolo, i screndioli e la scritture della pel	
a cubic as a second of Ministero	START STEELS TO THE START START
Visito pir topic senterma	7
The state of the s	7
	And a Control of the







	AL DEFENDING NAME OF THE PARTY
	On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
7	Direzione Generale dello Spettacolo -
	ROMA
A	Oggetto: Richiesta visti.
	Il Sottoscritto MARIO PESUCCI, Amministratore della Cinema International Corporation Srl. con sede in Roma, Via Gaeta 11,5 rivolge domanda a codesto Ministero affinché siano concessi 150II. 1971. alla Cinema International Corporation Srl. n.15 visti
	International Corporation Srl. con sede in Roma, Via Gaeta 11,3
	rivolge domanda a codesto Ministero affinché siano concessi 15071.
	alla Cinema International Corporation Srl. n.15 visti
	censura relativi alla copia italiana del film a colori:
	2001: ODISSEA NELIO SPAZIO (2001: A Space Odyssey)
	Produzione METRO-GOLDWYN-MAYER, Nazionalità Americana.
	Con osservanza.
	CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION S.r.1.
	L'Amministratore
	lispialize 12
	Mario Pesucci
	Roma, 10 Ottobre 1977
	77/559/UE
	Si rilaseta di persente duplicato di sulla esta concesso di 2.3 NOV 1959
	la legge 21 aprile 1965, n. 161. salve i diritti di autore un senti Gella VI. Il recipe della segmenti prescrizioni.
	17) di non medificare in guisa alcuna il filolo, i somuna è le retitui e della pelimota, di non ellutire i dividiti è le scene relutive, di non apprignarione altra e di non altra con la qualitata con a
1'1	rdina sema autorizzazione del Ministera.
	JAMEN OF
	The State of the S





On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo -

ROMA

Oggetto: Richiesta visti

Il sottoscritto Basilio Mario Pesucci, Amministratore della Cinema International Corporation S.r.l.

con sede in Roma, Via Gaeta 11 - Codice Fiscale

n. 00472730589 - Tribunale di Roma - Reg. Società

n. 2725/70 - C.C.I.A.A. n. 333331, rivolge domanda a

codesto on.le Ministero affinchè siano concessi

visti censura relativi alla copia italiana del film:

alla Cinema International Corporation S.r.l. n. 25

2001: ODISSEA NELLO SPAZIO

(2001: A Space Odyssey)

Produzione Metro-Goldwyn-M. Nazionalità Americana

Con osservanza.

CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION S.r.1.

L'Amministratore

B.M. Pesucci

Roma, 16 MAGGIO 1978

78/318/UE

52775

2 4 MAG. 1978

25 Wh

2 4 MAG. 1978



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo -

ROMA

Oggetto: Richiesta visti

Il sottoscritto Basilio Mario Pesucci, Amministra tore della Cinema International Corporation S.r.1 con sede in Roma, Via Gaeta 11 - Codice Fiscale n. 00472730589 - Tribunale di Roma - Reg. Società n. 2725/70 - C.C.I.A.A. n. 333331, rivolge domanda a codesto on.le Ministero affinchè siano concessi alla Cinema International Corporation S.r.l. n. 8 visti censura relativi alla copia italiana del film:

2001: ODISSEA NELLO SPAZIO

(2001: A Space Odissey)

Produzione M+G+M Nazionalità Americana

Con osservanza.

CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION S.r.1.

L'Amministratore

Roma, 7 Settembre 1978

78/509/UE

52775

White the state of the state of

COLSEA NELLO SPAZIO

" 2001; ODISSEA NELLO SPAZIO"

" 2001 - A SPACE ODYSSEY "

True (tempo) sto non venivo queesh a treveroi.

man velo, aignore?

course, gracies/ Crado che (11 Signor) Miller dol...

statut of Electoric of sers enhalteness