



REPUBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

512601

30 MAR. 1968

Il sottoscritto CECILIA MANGINI residente a ROMA
 Via Petrolini 42 legale rappresentante della Ditta "NUOVI SCHERMI"
 Tel. 877695 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
 la revisione della pellicola dal titolo: "STRIPE GIRL"
 di nazionalità: italiana produzione: "NUOVI SCHERMI"
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri 305 accertata metri 297h
 Roma, li 29.3.1968 p. NUOVI SCHERMI
s.r.l.

Cecilia Mangini

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il ritratto di un personaggio, la "stripe girl", o ragazza da fumetti: una stellina senza avvenire o forse destinata a far nome sui titoli di testa. La macchina da presa la presenta fisicamente, poi ne approfondisce alcuni aspetti psicologici, in chiave psicanalitica. La interpretazione stereotipa di alcuni "fumetti" animati dà l'avvio ad un vero e proprio "provino", in cui la protagonista dà la misura delle sue doti di attrice: è vero, è brava, ma forse non servirà a nulla.

di 7^a Sezione della Commissione di revisione cinematografica
il 23/4/68, esprime a maggioranza il parere che
sarebbe essere vietato per tutti, a meno che per la tematica
per le frequenti scene di compiacimento sensuale
per il dialogo troppo spinto, a ppur con toni
al buon costume

Trucco

Gragnoli

Negato

Amor

gr

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. *283*

dell'Ufficio *Numero 54* intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. *4625*

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

È negato

Stripe girl

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

23 APR. 1968

Roma, li

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Dott. Adolfo Sarti)

Amor

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

26 APR. 1968

SOC. NUOVI SCHERMI

Via Petrolini, 42

IX[^] Rev. Cin.

ROMA

809/51260

: Documentario "Stripe girl".

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società in data 30 marzo 1968 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21.4.1962, n.161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione cinematografica di I° grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art.6 - III° comma - della citata legge n.161), con decreto ministeriale del 23 aprile 1968 è stato ~~risolto~~ al documentario "Stripe girl" il nulla osta di proiezione in pubblico.

Si trascrive qui di seguito il citato parere:

"La VII[^] Sezione della Commissione di revisione cinematografica revisionato il documentario il 23.4.1968, esprime a maggioranza, il parere che debba essere vietato per tutti, atteso che per la tematica, per le frequenti scene di ~~complicità~~ sensualità per il dialogo troppo spinto, appare contrario al buon costume."

p. I L M I N I S T R O

for Sant'



Spett. Ministero del Turismo e
dello Spettacolo

Direzione Generale Spettacolo
Roma

Con riferimento alla Vostra Comu-
nicazione del 27.4.1968, la sottoscrit-
ta Cecilia Mangini, in qualità di legale
rappresentante della società "NUOVI
SCHERMI" s.r.l. chiede che il cortome-
traggio "STRIPE GIRL" venga sottopo-
sto all'esame della Commissione
di Revisione di secondo grado. Che
deve anche di essere ascoltata dopo
la revisione del cortometraggio -

Con osservanza

Cecilia Mangini

Roma 8 maggio 1968



Si rinvia al prescritto preavviso
di legge.

Tel. 87.76.95 dalle ore 8 alle 9.30,
dalle 13 alle 15 e dalle 20 alle 22

Comunicato alla G. Mangini di la visione del
film è finita per la me 15 del 20.5.68

San

VERBALE

Nei giorni 20 maggio 1968, alle ore 16.-, nella sala di proiezione del ministero del Turismo e dello Spettacolo, si è riunita la Commissione di Appello, formata dalla riunione delle Sezioni I e II per visionare il documentario: "STRIPE GIRL", in base a ricorso della produttrice, Sig.ra Cecilia Mangini, avverso il provvedimento di divieto di visione per tutti, adottato il 23 aprile 1968 su conforme parere della Sezione di 1° grado.

Sono presenti: PER LA I SEZIONE: Presidente Dr. Edoardo Modigliani, Prof. Pio Fedele, Prof. Luigi Volpicelli, Prof. Eraldo de Grada, dr. Arnaldo Gensino, Cav. Cav. Franco Penotti, Dr. Lorenzo Natta.

PER LA II SEZIONE: Presidente Dr. Nicola Fini, Prof. Carmelo Carbone, Dr. Antonio Ricciopi, Avv. Camillo Bruno.

Presiede la Commissione, ai sensi dell'art. 3 della legge 21 aprile 1962 n° 161, il Dr. Nicola Fini.

Fungono da segretari i dottori DIEGO PISCEL e FRANCESCO RAGONA.

La Commissione, revisionato integralmente il film e sentita, come da richiesta, la Sig.ra Cecilia Mangini,

ritiene di potere esprimere, in accoglimento del
ricorso, parere favorevole alla concessione del
nulla osta per la programmazione in pubblico,
col divieto di visione per i minori degli anni
diciotto.

Tale divieto è motivato dalla tematica del
film e dalla presenza di battute che risulta
no contraindicate - sotto il profilo morale -
alla particolare sensibilità dei minori
di tale età. -

(art. 5 legge 21/4.1962 n° 161)

Direttore

Luigi Vigna

M. J. Vigna
Luigi Vigna

Luigi Vigna
Luigi Vigna
Luigi Vigna

Luigi Vigna

VISTA la legge 21 aprile 1962, n. 161;

VISTA la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio

della cassa di L.

di 1° grado

in favore del Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica

NULLA O TA alla rappresentazione in pubblico della

Strife gire

ed a condizione che la pellicola, di cui si tratta, sia:

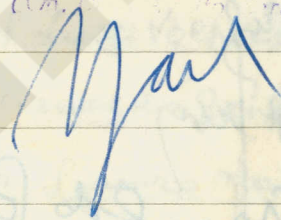
- 1.) di non essere stata precedentemente pubblicata in Italia e di non essere stata pubblicata in Italia e di non alterarne, in qualsiasi modo, senza l'autorizzazione del Ministero.
- 2.) vietato di essere di più di 18

Roma, li 21 MAG. 1968

IL MINISTRO

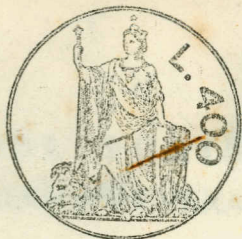
IL SOTTOSGREGARIO DI STATO

(On. F. ...)



2





Spett? MINISTERO DEL TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

Roma - Via della Ferratella

La sottoscritta Cecilia Mangini, in qualità di
legale rappresentante della "NUOVI SCHERMI" s.r.l.
chiede che vengano rilasciati n. 2 nulla osta
di proiezione in pubblico e relativi libretti di
circolazione al documentario "STRIPE GIRL", pro-
dotto dalla "NUOVI SCHERMI" stessa.

Con osservanza

NUOVI SCHERMI
s.r.l.

(Cecilia Mangini)

Cecilia Mangini

2 Visti
3-6-68
[Signature]

N. 51260



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

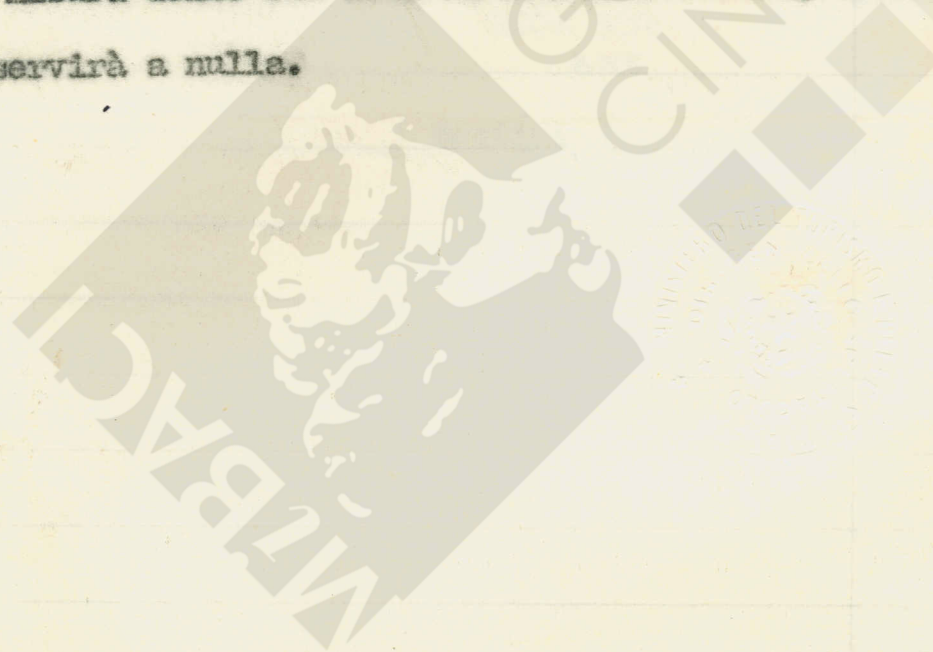
TITOLO: "STRIPE GIRL"

Metraggio { dichiarato 305
 accertato 297

Marca: NUOVI SCHERMI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

E' il ritratto di un personaggio, la "stripe girl", o ragazza da fumetti: una stellina senza avvenire, o forse destinata a far nome sui titoli di testa. La macchina da presa la presenta fisicamente, poi ne approfondisce alcuni aspetti psicologici, in chiave psicoanalitica. La interpretazione stereotipa di alcuni "fumetti" animati dà l'avvio ad un vero e proprio "provinò", in cui la protagonista dà la misura delle sue doti di attrice: è vero, è brava, ma forse non servirà a nulla.



VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 21 MAG. 1968 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

- 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2)

Roma, 3 GIU. 1968

PER COPIA CONFORME
IL REGGENTE DIVISIONE
(Dr. Antonio Di Scario)

IL MINISTRO
F. SARTI