



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## Domanda di Revisione

58835  
31 AGO. 1971

Il sottoscritto PIETRO BIGERNA residente a ROMA  
 Via Nomentana, 833 legale rappresentante della Ditta DEAR INTERNATIONAL S.p.A. Tel. 89.30.61  
 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione  
 della pellicola dal titolo: " I DIAVOLI " (The Devils) in

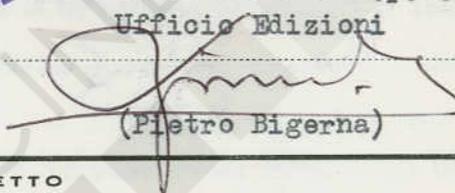
Technicolor

di nazionalità: Americana U.S.A. produzione: Warner Bros.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione in edizione italiana.

Lunghezza dichiarata metri 120 accertata metri 110

Roma, li 31 AGO. 1971 DEAR INTERNATIONAL S.p.A.  
 Ufficio Edizioni

p.   
 (Pietro Bigerna)

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : VANESSA REDGRAVE - OLIVER REED  
 Regia : Ken Russell

PRESENTAZIONE - descrizione delle scene :

1) piazza con soldati armati e speaker - 2) mura che vengono abbattute e speaker -  
 3) scalinata chiesa con gente - 4) pp. Padre Grandier - 5) uomo a cavallo e speaker  
 6) Padre Grandier parla con un uomo a cavallo - 7) pp. Padre Grandier - 8) balcone  
 con gente - 9) Padre Grandier e donna parlano - 10) Padre Grandier nelle vesti di  
 Gesù che esce dalle acque - 11) catasta di cadaveri - 12) P. Grandier dà la benedi-  
 zione - 13) monache in ginocchio - 14) monaca parla attraverso le sbarre con un pre-  
 te - 15) monaca asciuga con i capelli i piedi a Padre Grandier - 16) pp. prete -  
 17) pp. uomo - 18) interno convento con monache - 19) monache distese sul pavimento  
 disposte a circolo - 20) scene con titoli - 21) uomini fracassano statue - 22) pp.  
 Padre Grandier - 23) Padre Grandier davanti ai giudici - 24) folla al processo di  
 Padre Grandier - 25) scena con titolo VANESSA REDGRAVE - 26) scena con titolo  
 OLIVER REED - 27) pp. prete che prega - 28) folla che urla - 29) scene rogo con fol-  
 la che urla - 30) scena con titolo del film.

La Commissione di revisione cinematografica orientata  
il film il giorno 7-9-71, espone parere favorevole per la proiezione in  
pubblico con il divieto per i minori degli anni 18 per gli stessi  
motivi di cui al film

*Amleto Jentini*

*Di Felice*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 042

dell'Ufficio Roma Montese intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento  
della tassa di L. 3100

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film 5 Sireni

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non  
sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo,  
l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni 18

~~Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 8 SET. 1971

IL MINISTRO  
*Carlucci*



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Cinematografia - Ufficio Censura

R o m a

OGGETTO : Rilascio di N° 55 Visti Censura per presentazio  
ni relativi al film : "I DIAVOLI" (The Devils) supplementa  
ri) -

Il sottoscritto GIORGIO ODOARDI - rappresentante

58835

della P.I.C. Produzione Intercontinentale Cinematografica

25 FEB. 1983

S.p.A. - con Sede in Roma - Via Varese, 16/B - telefono

55 Visti fur

N° 493.191 - domanda in nome e per conto della ditta stes-  
sa il rilascio dei visti censura supplementari relativi al  
film in oggetto.

25 FEB. 1983

Con osservanza.

Roma,

14 FEB. 1983

All.

P.I.C. - Produzione Intercontinentale  
Cinematografica s.p.a.

(Giorgio Odoardi)

P.S. - Il film è già provvisto del visto censura N° 58835  
dell'8.9.1971 - "Vietato ai minori degli anni 18".

(\*) di non modificare in alcun modo il titolo, i sottotitoli e la scrittura della pellicola, di non  
autorizzazioni del Ministero.

25 FEB. 1983



MINISTRO

58835

N. ....



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " I DIAVOLI " (The Devils) - Technicolor -

Metraggio { dichiarato 110 accertato

Produzione: Americana WARNER BROS.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : VANESSA REDGRAVE - OLIVER REED
Regia : Ken Russell

PRESENTAZIONE - descrizione delle scene :

- 1) piazza con soldati armati e speaker - 2) mura che vengono abbattute e speaker - 3) scalinata chiesa con gente - 4) pp. Padre Grandier - 5) uomo a cavallo e speaker - 6) Padre Grandier parla con un uomo a cavallo - 7) pp. Padre Grandier - 8) balcone con gente - 9) Padre Grandier e donna parlano - 10) Padre Grandier nelle vesti di Gesù che esce dalle acque - 11) catasta di cadaveri - 12) P. Grandier dà la benedizione - 13) monache in ginocchio - 14) monaca parla attraverso le sbarre con un prete - 15) monaca asciuga con i capelli i piedi a Padre Grandier - 16) pp. prete - 17) pp. uomo - 18) interno convento con monache - 19) monache distese sul pavimento a circolo - 20) scene con titoli - 21) uomini fracassano statue - 22) Padre Grandier - 23) Padre Grandier davanti ai giudici - 24) folla al processo di Padre Grandier - 25) scena con titolo VANESSA REDGRAVE - 26) scena con titolo OLIVER REED - 27) pp. prete che prega - 28) folla che urla - 29) scena rogo con folla che urla - 30) scena con titolo del film.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 8 SET. 1971 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 25 FEB. 1983



Visto per copia conforme Il Primo Dirigente direttore della Divisione Revisione Cinematografica e Teatrale dott.ssa Rosa Alba de Gennaro

IL MINISTRO

F.to STARCHANI