



REPUBBLICA ITALIA



Mod. 129 (A)

1974

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

165583
16 NOV 1974

Il sottoscritto PULCINI EZIO residente a ROMA

Via le Castre Pretorie 64 legale rappresentante della Ditta

INTERNATIONAL CINE DISTRIBUZIONE s.r.l.

Tel. 4957674 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,

la revisione della pellicola dal titolo: "ANGELICA: L'AMORE ORIENTALE E I SUOI VIZI PROIBITI"
(Black Love For The Lavish Girls)

di nazionalità: U.S.A. produzione SARGON ET. -Americano-

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri _____ accertata metri 90

Roma, li _____ P. INTERNATIONAL CINE DISTRIBUZIONE s.r.l.
Antitrust Unico

**PROSUMENTARIO
PRESENTAZIONE**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: ANITA LINDSTROM - RANDI GEISLER - WILLIAM GRUNNEL

REGIA : JOEL VOGEL.

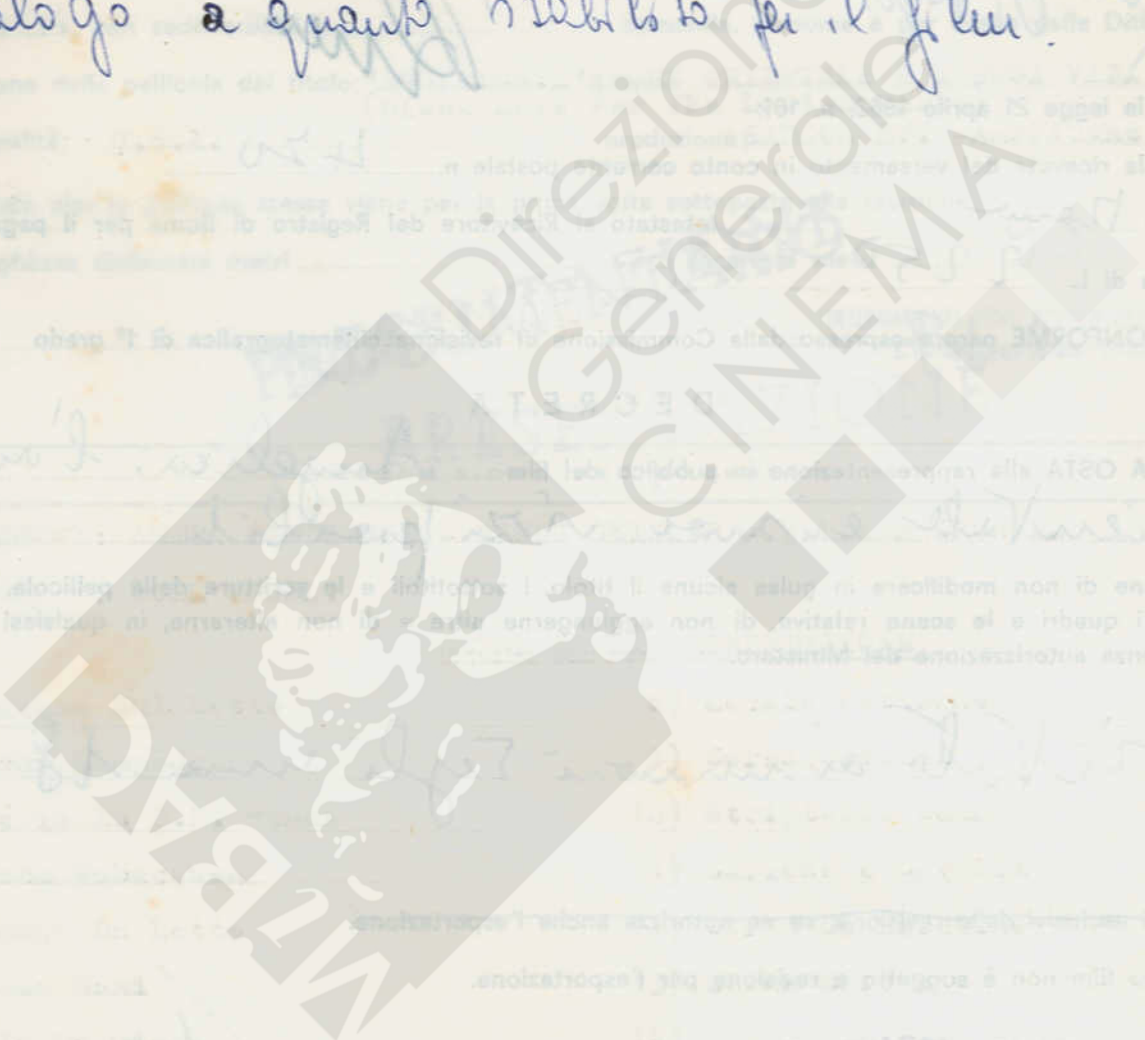
SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 1) Ragazza Sul Letto | 8) Locale Netturmo |
| 2) Scena Lampade | 9) Corsa Cavalli |
| 3) Faccia In P.P. Donna | 10) Striptease Donna |
| 4) Scena Subacquea | 11) Garzene e Cavalli |
| 5) Camera Da Letto | 12) Corsa Di Macchine |
| 6) Scena Mani | 13) Scena Barche |
| 7) Sala Da Gioco | 14) Faccia In P.P. Donna |

VERBALE

Il giorno 3 dicembre 1974 si è riunita la 1^a Sessione della Commissione di Revisione Cinematografica.

Vincolata la presentazione del film, esprimere parere analogo a quanto stabilito per il film.



Roma, il 5 DIC 1974

Mr. Sgarbi *Alighiero* *Mr. Capor* *BA* *Agostini*

guy

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 470

dell'Ufficio Roma intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 2250

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Angelica: l'amore orientale e i suoi vizi proibiti

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni 18

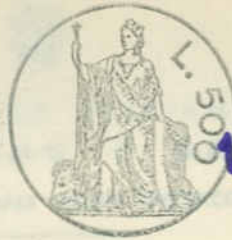
~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 5 DIC. 1974

IL MINISTRO

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



AL MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Servizi della Cinematografia - R O M A -

La sottoscritta INTERNATIONAL CINE DISTRIBUZIONE s.r.l. con sede in Roma, Viale Castro Pretorie 64 in persona del Sue Legale Rappresentante chiede il rilascie di n° 50 Visti di Censura relativi alla presentazione del Film:

"ANGELICA: L'AMORE ORIENTALE E I SUOI VIZI PROIBITI"

- BLACK LOVE FOR THE LAVISH GIRLS -

Con osservanza.

Roma,

INTERNATIONAL CINE DISTRIBUZIONE s.r.l.
L'Autografo Unico

65089

5 DIC. 1974

50 Visti

5 DIC. 1974

[Handwritten signature]

5 DIC. 1974

Sono state eliminate le sequenze dei rapporti viziosi fra la protagonista ed il personaggio...
...e sono finalizzate al tipo di coda.

5 DIC. 1974

IL MINISTRO

N. 65583



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "ANGELICA: L'AMORE ORIENTALE E I SUOI VIZI PROIBITI"
(Black Love For The Lavish Girls)

Metraggio dichiarato

Metraggio accertato

Marca SARGON ET. - Americane -

90

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: ANITA LINDSTROM - RANDI GEISLER - WILLIAM GRUNNEL

REGIA : JOEL VOGEL

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 1) Ragazza Sul Letto | 8) Lecale Notturne |
| 2) Scena Lampade | 9) Corsa Cavalli |
| 3) Faccia In P.P. Donna | 10) Striptease Donna |
| 4) Scena Subacquea | 11) Garzene e Cavalli |
| 5) Camera Da Letto | 12) Corsa Di Macchine |
| 6) Scena Mani | 13) Scena Barche |
| 7) Sala Da Giochi | 14) Faccia In P?P. Donna |

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

5 DIC. 1974

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) sono state eliminate le sequenze dei rapporti viziosi fra la protagonista ed il gatto sia all'inizio del film che alla chiusura compresa la scena finale con il titolo di coda.

Roma,

5 DIC. 1974



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Direzione Regionale
Cinematografica e Fotoradiografica
Dr. Antonio Sarti

IL MINISTRO

F. SARTI