REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

77814

Domanda di revisione

14 APR. 1982

Il sottoscritto ADRIANO DE MICHELI residente a Roma

Via Villa Sacchetti 15/b legale rappresentante della Ditta DEAN FILM S.r.l.

Tel. 802756 con sede a Via V. Sacchetti 15b domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo: LOLA (LOLA)

di nazionalità: Rep. Fed. Tedesca produzione: RIALTO FILM TRIO FILM

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 100 Accertata metri 100

Roma, li 14 APR. 1982 PRESENTAZIONE p. DEAN FILM S.R.L. Il Amministratore

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ELENCO SCENE DELLA PRESENTAZIONE

1) Lola canta. 2) PP Von Bohn. 3) PP Shuckert. 4) Von Bohn e Esslin 5) Lola e Shuckert. 6) Lola canta. 7) Interno salone. 8) Lola con la madre. 9) Lola al telefono. 10) Von Bohn al telefono. 11) Shuckert e Lola. 12) Von Bohn in gioielleria. 13) Von Bohn e Lola in chiesa. 14) Int. ufficio Shuckert e sindaco. 15) Int. ufficio Von Bohn e Esslin. 16) Lola canta. 17) Von Bohn e Lola in macchina. 18) Von Bohn e Shuckert. 19) Lola e Esslin. 20) Lola e Von Bohn. 21) Lola canta.

Regia: RAINER WERNER FASSBINDER.

Interpreti principali: BARBARA SUKOWA, MARIO ADORF.

F.TO: Scopelliti
F.TO: Grappelli
F.TO: Boneschi
F.TO: Marzano
F.TO: Novelli

p.c.c.: il Segretario: D'Andrea

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 925 dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 8500

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film LOLA

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione

Roma, li 22 APR. 1982

IL MINISTRO
Sen. Avv. Enrico QUARANTA

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

CORVO - Via Morgagni, 25 - 00161 Roma

Direzione Generale CINEMA

On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Divisione V^ R O M A

La sottoscritta DEAN FILM S.r.l. con sede in Roma Via di Villa Sacchetti, 15b chiede che gli vengano rilasciati n° 50 duplicati del visto di censura relativo alla presentazione del film LOLA.

77814

Allega i relativi moduli debitamente bollati e compilati.

Con osservanza,

DEAN FILM S.R.L. L'Amministratore

Roma, 14 APR. 1982

50 Visti.

22 APR. 1982

N. 77814

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LOLA (LOLA)

Metraggio dichiarato 100

Metraggio accertato 100

Marca: RIALTO FILM TRIO FILM

Nazionalità Rep.Fed.Tedesca

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ELENCO SCENE DELLA PRESENTAZIONE

1) Lola canta. 2) PP Von Bohn. 3) PP Shuckert. 4) Von Bohn e Esslin. 5) Lola e Shukert. 6) Lola canta. 7) Interno salone. 8) Lola con la madre. 9) Lola al telefono. 10) Von Bohn al telefono. 11) Shuckert e Lola. 12) Von Bohn in gioielleria. 13) Von Bohn e Lola in chiesa. 14) Int. ufficio Shuckert e sindaco. 15) Int. ufficio Von Bohn e Es= slin. 16) Lola canta. 17) Von Bohn e Lola in macchina. 18) Von Bohn e Shuckert. 19) Lola e Esslin. 20) Lola e Von Bohn. 21) Lola canta.

Regia: RAINER WERNER FASSBINDER.

Interpreti principali: BARBARA SUKOWA , MARIO ADORF.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 22 APR. 1982 a termine della legge **21 aprile 1962**, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

22 APR. 1982

Roma,

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dott.ssa Rosa Alba de Gaetano

IL MINISTRO
F.to QUARANTA

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
TIPOGRAFIA CORVO - VIA MORGAGNI, 25