



REPUBBLICA ITALIANA



1.7

17 DIC. 1985

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il sottoscritto BUONGIORNO ANTONIO residente a ROMA
Via L.GO LA MASA legale rappresentante della Ditta PEA PRODUZIONI
EUROPEE ASSOCIATE S.R.L.

Tel. 5920851 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: "GINGER e FRED"

di nazionalità: ITALIANA produzione: _____

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 30 mt. Accertata metri 30

Roma, li _____ p. [Signature]

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Elenco scene presentazione

PRESENTAZIONE

- 1) Partecipanti allo show TV che avanzano nel corridoio
- 2) Preparazione studio show TV
- 3) Pianista da inizio orchestrali
- 4) Orchestrali
- 5) Ballerine dello show TV
- 6) Ginger e Fred che entrano sul palcoscenico
- 7) Pubblico che applaude
- 8) Cartello Federico Fellini
- 9) Foto di repertorio Ginger e Fred in costume
- 10) Cartello Federico Fellini
- 11) Su cartello Federico Fellini Ginger e Fred dissolvenza cartello
Giulietta Masina - Marcello Mastroianni
- 12) Su cartello Federico Fellini Ginger e Fred dissolvenza cartello
prodotto da Alberto Grimaldi

[Signature]

La VIII Sezione della Commissione di revisione
Cinematografica, esaminato il film il 17/12/85
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-
blico senza limiti di età e per l'esportazione.

Firmato Manca-Bitti,

Camaroni

Siciliano

Pisano

~~Presidente~~

ee. Segretario: Baccarelli

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-
la tassa di L. _____

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

GINGER E FRED

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non so-
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione~~

Roma, li _____



19 DIC. 1985

IL MINISTRO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero
del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



AL MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Divisione V

R O M A

81020

La sottoscritta PEA Produzioni Europee Associate
S.r.l., con sede in Roma - Viale Oceano Pacifico,
n° 48.

10 Visti

C H I E D E

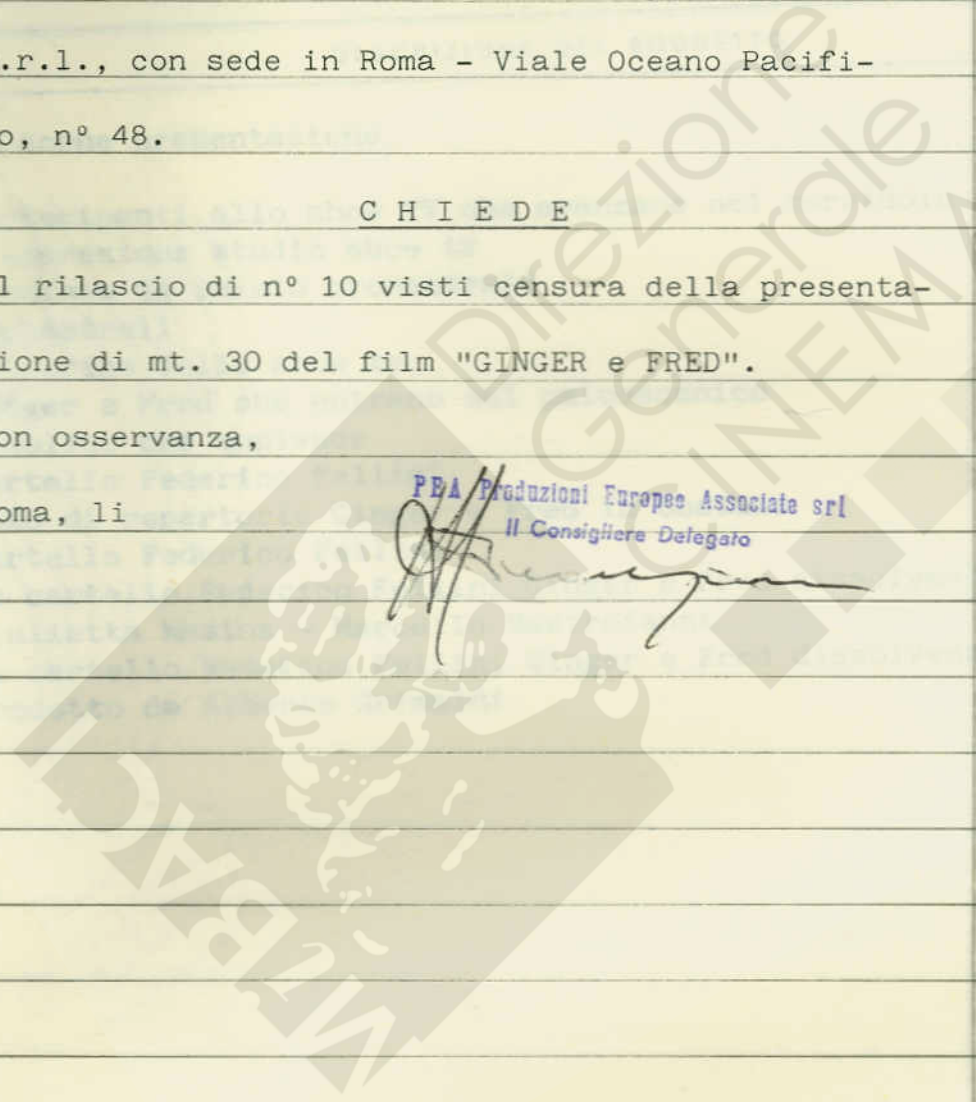
19 DIC. 1985

il rilascio di n° 10 visti censura della presenta-
zione di mt. 30 del film "GINGER e FRED".

Con osservanza,

Roma, li

PEA Produzioni Europee Associate srl
Il Consigliere Delegato



N. 81020

REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "GINGER e FRED"

Metraggio dichiarato 30 mt.

PEA PRODUZIONI EUROPEE ASSOCIATE S.R.L.

Metraggio accertato 30

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Elenco scene presentazione

- 1) Partecipanti allo show TV che avanzano nel corridoio
- 2) Preparazione studio show tv
- 3) Pianista da inizio orchestrali
- 4) Orchestrali
- 5) Ballerine dello show tv
- 6) Ginger e Fred che entrano sul palcoscenico
- 7) Pubblico che applaude
- 8) Cartello Federico Fellini
- 9) Foto di repertorio Ginger e Fred in costume
- 10) Cartello Federico Fellini
- 11) Su cartello Federico Fellini Ginger e Fred dissolvenza cartelli
Giulietta Masina - Marcello Mastroianni
- 12) Su cartello Federico Fellini Ginger e Fred dissolvenza cartello
prodotto da Alberto Grimaldi

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 19 DIC 1985 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Roma, 19 DIC. 1985



Viso per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione II
ESERCIZIO E PROGRAMMAZ.
SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI
(D.ssa Rosa Alba De Gaetano)

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI