

VERBA



REPUBBLICA ITALIANA



20

85393

26 GEN 1990

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il sottoscritto MARIO CECCHI GORI residente a ROMA
Via B. ORIANI 91 legale rappresentante della Ditta CECCHI GORI GROUP TIGER CIN.CA
SRL

Tel. 8870861 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: LA VOCE DELLA LUNA

di nazionalità: Italiana produzione: CECCHI GORI GROUP TIGER CIN.CA SRL
CINEMAX

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 100 Accertata metri _____

Roma, li 25 GENNAIO 1990 p. CECCHI GORI GROUP TIGER CINEMAX s.r.l.
Amministratore Unico 89

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

LA PRESENTAZIONE E' STATA REALIZZATA TRATTANDO DISEGNI IN TRUKA CON TITOLI.

MARIO e VITTORIO CECCHI GORI presentano FEDERICO FELLINI "LA VOCE DELLA LUNA" ROBERTO BENIGNI PAOLO VILLAGGIO prodotto da MARIO e Vittorio CECCHI GORI Produttori esecutivi BRUNO ALTISSIMI e CLAUDIO SARECENI una co-produzione Italo-Francese CECCHI GORI GROUP TIGER CIN.CA SRL e CINEMAX con la collaborazione di RAI - Radiotelevisione Italiana distribuzione PENTA.

PRESENTAZIONE

La IV parte della ...
Cinematografo ...
e-p... ...
bl... ...
31-1-90

VERBALE

REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

ed il XV comma dell'art. 3 della Legge n. 1082 del 1958 e l'art. 132 del Regolamento di esecuzione n. 198 del 1958

5393

Domanda di revisione

Richiedente: MARIO CANTONI (firma) 26 FEB 1990
Via: M. ORIANI 11 Legato rappresentante della Ditta LA VOCE DELLA LUNA

Tel. 5573851 con sede a ROMA (comune di appartenenza)

La revisione della pellicola di cui è oggetto ha per titolo LA VOCE DELLA LUNA

di nazionalità ITALIANA

Chiarimenti: SI

Registra di cui è titolare LA VOCE DELLA LUNA

Roma, il 25 GENNAIO 1990 Vista la legge 21 aprile 1982 n. 181 e l'art. 132 del Regolamento di esecuzione n. 198 del 1958

del titolo LA VOCE DELLA LUNA Vista la richiesta di versamento in conto corrente postale n. 874

la somma di 18.800 lire

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA osta alla rappresentazione in pubblico del film LA VOCE DELLA LUNA

di cui è titolare MARIO CANTONI e LA VOCE DELLA LUNA

in condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e la scrittura della pellicola, di non sovrapporre i quadri e le scene relative, di non aggiungere alla e di non alterare in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

PRESENTAZIONE

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

IL MINISTRO

Roma, il 21 FEB 1990

La IV Sezione della Commissione di revisione Cinematografica, esaminato il film il 31-1-90 esprime parere favorevole per la proiezione in pubblico e per l'esportazione.

N.B. - Il presente modulo non è valido se non è controfirmato dal Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

VISTO il II comma dell'art. 25 della legge 4/11/1965 n. 1210

ed il XV comma dell'art. 3 della legge 10/5/1983 n. 132,

~~sono~~ / non sono state accertate

finalità pubblicitarie del film

f.to Jolie (Trasparenza)
Debole Fonale
Naplo
Bambini

per J. Caputo
[Signature]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 874

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 12.300

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film LA VOCE DELLA LUNA

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione~~

Roma, li 21 FEB 1990

IL MINISTRO

[Signature]



N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le

MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Cinematografia

Via della Ferratella 51

R O M A

Oggetto: "LA VOCE DELLA LUNA"

Il sottoscritto MARIO CECCHI GORI, in qualità di Amministratore della CECCHI GORI GROUP TIGER CINEMATOGRAFICA SRL, con sede in Roma, Via Barnaba Oriani n. 91, chiede cortesemente che gli vengano rilasciati n.150 visti censura per la presentazione del film in oggetto.

Con osservanza

Roma,

25 GENNAIO 1990

CECCHI GORI GROUP TIGER CINEMCA s.r.l.
Amministratore Unico

85393

150 visti

6 FEB. 1990

N. 85393



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

LA VOCE DELLA LUNA

TITOLO:

100

Metraggio dichiarato

CECCHI GORI GROUP TIGER CIN.CA SRL
CINEMAX

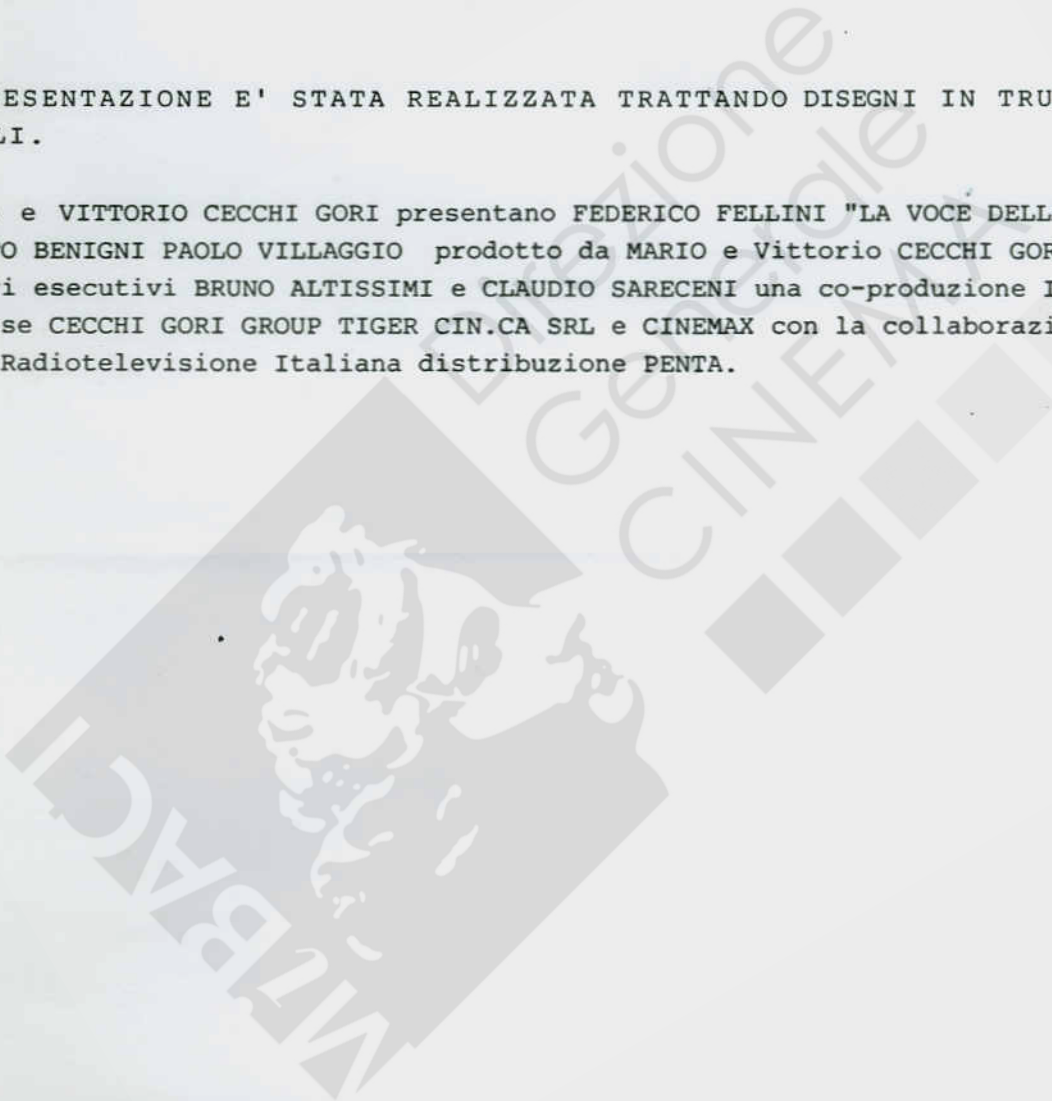
Metraggio accertato 89

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

LA PRESENTAZIONE E' STATA REALIZZATA TRATTANDO DISEGNI IN TRUKA CON TITOLI.

MARIO e VITTORIO CECCHI GORI presentano FEDERICO FELLINI "LA VOCE DELLA LUNA" ROBERTO BENIGNI PAOLO VILLAGGIO prodotto da MARIO e Vittorio CECCHI GORI Produttori esecutivi BRUNO ALTISSIMI e CLAUDIO SARECENI una co-produzione Italo-Francese CECCHI GORI GROUP TIGER CIN.CA SRL e CINEMAX con la collaborazione di RAI - Radiotelevisione Italiana distribuzione PENTA.



1 FEB. 1990

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine, senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 6 FEB. 1990



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione II^a
ESERCIZIO E PROGRAMMAZ.
SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI
(Dr. Massimo Collalti)

IL MINISTRO
F.to MURATORE