



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

52632

## Domanda di revisione 30 DIC. 1968

Il sottoscritto SILVIO CLEMENTELLI residente a ROMAVia G. Pezzana; 69 legale rappresentante della Ditta Clesi Cinem.S.p.A. Tel. 84.11.43con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo: AVAMPRESENTAZIONE " LA MATRIARCA "di nazionalità: Italiana produzione: Clesi Cinematografica S.p.A.dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione. Finanziaria San Marco S.p.A.Lunghezza dichiarata metri 73.50 accertata metri 58Roma, li 30 DIC. 1968CLESI CINEMATOGRAFICA S. p. A.  
P. L' Amministratore Unico**PRESENTAZIONE**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

AVAMPRESENTAZIONE

- 1) Gioco di colori 2) Animazione lettere formano "La matriarca" 3) Foto Spaak 4) Foto Trintignant 5) Titolo film 6) Foto con sdoppiamento Spaak 7) Foto con sdoppiamento Spaak 8) Foto sdoppiamento Spaak e Trintignant 9) Titolo film con nomi attori: Catherine Spaak Jean Louis Trintignant Philippe Leroy Frank Wolff Gabriele Tinti Venantino Venantini 10) Una produzione Clesi Cinematografica Finanziaria San Marco 11) Foto Spaak laterale con foto Leroy e Stoppa 12) Foto Spaak 13) Foto Trintignant 14) P.P. Occhi Spaak; 15) P.P. bocca Spaak 16) Prossimamente qui 17) Presentato dalla Euro International films.

=====

Modello 8.1.68

La 6° Sezione della Commissione di revisione Cinematografica, esaminato il film il 8.1.69 esprime parere favorevole per la proiezione in pubblico senza limiti di età e per l'esportazione.

*Roberto Zumbato*

*Cecilia*

*Fontana*

*Gianni*

*Vanvitelli*

*Werner*

*Bozz*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 582

dell'Ufficio Roma 46 intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 1504

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

*dell'ordine presuntivo*

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *La matassa*

condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 11 GEN. 1969

IL MINISTRO  
*[Signature]*



On.le

MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

Via della Ferratella, 51

R O M A

Oggetto: Richiesta visti censura per l'avanpresentazione del film " LA MATRIARCA "

Le sottoscritte "CLESI CINEMATOGRAFICA S.p.A." con sede in Roma - Via di Villa Grazioli n.29 - in persona del suo Amministratore Unico Dr. Silvio Clementelli e la "FINANZIARIA SAN MARCO S.p.A." con sede in Roma - Via Basento 52/D in persona del suo Amministratore Unico Conte Giuseppe Ascanio Cicogna Mozzoni, si pregiano chiedere N. 80 visti censura dell'avanpresentazione del film " LA MATRIARCA".

Con osservanza.

CLESI CINEMATOGRAFICA S. p. A.  
L'Amministratore Unico

Roma, 14 GEN. 1969

80 visti  
15-1-69

15 GEN 1969

N. ....

52632



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA MATRIARCA

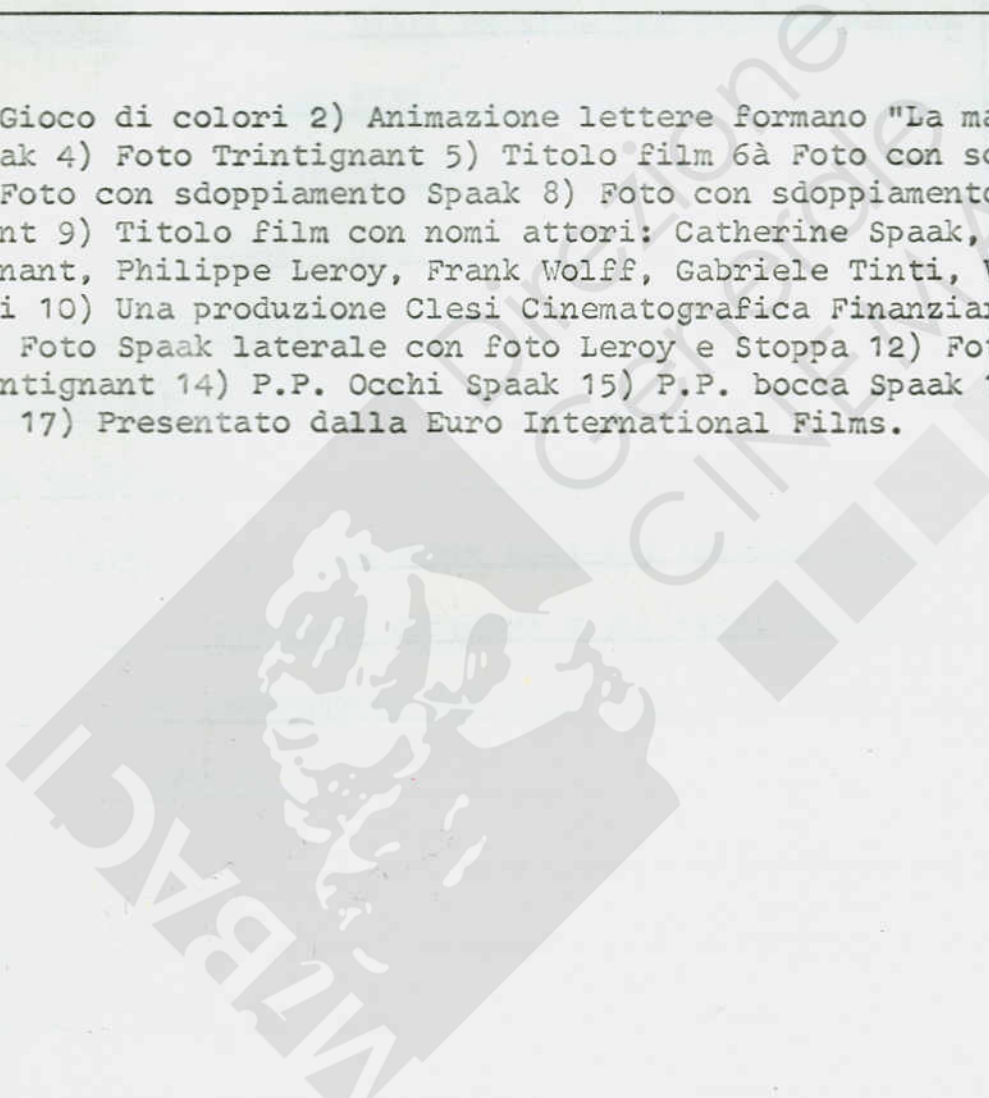
AVANPRESENTAZIONE

Melreggio { dichiarato .....  
accertato 58

Produzione: Clesi Cinematografica S.p.A.  
Finanziaria San Marco S.p.A.

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- 1) Gioco di colori 2) Animazione lettere formano "La matriarca" 3) Foto Spaak 4) Foto Trintignant 5) Titolo film 6) Foto con sdoppiamento Spaak 7) Foto con sdoppiamento Spaak 8) Foto con sdoppiamento Spaak e Trintignant 9) Titolo film con nomi attori: Catherine Spaak, Jean Louis Trintignant, Philippe Leroy, Frank Wolff, Gabriele Tinti, Venantino Venantini 10) Una produzione Clesi Cinematografica Finanziaria San Marco 11) Foto Spaak laterale con foto Leroy e Stoppa 12) Foto Spaak 13) Foto Trintignant 14) P.P. Occhi Spaak 15) P.P. bocca Spaak 16) Prossimamente qui 17) Presentato dalla Euro International Films.



Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **11 GEN. 1969** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li **15 GEN. 1969**

PER COPIA CONFORME  
IL DIRETTORE  
(Dott. Antonio D'Orlando)

IL MINISTRO  
F.to Caleffi