

3377
19 NOVEMBRE 1947



ALLA PRESIDENZA CONSIGLIO DEI MINISTRI
UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

R O M A

La sottoscritta S.A. LUX FILM residente a Roma, Via Po 36, con sede a Roma, domanda in nome della Ditta stessa la revisione della pellicola intitolata "GIOVENTU' PERDUTA" della marca LUX FILM dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata m.

accettato 2351

LUX FILM S. A.
UFFICIO EDIZIONI

Roma, 19 novembre 1947

M. S. Muro

GIOVENTU' PERDUTA

Soggetto di PIETRO GERMI

Regia di PIETRO GERMI

Interpreti principali: CARLA DEL POGGIO - JEAN

SERNAIS - MASSIMO GIROTTI - FRANCA MARESA.

T r a m a

Quattro individui si introducono a tarda ora in un bar e dopo aver ucciso un passante testimone compromettente, uccidono il proprietario portando via tutta la cassa. La rapina è stata diretta con freddo cinismo da Stefano, studente, figlio di un professore universitario. Successivamente un'altra rapina viene consumata ai danni della cassaforte

NON ESISTONO AL RE PELLICOLE
CON QUESTO TITOLO.
L'INCARICATO
(G. DE LUCA)

SS

11

della segreteria dell'Università. Luisa, sorella di Stefano ha fatto conoscenza con Marcello che ella crede uno studente; invece egli conduce indagini per scoprire i colpevoli dei diversi delitti e nel corso delle indagini avendo intuito che il colpevole è il fratello della ragazza della quale è innamorato chiede di essere esonerato dall'occuparsi di una tale pratica. Frattanto Stefano essendosi accorto di aver perduto sul luogo del furto un accendisigaro con le sue iniziali, raccolto da Maria, impiegata presso la segreteria dell'Università, per ritornare in possesso dell'oggetto finge di corrispondere al suo amore e condottola a una passeggiata lungo il fiume, con freddezza la uccide. Ma intanto la tragica verità si è fatta strada e la polizia sorprende i giovani delinquenti, i quali reagiscono con le armi e in un tentativo di fuga Stefano è raggiunto da un raffico di mitra.

3377
23.1.1948

Ufficio EDIZIONI
N/p

**LUX
FILM**
SOC. ANONIMA

CAPITALE LIRE 10.000.000

SEDE SOCIALE E DIREZ. GENERALE: ROMA, VIA PO 36

TELEFONI 864.233 - 865.110 - 850.866 - 850.360

Roma, 10 dicembre 1947

Alla Presidenza
Consiglio dei Ministri
Ufficio Centrale per la Cinematografia
Via Vento 56
R o m a

La sottoscritta Società LUX FILM ha avuto notizia del parere della Commissione di prima istanza per il nulla osta per la proiezione in pubblico del film GIOVENTU' PERDUTA e chiede che il medesimo venga sottoposto alla Commissione di Appello, avvertendo che ha provveduto a modificare la battuta del Professore d'Università.

Con ossequio.

LUX FILM S. A.
UFFICIO EDIZIONI

M. S. Neri

27.1.1948
Il Cav. Calvino
ha ordinato di
dare subito a vista
De Luca

Presidenza del Consiglio dei Ministri

Giornata perduta

La Commissione di 2° Grado, riesaminato d'ufficio il film - ai sensi dell'art. XIV° del R.D. 24 settembre 1923, n° 3287 - ritiene che esso costituisca - sia pure senza volontà degli autori - una vera e propria scuola di reati, tanto più pericolosa in quanto efficacemente si riannoda alla psicologia ed al costume dell'attuale travagliato periodo post-bellico.

E pertanto ritiene non potersi concedere il visto di programmazione ai sensi del comma D dell'art. III° e il visto di esportazione ai sensi dell'art. IV° del citato decreto.

5 DICEMBRE 1947

Calice
Debra
Bboni

Visto il parere della Commissione di 2° grado si concorda nel giudizio e non si concede il nulla osta alla programmazione ed alla esportazione.



IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Indes

SECRET
STATE OF MASSACHUSETTS

SOPPRIMERE inoltre tutte le scene riferenti-
si alla lezione di statistica.

SOPPRIMERE la parte relativa al commento del
~~funzionario~~ ^{di P.S.} funzionario quando questi chiede
di essere dispensato dalle indagini e precisat
mente dalla battuta nella quale si fa il raf-
fronto tra la criminalità di tempi più remoti
e quella dei tempi attuali; dalla battuta in
cui si parla dei 9/10 dei casi ecc.... sino
alla "dentiera della madre".

*La richiesta del film
non è stata alla
cognome*



Ufficio EDIZIONI

N/p

**LUX
FILM****SOC. ANONIMA**

CAPITALE LIRE 10.000.000

SEDE SOCIALE E DIREZ. GENERALE: ROMA, VIA PO 36

TELEFONI 864.233 - 865.110 - 850.866 - 850.360

Roma, 29 gennaio 1948

Alla Presidenza
Consiglio dei Ministri
Ufficio Centrale per la Cinematografia
R o m a

In conformità alla richiesta di codesto Ufficio diamo qui appresso il testo della frase che è stata sostituita nella nota scena del nostro film GIOVENTU' PERDUTA e ciò in luogo di:

"... Non v'è chi non comprenda il tremendo monito di queste cifre. E' lo sfacelo di una società. Una società che ci ha generati, e di cui, forse, giungeremo a vedere la fine"; l'attore che impersona il professore d'Università dice:

"Sono le basi della società che vengono così minate. Ed è tempo che le forze del bene - i singoli, la famiglia, lo Stato - si risveglino e lottino per la salvezza comune".

Attendiamo il regolamento nulla osta e ringraziandovi distintamente Vi salutiamo.

LUX FILM S. A.
UFFICIO EDIZIONI

3377
29 GENNAIO 1948

SOTTOSCRITTARIO PER LA STAMPA E LE INGIUNZIONI
29 GEN 1948
N. di prot. _____

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA



MARCA: LUX FILM

TITOLO: GIOVENTÙ PERDUTA.

Metraggio { dichiarato
accertato 2351

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: PIETRO GERMI

Interpreti principali: CARLA DEL POGGIO - JEAN SERNAIS - MASSIMO GIROTTI - FRANCA MARESA

TRAMA

Quattro individui si introducono a tarda ora in un bar e dopo aver ucciso un passante, testimone compromettente, uccidono il proprietario portando via la cassa. La rapina è stata diretta con freddo cinismo da Stefano, studente, figlio di un professore universitario. Successivamente un'altra rapina viene consumata ai danni dell'Università. Luisa, sorella di Stefano ha fatto conoscenza con Marcello che ella crede sia uno studente; invece egli conduce le indagini per scoprire i colpevoli di diversi delitti, nel corso delle quali avendo intuito che il colpevole è il fratello della ragazza della

quale è innamorato chiede di essere esonerato dall'occuparsi di tale pratica. Frattanto Stefano essendosi accorto di aver perduto sul luogo del furto un accendisigaro con le sue iniziali, raccolto da Maria, impiegata presso la segreteria dell'Università, per ritornare in possesso dell'oggetto finge di corrispondere al suo amore e condottola in una passeggiata lungo il fiume, con freddezza la uccide. Ma intanto la tragica verità si è fatta strada e la polizia sorprende i giovani delinquenti, i quali reagiscono con le armi e in un tentativo di fuga Stefano è raggiunto da un raffico di mitra.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1º) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2º) Di sostituire la seguente frase della lezione del professore di statistica: "...Non v'è chi non comprenda il tremendo monito di queste cifre. E' lo sfacelo di una società. Una società che ci ha generati, e di cui, forse, giungeremo a vedere la fine", con la frase: "Sono le basi della società che vengono così minate. Ed è tempo che le forze del bene - i singoli, la famiglia, lo Stato - si risvegliano e lottino per la salvezza comune".

Roma, 18 gennaio 1948

31.1.1948 Bolman 88 pag. 104-110 del presente visto

MODULARIO

C. - Teleg. - 69

Il Governo non assume alcuna responsabilità civile in conseguenza del servizio della telegrafia. Le tasse riscosse in meno per errore od in seguito a rifiuto o irricevibilità del destinatario devono essere completate dal mittente.

Il destinatario è invitato a firmare la ricevuta presentata dal fattorino e a seguirvi la data e l'ora della consegna del telegramma. In mancanza di tali indicazioni il destinatario perde il diritto a reclamare in caso di ritardo della consegna.

INDICAZIONI DI URGENZA

Ricevuto il 3/12 1944 ore 1555

Ricevute

Pel circuito N. c



Le ore si contano sul meridiano corrispondente al tempo medio dell'Europa Centrale e nei telegrammi interni e con vari paesi esteri di seguito da una mezzanotte all'altra.

Nei telegrammi impressi a caratteri romani, il primo numero dopo il nome del luogo di origine rappresenta quello del giorno, il secondo quello delle parole, gli altri la data, l'ora e i minuti della presentazione.

PAROLE

DATA DELLA PRESENTAZIONE

VIA E INDICAZIONI
EVENTUALI D'UFFICIO

Giorno e mese

Ore e minuti

ARM ROMA 0629 30 3 1350=1

MALGRADO CONTINUE SOLLECITAZIONI UFFICIO CENTRALE

CINEMATOGRAFIA NON CONCEDE VISTO FILM GIOVENTU

PERDUTA PUNTO PRESHIAMO SUO AUTOREVOLE

INTERESSAMENTO ONDE EVITARE ULTERIORI INGENTI

DANNI OSSEQUI = LUXFILM =

Gioventù perduta

Fatevi correntisti postali.

PAGAMENTI E RISCOSSIONI IN TUTTE LE LOCALITÀ DEL
REGNO - FRA CORRENTISTI I PAGAMENTI E LE RISCOSSIONI

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

ai sensi dell'art. XIV
del R.D. 24 sett. 1923
n. 3287

La Commissione di secondo grado
esaminata di ufficio la pellicola
ritene che essa costituisca - non
più una veduta dell'entità -
una vera e propria scena di reato
tanto più pericolosa in quanto effacemente
si rammenta allo stato di
certezza dell'attuale ^{franchi} periodo politico
effettuale non ~~potrebbe~~ ^{potrebbe} essere
verità di programma e di espletamento

in sensi de

ai sensi dell'
art. IV del
R.D. 24 sett.
1923 n. 3287

R.D. 24 settembre 24 sett. 1923 n. 3287

scema d) dell'art III

21-11-47.

Giordani Toota

1	Sark	m	514
2	u	m	480
3	u	m	425
4	u	m	488
5	u	m	444

Yotog 2351

**LUX
FILM**

SOC. ANONIMA

CAPIT. L. 10.000.000

3377
17-1-48
Ufficio EDIZIONI

N/p

SEDE SOCIALE E DIREZIONE GENERALE: ROMA, VIA PO, 36

TELEFONI 864.233 - 865.110 - 850.866 - 850.360 - 862.762

Roma, 16 gennaio 1948

Alla Presidenza
Consiglio dei Ministri
Ufficio Centrale per la Cinematografia
R o m a

Qui unite Vi rimettiamo n° 2 ricevute dell'Ufficio Con-
cessioni Governative per pagamento tassa sul metraggio e più
precisamente:

Film GIOVENTU' PERDUTA - n° 1760 di m. 2351 per £. 20.741.= in
data 16/1/1948.

Cortometraggio LA DUCHESSA DI PARMA - n° 1761 di m. 321 per
£. 2.841.= in data 16/1/1948.

Distinti saluti.

LUX.FILM S. A.
UFFICIO EDIZIONI

Manolo

All. 2 ricevute

**LUX
FILM**Soc. Anonima
ROMA3311
11. 11/47
24 N/p
Ufficio EDIZIONI

SEDE SOCIALE E DIREZIONE GENERALE: ROMA, VIA PO, 36

TELEFONI 864.233 - 865.110 - 850.866 - 850.360 - 862.762

Roma, 24 novembre 1947

Alla Presidenza
Consiglio dei Ministri
Ufficio Centrale per la Cinematografia
R o m a

Film GIOVENTU' PERDUTA - Qui unita Vi rimettiamo la ricevuta n° 1209 dell'Ufficio Concessioni Governative per pagamento tassa sul metraggio m. 2351 per l'importo di £. 20.689 in data 22/11/47 del film a margine indicato.

Con l'occasione Vi uniamo pure 35 visti di censura di questo film che Vi preghiamo di voler far firmare.

Film COME PERSI LA GUERRA - Qui unita ci preghiamo rimetterVi anche la ricevuta n° 1208 dell'Ufficio Concessioni Governative per pagamento tassa sul metraggio m. 2344 di £. 20.680 in data 22/11/47 del film emarginato.

Distinti saluti.

LUX.FILM S. A.
UFFICIO EDIZIONI

M. E. M. S.

All. 2 ricevute
35 visti censura.