



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione Film a Colori

44981

7 APR. 1965

Il sottoscritto Roberto Amoroso residente a Roma
 Via Tagliamento, 24 legale rappresentante della Ditta RAMOFILM Tel. 848262
 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola dal titolo: " PER UN PUGNO NELL'OCCHIO" - PRESENTAZIONE

di nazionalità: Italiana produzione: Ramofilm di Roberto Amoroso
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri accertata metri 84 *Giomini*

Roma, li 6 APR. 1965

RAMOFILM
 P. di Roberto Amoroso

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Michele Lupò.
 Interpreti: Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Lina Rosales, Francisco Moran, Jesús Puente, Aurora Julia, Maria Badmayew, Romano Giomini C.S.C.

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

SOLE IN MOVIMENTO - SOLE CON DETTAGLI PISTOLE E FUCILI - COMBATTIMENTI
 INCENDIO E SCOPPI - SOLE - SOLE E DILIGENZA - SOLE CON I DUE SOMARELLI -
 ARRIVO DILIGENZA E DISCESA DONNE - CICCIO SUI TETTI CHE VEDE LE DONNE -
 SERVA CHE SI LAVA - FRANCO E CICCIO CHE GUARDANO LA SERVA - CAPITANO
 INFURIATO - PUGNO IN AVANTI - OSCURAMENTO E STELLE - DETTAGLIO OCCHIO
 NERO - TITOLO DEL FILM - SPARIZIONE TITOLO E RAVVICINAMENTO CON TESTE
 FRANCO E CICCIO - SOLE CON PISTOLE E FUCILI - RAGAZZI CHE TIRANO COLPO
 DI FIONDA - CASSAMORTARO CHE PRENDE LE MISURE A FRANCO E CICCIO - DONNA
 IN DILIGENZA - RAGAZZA SULLA SCALA CHE SPARA - SCENA TORTURA - ROTTURA
 PALO E PARETE - CICCIO E FRANCO INSEGUITI DALLA FOLLA - FRANCO E CICCIO
 NEL LETTO CON DONNA - PISTOLERI PIEDE SOTTO PIEDE - FRANCO E CICCIO CHE
 LITIGANO.

PRESENTAZIONE

La 3^a Sezione della Commissione di Revisione Cinematografica, esaminata
la presentazione, il 12.4.1965, espone parere favorevole su la
proiezione in pubblico senza limiti di età e su l'esportazione. R. fa
presente che la detta produttrice ha richiesto, nel film cui la presenta-
zione si riferisce, le seguenti battute: "Ue ue fotta", "puttana" e
"Che belle poppe".

[Handwritten initials]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;
Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.
dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1^o grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *Per un sogno nell'oceano*

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non so-
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 13 APR. 1965

IL MINISTRO
IL SOTTOSGREGARIO DI STATO
(Sen. Dott. Pietro Micara)

[Handwritten signature]

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello
Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



ONOREVOLE MINISTERO

DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale della Cinematografia

R O M A

La Ramofilm di Roberto Amoroso, con sede in Napoli
Piazza della Borsa, 14 ed uffici in Roma Via Taglia-
mento, 24, chiede a codesto onorevole Ministero il
rilascio di n° 100visti censura della presentazione
del film : "PER UN PUGNO NELL'OCCHIO".

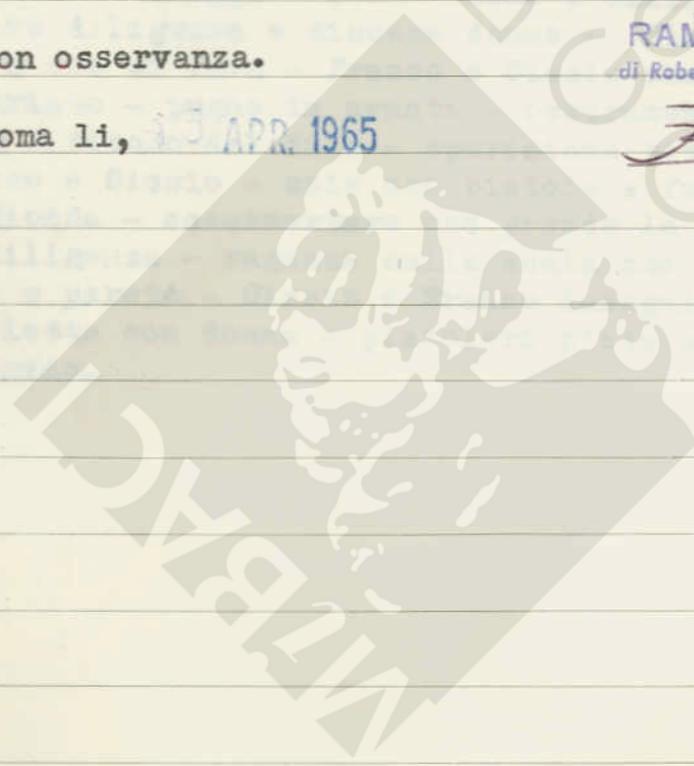
Con osservanza.

Roma li, 13 APR. 1965

RAMOFILM
di Roberto Amoroso

Amoroso

100 Visti
22-4-65
JMS



N.

44981



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "PER UN PUGNO NELL'OCCHIO" PRESENTAZIONE

Metraggio { dichiarato
accertato 84

Produzione: RAMOFILM di Roberto Amoroso

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Michele Lupo

Interpreti: Franco Franchi e Ciccio Ingrassia

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

Sole in movimento - sole con dettagli pistole e fucili - combattimenti incendio e scoppi - sole - sole e diligenza - sole con i due somarelli - arrivo diligenza e discesa donne - Ciccio sui tetti che vede le donne - Serva che si lava - Franco e Ciccio che guardano la serva - capitano infuriato - pugno in avanti - oscuramento e stelle - dettaglio occhio nero - titolo del film - sparizione titolo e ravvicinamento con teste Franco e Ciccio - sole con pistole e fucili - ragazzi che tirano colpo di fionda - cassamortaro che prende le misure a Franco e Ciccio - donna in diligenza - ragazza sulla scala che spara - scena tortura - rottura palo e parete - Ciccio e Franco inseguiti dalla folla - Franco e Ciccio nel letto con donna - pistolieri piede sotto piede - Franco e Ciccio che litigano.

[Handwritten signature]

13 APR. 1965

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il e termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Sono state eliminate le seguenti battute:

"Me ne fotto" - "Puttana" - "Che belle poppe"

Roma, li 22 APR. 1965

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)
[Handwritten signature]

IL MINISTRO
f.to Micara

4498



ON. MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Si prega di voler concedere n.15 visti per la
presentazione del film:

PER UN PUGNO NELL'OCCHIO

Si uniscono i prescritti moduli bollati.

RAMO FILM
di Roberto Amoroso

15 Visti
21.7.71
Call

All.= n.16.=

21 LUG. 1971

PER COPIA
AL DIRETTORE
DIREZIONE