



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

44266

Il sottoscritto BRUNO BODDA residente a Roma
 Via del Mandrione 715 legale rappresentante della Ditta "PICENO FILM-Società a
 responsabilità limitata-"
 Tel. 355152 con sede a Roma-Via Flaminia 61 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
 la revisione della pellicola dal titolo: PRESENTAZIONE " UN CADAVERE A PASSEGGIO "
 di nazionalità: Italiana produzione: "PICENO FILM- Società a
 responsabilità limitata-"
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri accertata metri

Roma, li 13 Agosto 1964p. L'AMMINISTRATORE UNICO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DESCRIZIONE DELLE SCENE- 1) Nel giardino del Motel alcune ragazze giocano a palla- 2) Il cadavere cade dall'armadio addosso a Patrizia-e Nicolino- 3) Il poliziotto interroga i clienti circa il delitto- 4) Clienti, Patrizia e Nicolino ballano- 5) I tre tombaroli ricevono lo schizzo d'acqua di Golia- 6) Il poliziotto bacia la voglia di fragola della straniera - 7) Nicolino spia dal buco della serratura Patrizia che si toglie le calze- 8) Primo piano di Patrizia- 9) Floriano beve il sonnifero- 10) Il poliziotto minaccia col revolver Nicolino- ~~11~~ 11) Celestino scopre la moglie a letto col cadavere- 12) Celestino si prepara per la notte- 13) I tombaroli scavano una fossa- 14) Nicolino trascina Floriano lungo le rotaie- 15) Patrizia urla di paura- 16) La spogliarellista si esibisce nel suo numero- 17) L'ubriaco fa cadere a terra Floriano- 18) Ottavio minaccia con il revolver Floriano- 19) La mano di Floriano che sporge dalla fossa- 20) Leonora che parla al cadavere credendo il marito- 21) Patrizia chiama Nicolino poi lega Floriano per calarlo dalla finestra- 22) Nicolino gioca a palla con le persone che sono in piscina- 23) Patrizia e Nicolino col cadavere nel corridoio del Motel- 24) Nicolino e Patrizia scappano dall'educandato - 25) Il poliziotto parla a Patrizia.-

PRESENTAZIONE

La 3^a Commissione di revisione cinematografica rinviata la presentazione il
3 Dicembre 1964, espone come CONTRARIAMENTE alla sua opinione in pubblico,
in quanto ^{anche} il film è stato veduto la proiezione in pubblico.

Roberto

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

E' NEBATO IL NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *Un cadavere a possessione*

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 4 DIC 1964

IL MINISTRO
IL SOTTOSGREGARIO DI STATO
(Sen. Rep. EMILIO BATTISTA)

Battista

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On/le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo- Div.VII_

R O M A

Il sottoscritto BRUNO BODDA, quale Amministratore
Unico della "PICENO FILM - Società a responsabilità
limitata-" con sede sociale in Roma, Via Flaminia 61
chiede a Codesto On/le Ministero che gli vengano
rilasciati N° 60 VISTI CENSURA della PRESENTAZIONE
del film di sua Produzione dal titolo " UN CADAVERE
A PASSEGGIO "-

Con osservanza

L'AMMINISTRATORE UNICO

Roma Agosto 1964

Si rilascia il presente diploma di NULLA OSTA in esecuzione di
art. 161, salvo i limiti d'ordine di cui alla legge speciale e come l'Amministrazione
di non spogliare in qualità di titolo di esportazione e la scrittura della presente
non relativa, di non appartenere alla e di non essere, nei termini della legge speciale.



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: " UN CADAVERE A PASSEGGIO "

Metraggio { *dichiarato*
accertato

Marca: PICENO FILM - S. R. L.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- PRESENTAZIONE -

DESCRIZIONE DELLE SCENE- 1) Nel giardino del Motel alcune ragazze giocano a palla. 2) Il cadavere cade dall'armadio addosso a Patrizia e Nicolino. 3) Il poliziotto interroga i clienti circa il delitto. 4) Clienti, Patrizia e Nicolino ballano. 5) I tre tombaroli ricevono lo schizzo d'acqua da Golia. 6) Il poliziotto bacia la voglia di fragola della straniera. 7) Nicolino spia dal buco della serratura Patrizia che si toglie le calze. 8) Primo piano di Patrizia. 9) Floriano beve il sonnifero. 10) Il poliziotto minaccia col revolver Nicolino. 11) Celestino scopre la moglie a letto col cadavere. 12) Celestino si prepara per la notte. 13) I tombaroli scavano una fossa. 14) Nicolino trascina Floriano lungo le rotaie. 15) Patrizia urla di paura. 16) La spogliarellista si esibisce nel suo numero. 17) L'ubriaco fa cadere a terra Floriano. 18) Ottavio minaccia col revolver Floriano. 19) La mano di Floriano che sporge dalla fossa. 20) Leonora che parla col cadavere credendolo il marito. 21) Patrizia chiama Nicolino poi lega Floriano per calarlo dalla finestra. 22) Nicolino gioca a palla con le persone che sono in piscina. 23) Patrizia e Nicolino col cadavere nel corridoio del Motel. 24) Nicolino e Patrizia scappano dall'educandato. 25) Il poliziotto parla con Patrizia.-

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

IL MINISTRO