



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

Domanda di revisione

23525

31 GEN. 1957

Il sottoscritto Sandro Pallavicini residente a RomaPiazza D'Ara Coeli 1 legale rappresentante della Ditta C.I.A.C. (COMPAGNIA ITALIANA
ATTUALITA' CINEMATOGRAFICA S.R.L.)
con sede a Milano domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisionedella pellicola intitolata: C.I.A.C. L'EUROPEO N° 1042della marca: C.I.A.C. nazionalità italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri accertata metri 215Roma, li 30 Gennaio 1957p. C. I. A. C.
Compagnia Italiana Attualità Cinematografiche
(Sandro Pallavicini)
U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel. 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Cinegiornale diretto da Sandro Pallavicini

ITALIA: I CONTI IN CASA NOSTRA (Intervista al Ministro Medici)
PRINC. MONACO: OBIETTIVO SULLA CRONACA (E' nata Sua Grazia Carolina)

NOTIZIE IN BREVE DA:

ITALIA: MILANO (Il Sultano del Marocco visita uno stabilimento indu-
striale)
ITALIA: AGRIGENTO (Festa dei fiori di mandorlo)
ITALIA: FIRENZE (moda 1957)
ITALIA: ROMA (Confraternita dei Sacconi Rossi)
ITALIA: FACCHINI A SCUOLA (Facchini studiosi)
ITALIA: PREGO, SORRIDA (La 450 vista da umoristi)

Revisionato il film il 31.1.57
e si esprime parere favorevole
alla proiezione in pubblica.

F. Pappini

[Signature]

Vista la quietanza N. 24367 in data 31-1-57 del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. 5772 ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. _____ del relativo re-
golamento salvo il disposto dell'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li _____

31 GEN. 1957

/ Il Sottosegretario di Stato
[Signature]



ROMA - PIAZZA D'ARACOLI, 1
TELEF. 83.289 - 881.104
TELEGR.: EUROCIA C - ROMA



Roma, 1. Febbraio 1957



MILANO - VIA SOPERGA, 45
TELEF. 266.882 - 266.883
C. C. I. A. MILANO 341014

Spett. PRESIDENZA DEL CONSIGLIO
DEI MINISTRI
Direzione Generale per la Cinematografia
Via Veneto, 56
R O M A

A seguito della richiesta della Commissione di Censura,
con la presente dichiariamo che in tutte le copie del Cinegiornale
"L'EUROPEO Ciac N. 1042" abbiamo tolto i fotogrammi relativi alla
sequenza:

"Bambino che raschia il teschio"

compresa nell'avvenimento "FRA CENT'ANNI TUTTI COSI".

Con osservanza.

C. I. A. C.
Compagnia Italiana Attualità Cinematografiche
(Sandro Pallavicini)



ROMA - PIAZZA D'ARACOLI, 1
TELEF. 63.289 - 681.104
TELEGR.: EUROCIAC - ROMA



MILANO - VIA SOPERGA, 45
TELEF. 286.682 - 286.663
C. C. I. A. MILANO 341014

Roma, 30 Gennaio 1957

On.le
PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
Servizi dello Spettacolo
R o m a

23525

Con la presente dichiariamo che il nostro
Cinegiornale "L'EUROPEO N° 1042" non contiene avvenimenti
a fini pubblicitari.

Con osservanza.

C. I. A. C.
Compagnia Italiana Attualità Cinematografiche
(Sandro Pallavicini)



On. PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Servizi dello Spettacolo

R o m a

Il sottoscritto, Sandro Pallavicini, quale direttore del Cinegiornale "L'EUROPEO" e quale procuratore della C.I.A.C. (COMPAGNIA ITALIANA ATTUALITA' CINEMATOGRAFICHE S.R.L.) con Sede a Milano, chiede che gli vengano rilasciate n. 60 (SESSANTA) copie del nulla osta di censura relativo al Cinegiornale N° 1042 della marca C.I.A.C.

Con osservanza.

Roma, 30 Gennaio 1957

C. I. A. C.

Compagnia Italiana Attualità Cinematografiche
(Sandro Pallavicini)

[Handwritten signature]

60
31
1-1-57
1002

23525

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: **L'EUROPEO** N° 1042
CIACMetraggio { dichiarato **2151**
accertato

Merca: C. I. A. C.

Compagnia Italiana Attualità Cinematografiche
MILANO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Cinegiornale diretto da Sandro Pallavicini

ITALIA: I CONTI IN CASA NOSTRA (Intervista al Ministro Medici)
PRINC. MONACO: OBIETTIVO SULLA CRONACA (E' nata Sua Grazia Carolina)

NOTIZIE IN BREVE DA:

ITALIA: MILANO (Il sultano del Marocco visita uno stabilimento industriale)

ITALIA: AGRIGENTO (Festa dei fiori di mandorlo)

ITALIA: FIRENZE (moda 1957)

ITALIA: ROMA (Confraternita dei Sacconi Rossi)

ITALIA: FACCHINI A SCUOLA (Facchini studiosi)

ITALIA: PREGO, SORRIDA (La 450 vista da umoristi)

FILM DI ATTUALITÀ AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
ED AL CONTRIBUTO DELL'1,75%.

(Decreto comma dell'art. 15-legge 31/7/1956 N.° 897)

p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 23 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **31 GEN. 1957** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1)° di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterare, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)°

31 GEN. 1957p. c. c.
(Dr. G. de Comand)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to de Piero