



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

48801

Domanda di revisione

Il sottoscritto ARNALDO DE PAOLIS residente a Roma
 Via P.za Ara Coeli 1 legale rappresentante della Ditta "COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA CHAMPION-
 Società per Azioni" Tel. 681182
 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola dal titolo: LA RAGAZZA E IL GENERALE (Technicolor)
 di nazionalità: Italiana produzione "COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA CHAMPION-
 Società per Azioni"
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri 85
 Roma, li 14 MAR. 1967

[Signature]
[Signature]
 p. *[Signature]*

PRESENTAZIONE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Pred. CARLO PONTI - Regia: PASQUALE FESTA CAMPANILE - Interpreti: VIRNA LISI,
 ROD STEIGER, UMBERTO ORSINI.

PRESENTAZIONE:

Immagini sassi con sovraimpressioni faccia Lisi, Steiger e Orsini, asine, i sassi si
 allargano - Orsini da schiaffi a Lisi - p.p. Steiger - Lisi e Orsini su fiume -
 soldate corre su pomedori - Lisi malmenata da soldati tedeschi - Orsini scopre
 Lisi - Steiger butta giù da ponte Lisi - Lisi e asine - i tre personaggi sotto
 il ponte - passaggio soldati - Lisi e Steiger lettano - Lisi e Orsini abbracciati -
 loro due rincorrono generale sul fiume - lotta Lisi Orsini - Lisi con fucile -
 uomini su teleferica e soldati guardano binocolo - generale e ragazza in trincea -
 aeree bombarda - titolo del film - soldati corrono - aeree bombarda - p.p. genera-
 le - generale colpita - bombardamento aereo - loro tre scappano con fucile -
 foto Lisi e foto Orsini - foto loro tre - p.p. Lisi - generale butta scarpa -
 scarpa cade su soldate - p.p. Steiger - foto Lisi in carrelle - titolo del film -
 foto Lisi - titolo di Virna Lisi - p.p. Steiger - titolo di Rod Steiger - p.p.
 generale - titolo del film - titolo di Umberto Orsini - p.p. Orsini - titolo del
 film - titolo di Pasquale Festa Campanile - Lisi e Orsini nellacasa direccata -
 p.p. Steiger - titolo di Carlo Ponti - titolo del film - titolo Technicolor -
 titolo del film - titolo Metro Goldwyn Mayer - titolo pressimamente qui.

In 3 linee si revisione cinematografica revisione la funzione di es. n. 1807, espone pure funzione alla sua funzione in pubblico, con riviste di revisione per i minori degli anni 18 (Sicotto) in parte di film e altri vedimenti in film.

10884

Antonio Pizzini

Renato Pizzini

Giuseppe Mancini

Roberto Pizzini

V. Bruffini

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

La ragazza e il Generale

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

↓ vietato ai minori degli anni 18

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li - 5 GIU. 1967

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO (On. Dott. Adolfo Satti)

[Signature]

N. B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

ROMA

Il sottoscritto ARNALDO DE PAOLIS, residente a Roma P.za
Ara Coeli, legale rappresentante della Ditta COMPAGNIA
CINEMATOGRAFICA CHAMPION S.p.A., con sede a Roma, chiede
in nome e per conto della ditta stessa il rilascio di
No. 85 duplicati del Nulla Osta di proiezione in pubblico
della pellicola di nazionalità ITALIANA dal titolo:

LA RAGAZZA E IL GENERALE

per le presentazioni in 35/mm del film.

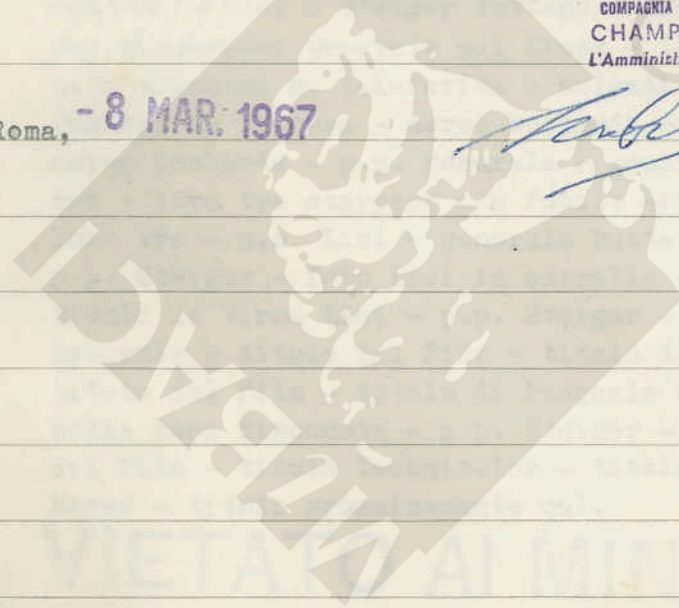
Con osservanza.

COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA
CHAMPION S.p.A.
L'Amministratore Delegato

Roma, - 8 MAR. 1967

[Handwritten signature]

85
21-7-67
[Handwritten initials]



N. 48801



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO :

LA RAGAZZA E IL GENERALE

COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA

CHAMPION S. p. A.

Piazza d'Ara Coeli, 1 - Roma

Metraggio

dichiarato

accertato

82

Produzione :

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Prod. CARLO PONTI - Regia: PASQUALE FESTA CAMPANILE - Interpreti: VIRNA LISI, ROD STEIGER, UMBERTO ORSINI.

PRESENTAZIONE:

Immagini sassi con sovraimpresse faccia Lisi, Steiger e Orsini, asino, i sassi si allargano - Orsini da schiaffi a Lisi - p.p. Steiger - Lisi e Orsini su fiume - soldato corre su pomodori - Lisi malmenata da soldati tedeschi - Orsini scopre Lisi - Steiger butta giù da ponte Lisi - Lisi e asino - i tre personaggi sotto il ponte - passaggio soldati --Lisi e Steiger lottano - Lisi e Orsini abbracciati - loro due rincorrono generale sul fiume - lotta Lisi Orsini - Lisi con fucile - uomini su teleferica e soldati guardano binocolo - generale e ragazza in trincea - aereo bombarda - titolo del film - soldati corrono - aereo bombarda - p.p. generale - generale colpito - bombardamento aereo - loro tre scappano con fucile -foto Lisi e foto Orsini - foto loro tre - p.p. Lisi - generale butta scarpa - scarpa cade su soldato - p.p. Steiger - foto Lisi in carrello - titolo del film - foto Lisi - titolo di Virna Lisi - p.p. Steiger - Titolo di Rod Steiger - p.p. generale - titolo del film - titolo di Umberto Orsini - p.p. Orsini - titolo del film - titolo di Pasquale Festa Campanile - Lisi e Orsini nella casa diroccata - p.p. Steiger - Titolo di Carlo Ponti - titolo del film - titolo Technicolor - titolo del film - titolo Metro Goldwyn Mayer - titolo prossimamente qui.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 5 GIU 1967 della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

a termine

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Su conforme parere espresso dalla Commissione di Revisione Cinematografica di 2° grado con decreto del 6.7.67 il divieto di visione per i minori degli anni 18 è stato modificato nel divieto di visione per i minori degli anni 14.

Roma, li

(vedi retro condizioni)

IL MINISTRO

21 LUG. 1967

F.to SARTI

IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

