



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

82443

23 MAR. 1987

Il sottoscritto FRANCO POCCIONI-LUCIANO MARTINO residente a RomaVia ANTONIETTA ROMANI legale rappresentante della Ditta MEDUSA DISTRIBUZIONE Srl
DANIA FILM Srl - NATIONAL CINEMATOGRAFICA SrlTel. ROMA con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa.la revisione della pellicola dal titolo: "MANGIATI VIVI" II Edizionedi nazionalità: Italiana produzione: MEDUSA DISTRIBUZIONE Srl
DANIA FILM Srl
dichiarando che la pellicola stessa viene per la II volta sottoposta alla revisione.Lunghezza dichiarata metri 2271 Accertata metri MEDUSA DISTRIBUZIONE S.R.L.Roma, li IL PROCURATORE NATIONAL CINEMATOGRAFICA S.R.L. IL PRESIDENTE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ITALIANO

Sheila Morris è una giovane americana che giunge a Marauke alla ricerca della sorella Diana, scomparsa da New York. Grazie all'aiuto di un avventuriero, Mark, raggiunge un villaggio nella giungla dove un certo Jonas, capo di un gruppo ecologico, costituitosi in setta, tiene Diana praticamente prigioniera. Diana confessa alla sorella di aver seguito volontariamente Jonas ma di essersi resa conto poi che questi è un impostore. I tre, eludendo la guardia di Jonas, fuggono, ma vengono catturati dai cannibali che fanno scempio di Diana. Salvati da un elicottero della polizia Mark e Sheila tornano a New York dove apprendono che Jonas e i suoi hanno posto in atto un suicidio collettivo.

REGIA: Umberto Lenzi

Attori principali: Ivan Rassimov-Janet Agreen-Paola Senatore-Robert Kerman

TITOLI DI TESTA

Robert Kerman-Janet Agreen in Mangiati Vivi con Ivan Rassimov-Paola Senatore-Me Me Lai-Mag Fleming-Franco Fantasia-Gianfranco Coduti-Alfred Josseph Berry-Michele Schmiegelm-con la partecipazione di Mel Ferrer

Soggetto e scenografia Umberto Lenzi

Scenografia e costumi Massimo Antonello Geleng

Montaggio Eugenio Alabiso

Direttore della Fotografia Federico Zanni

Musiche originali Budy-Maglione-Arrangiamento e Direzione Carlo Cordio

Edizione Musicali Flipper; - NC

Direttore della Produzione Giovanni Masini

Un film prodotto da Luciano Martino e Mino Loy

per la Dania Film-National Cinematografica-Medusa Distribuzione

Regia di Umberto Lenzi.

TITOLI DI CODA

Ispettori di produzione	GIANFRANCO CODUTI - EVI FARINELLI
Aiuto Regista	FRANCESCO FANTASIA
Operatore alla macchina	GIANNI MADDALENI
Truccatore	RAUL RANIERI
Fonico	MASSIMO MARIANI
Segretario di produzione	FRANCO GALIZI
Assistente operatore	Mario Pastorini
Fotografo	FRANCESCO NARDUCCI
Assistente al montaggio	TERESA NEGOZIO - BRIGIDA MASTROLILLO
Capo macchinista	GIANCARLO SERRAVALLI
CAPO ELETTRICISTA	ROBERTO BELLI
Effetti speciali	PAOLO RICCI
Attrezzista	RODOLFO RUZZA
Arredamento	RANCATI
Piante e Fiori	CINEFLOR
Teatri di posa	CINE INTERNATIONAL
Colore	L V LUCIANO VITTORI

Sincronizzazione a cura della NC con la collaborazione della CD

Effetti sonori	INTERNATIONAL SOUND
Mixage	BRUNO MOREAL

Organizzazione delle riprese in	SRI LANKA	Sapphire Movies
	di Jusooof Riffai	

Collaboratori	ZAROUX SAMOON
	H.B. WARNASIRI

Organizzazione delle riprese in	USA	ROBERT WARNER
---------------------------------	-----	---------------

RIISPETTO ALLA PRECEDENTE EDIZIONE APPROVATA CON IL N.O. N.74827 DEL 20/3/1980, SONO STATE APPORTATE LE SEGUENTI MODIFICHE:

- 2^ PARTE: Sono state eliminate le scene relative ai cannibali che mangiano una ragazza della tribù; taglio mt.57,50.=
- 2^ PARTE: Sono state eliminate le scene relative alla violenza carnale su una ragazza della tribù; mt.44.-
- 3^ PARTE: Sono state eliminate le scene del taglio della testa ad un uomo della tribù; taglio mt.2,60.=
- 3^ PARTE: Sono state eliminate le scene del taglio del pene ad un uomo negro e dopo alcuni cannibali che mangiano rettili; taglio mt.20.=
- 4^ PARTE: Sono state eliminate le scene relative all'uccisione di un cocco-drillo da parte dei cannibali e che dopo lo mangiano-taglio mt.17,20
- 4^ PARTE: Sono state eliminate le scene in cui la ragazza viene messa in ginocchio e viene violentata dal capo della tribù; taglio mt.21,40.=
- 4^ PARTE: Sono state eliminate le scene in cui appaiono alcune donne della tribù che vengono tagliate vive e mangiate; taglio mt.71.=

TOTALE TAGLI EFFETTUATI: MT.233,70.=

TALI MODIFICHE SONO IN AGGIUNTA A QUELLE EFFETTUATE DALLA SOCIETA', IN CONFORMITA' A QUELLE EFFETTUATE DA QUANTO DISPOSTO DALLA COMMISSIONE DI REVISIONE CINEMATOGRAFICA IL 20/3/80 CHE SI INDICANO:

- 1) Scena della castrazione di un cannibale; 2) uccisione con un palo di un cannibale; 3) squartamento dell'indigena che fugge con i protagonisti; 4) scena in cui i cannibali violentano e mangiano una donna di colore; 5) scena della sodomia di Diana; 6) taglio del seno di Diana.-

TOTALE MT.9,80.=

ESTRATTO VERBALE N. 2

L'anno 1987 addì 22 del mese di Aprile alle ore 17, nelle sale di presidenza del Ministero del Turismo e dello Spettacolo, si è tenuto la VI sessione della Commissione al Revisione Comunitaria

Sono presenti: Dott. Rotunno - Presidente
Ing. Scavone
Dott. De Brise
Prof. De Gaudio

Legazione: Dott. Cremonesi, funzionario del Ministero
OMISSIS

Visto che il film "MANGIATI VIVI" di argomento italiano, presentato alla 2ª EDIZIONE della Mostra Medusa Comunitaria, per la modifica alla 1ª edizione... OMISSIS

Accertato che sono state effettivamente apportate le modifiche e le soppressioni delle scene indicate nelle domande di revisione e che quindi si tratta di edizione diversa dalla precedente;

LA COMMISSIONE

avallando l'intervento il quale dichiara di ritenere per la commissione e del diritto per il mese degli anni 18, per ritenendo fermo il diritto per gli anni 14

DELIBERA

all'argomento favore favorevole alla concessione del v.o. per la proiezione in pubblico, riducendo il diritto di visione al numero degli anni 14, tenuto conto di alcune scene di violenza e soprattutto della scena finale del secondo capitolo che potrebbe infatti turbare la partecipazione sentimentale dei predetti minori. Nessuno giudizio viene espresso per la proiezione. OMISSIS

F. Rotunno
Scavone
De Brise
De Gaudio

p. ec. Delegato
Gelli

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 727

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 258244

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

MANGIATI VIVI (II EDIZIONE)

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione~~

Roma, li



24 APR. 1987

IL MINISTRO

**N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero
del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.**



24 APR. 1987

Roma

19

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Div. II Esercizio e Programmaz.
Spettacoli Cinemat. e Teatrali

Divisione

Prot. N.° 586/82443

Allegati

Resp. a

Sig. FRANCO POCCIONI
MEDUSA DISTRIBUZIONE S.r.l.
Via Barnaba Oriani 22Sig. LUCIANO MARTINO
DANIA FILM S.r.l.
Via dei Monti Parioli 40Sig.ra ANTONIETTA ROMANI
NATIONAL CINEMATOGRAFICA S.r.l.
Via M. Mercati 31

OGGETTO: Film "MANGIATI VIVI"

2^a edizione TVR O M A

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società **23/3/1987** intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21/4/1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione di 1° grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art. 6, terzo comma, della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del **24 APR. 1987** è stato concesso al film

"MANGIATI VIVI" 2^a edizione TV

il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni **quattordici**.

Si trascrive, qui di seguito, il citato parere:

"....La Commissione di revisione cinematografica, visionata la 2^a edizione TV del film e ascoltato l'interessato, DELIBERA all'unanimità parere favorevole alla concessione del nulla osta per la proiezione in pubblico, riducendo il divieto di visione ai minori degli anni quattordici, tenuto conto di alcune scene di violenza e soprattutto della scena finale del suicidio collettivo che potrebbe infatti turbare la particolare sensibilità dei predetti minori. Medesimo giudizio viene espresso per la presentazione".

IL PRIMO DIRIGENTE

f.to de Gaetano

82443

Mangiati vivi!

-dialoghi definitivi-